

MATICHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source :	สยามรัฐ		
Date :	๑๑ ก.พ. 2552	Page :	27
		No :	52078335

สมเด็จพระนวม วัดอนงค์ฯ :

พระอาจารย์ของสมเด็จพระนวม



เก๋อมนะ
สัจจมาน

“เก๋อมนะ” ฉบับนี้ ยังอยู่กับรอยพระพุทธรูป ในฐานะที่เคื่อนนี้ ชาวไทยเรสมัยก่อน นิยมเดินทางไปมัสการรอยพระพุทธรูปกัน

โดยในฉบับที่แล้ว ได้นำเสนอเรื่องราวของ เจริญรอยพระพุทธรูปของสมเด็จพระนวมมา หรือท่านเจ้ามา แห่งวัดสามปลื้ม ซึ่งหลายคน บ่นๆ มาว่า อยากจะได้เป็นเจ้าของแต่เมื่อเห็นสนน



เจริญรอยพระพุทธรูปของสมเด็จพระนวม (นวม) วัดอนงค์าราม พิมพ์ด้านหน้า เป็นแบบมณฑป ส่วนด้านหลังเป็นยันต์ปิยะช่วย (ด้านหน้า-หลัง)

ราคาเช่าบูชาในสนามแล้วต่างดอยกวูตไปตามๆ กัน ดังนั้น ฉบับนี้ก็ขอนำเสนอเจริญรอยพระพุทธรูปของอีกสำนักหนึ่งซึ่งมีราคาถูกกว่ากันมาก แต่ได้พูดถึงพระพุทธรูปแล้ว ก็ใกล้เคียงกัน จนสามารถให้บูชาติดตัวทดแทนกันได้

นั่นคือ...เจริญ รอยพระพุทธรูปจำลอง ของสมเด็จพระนวม (นวม) แห่งวัดอนงค์าราม จ.กรุงเทพฯ

โดยเจริญรอย พระพุทธรูปจำลองชุดนี้ ถูกสร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2495 ซึ่งเป็นการสร้างในช่วง บั้นปลายชีวิตของสมเด็จพระนวม แล้ว

ในด้านพระพุทธรูป ลักษณะพิมพ์ทรงนั้น มี หลากหลายรูปแบบด้วยกัน ทั้งแบบเป็นรอยพระพุทธรูปจำลองในพิมพ์ มณฑป และรอยพระพุทธรูปภายในพิมพ์มณฑป ตลอด จนมีรูปพระพุทธรูป อยู่ด้านบน

ที่ด้านหลังเจริญรอยนั้นส่วนใหญ่ท่านจะใช้ยันต์ พระพุทธรูป 5 พระองค์ แบบ “พุทธซ้อน” อ่านว่า “นะโมพุทธายะ” มากำกับเป็นหลักใหญ่ นอกเหนือ จากการใช้ยันต์อื่นๆ แล้ว เช่น ยันต์ไตรสรณคมน์ คือ พุทธะสังมิ แล้วมีตัว “เทวะ” อยู่ตรงกลาง ล้อมรอบด้วยหัวใจแม่ธาตุ คือ “นะมะพะทะ” และ หัวใจธาตุพระกรณีย์ คือ “จะกะกะสะ” อีกทีก็มี เหมือนกัน ซึ่งหลังยันต์แบบนี้พบน้อยมาก อย่างไรก็ตาม บางเจริญรอยด้านหลังเป็นรูปปิยะช่วยก็มีและ พบน้อยอีกเช่นกัน

ทางด้านเนื้อหานั้น ส่วนใหญ่ที่พบหมุนเวียน ในวงการเป็นเนื้อทองแดง

เรื่องพระพุทธรูปนั้น มีประสบการณ์ทั้งใน ด้านคงกระพันชาตรี แคล้วคลาด มหาอุทมิ เมตตา



เจริญรอยพระพุทธรูปจำลองของสมเด็จพระนวม (นวม) วัดอนงค์าราม พิมพ์ด้านหลัง ยันต์ไตรสรณคมน์ มีตัวเทวะอยู่ตรงกลาง (ด้าน หน้า-หลัง)

พระเยาว์และประทับอยู่ย่านวัดอนงค์ฯ ก็ทรงเรียน หนังสือกับสมเด็จพระนวมนี้แหละ



เจริญรอยพระพุทธรูปจำลองของสมเด็จพระนวม (นวม) วัดอนงค์าราม ด้านหน้าพิมพ์ พระพุทธรูป ด้านหลังพิมพ์ยันต์พระพุทธเจ้า 5 พระองค์ และมีอักษรจีน (ด้านหน้า-หลัง)

มหานิยม ตลอดจนจัด ปิดเป่าอาถรรพณ์สิ่งชั่วร้ายทั้งปวงด้วยความเข้ม ขลังของสมเด็จพระนวม นั้น ท่านถือตำราเดียวกับหลวงปู่ศุข แห่งวัดปากคลองมะขามเฒ่า ทั้งนี้ เวลาที่หลวงปู่ศุข เดินทางมายังกรุงเทพฯ ถ้าไม่พำนักในวังนางเลิ้ง ของกรมหลวงชุมพร ก็ จะพำนักที่วัดอนงค์ฯ นี้แหละ นอกจากนี้ แม้แต่ สมเด็จพระนวม เมื่อครั้งยังทรง