

MATCHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source :	ไทยโพสต์	52520106	
Date :	26 ก.ย. 2552	Page :	99
		No :	

ตามรอยสมเด็จพระเจ้า ภาพยนตร์สั้นฝีมือเด็กไทย

สมาเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี หรือที่พลสกนิกรชาวไทยเรียกพระองค์ท่านว่า “สมเด็จพระเจ้าย่า” ทรงเป็นที่รู้จักกันดีทั่วโลก ในด้านที่เป็นพระบรมราชชนนีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระองค์ทรงเป็นที่เทิดทูนของประชาชนชาวไทยทุกหมู่เหล่า ทรงเป็น “แม่ฟ้าหลวง” ของบรรดาชนภูเขาเผ่าต่างๆ และทรงเป็น “สมเด็จพระย่า” ของชาวไทยทั่วประเทศ ความเทิดทูน ความรัก และความซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณอย่างลึกซึ้ง ที่ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจตลอดพระชนม์ชีพ เพื่อความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นของบรรดาชาวบ้านผู้อยู่ในถิ่นทุรกันดารและห่างไกล โดยเฉพาะอย่างยิ่งชาวไทยภูเขา คนยากจนในชนบท คนไม่รู้หนังสือ ผู้ป่วย ผู้ด้อยโอกาส แม้กระทั่งเด็กนั้นคือสิ่งที่สะท้อนให้เรชาวไทยได้ทวนรำลึกถึงพระองค์ท่านอีกครั้ง ซึ่งในวันที่ 21 ตุลาคมที่ใกล้จะถึงนี้เวียนมาบรรจบเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระองค์ท่าน นานมาแล้วนับจากวันสวรรคตของสมเด็จพระเจ้า ผ่านมาแล้ว 14 ปี เยาวชนไทยรุ่นใหม่ ๆ จำนวนมากไม่มีโอกาสได้พบเห็นข่าวอันเกี่ยวข้องกับพระราชกรณียกิจ รวมถึงพระราชประวัติและพระราชจริยวัตรของพระองค์ท่าน และเพื่อส่งเสริมให้เยาวชนคนรุ่นใหม่เรียนรู้พระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระ

อีกทั้ง กระตุ้นให้สังคมระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ท่าน กองอำนวยการรักษาความมั่นคงภายในราชอาณาจักร หรือ กอ.รมน. ร่วมกับ บริษัท ปตท. อะโรเมติกส์และการกลั่น จำกัด (มหาชน) จึงได้จัดกิจกรรมประกวดภาพยนตร์สั้น “ตามรอยสมเด็จพระย่า” โดยมีวัตถุประสงค์ที่ต้องการให้เยาวชนรู้จักเรื่องราวพระราชประวัติ พระราชจริยวัตร พระราชกรณียกิจ ตลอดจนแนวคิดของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ที่พระองค์ท่านทรงเป็นต้นแบบของความพอเพียง และถ่ายทอดมาสู่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ที่ทรงพระราชทานหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงให้แก่พลสกนิกรชาวไทย

พลตรีสุรศักดิ์ กาญจนรัตน์ เจ้ากรมกิจการพลเรือนทหารบก และรองผู้อำนวยการสำนักกิจการมวลชนและสารนิเทศ กอ.รมน. กล่าว ความสำเร็จของโครงการภาพยนตร์สั้น “ตามรอยสมเด็จพระย่า” ซึ่งเริ่มต้นตั้งแต่ต้นเดือนพฤษภาคมที่ผ่านมา จนถึงปัจจุบันมีผู้สนใจส่งผลงานเข้าร่วมประกวดมากกว่า 400 เรื่อง จนล่าสุดคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิได้คัดเลือกให้เหลือ 10 เรื่องที่เข้ารอบ และได้โอกาสรับทุนในการผลิตผลงานเพื่อนำไปเผยแพร่ โดยเจ้าของผลงานภาพยนตร์สั้นที่เข้ารอบสุดท้าย 5 เรื่อง จะได้รับถ้วยรางวัล และโอกาสเดินทางตามรอยพระราชประวัติของสมเด็จพระย่า ณ ประเทศสวิตเซอร์แลนด์

การจัดกิจกรรมประกวดภาพยนตร์สั้นตามรอยสมเด็จพระย่า เป็นหนึ่งกิจกรรมในโครงการคิดอย่างยั่งยืน ภายใต้แนวคิดสู่วิฤตเศรษฐกิจด้วยปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ที่ถือกำเนิดขึ้นโดย

กอรมน. ในภาวะที่ประเทศชาติและโลกกำลังเผชิญกับความท้าทายทางด้านเศรษฐกิจ โศคติที่ประเทศไทยและชาวไทยมีสมเด็จย่า พระผู้ทรงเป็นผู้ให้แก่ปวงชนชาวไทย ทั้งต้นแบบของความสมณะ หรือความพอเพียงที่เป็นแนวคิด และวิธีการที่จะสอนให้คนเราอยู่ในสังคมได้อย่างผาสุกแบบยั่งยืน พระองค์พระราชทานแก่ในหลวง และในหลวงพระราชทานแก่ปวงชนชาวไทย ถือเป็นความโชคดีอย่างหาไม่ได้

“ถือเป็นอีกกิจกรรมที่ดีที่ กอรมน.เล็งเห็นว่า จะเปิดโอกาสให้เยาวชนได้เรียนรู้พระราชประวัติและพระราชกรณียกิจของสมเด็จย่า ที่ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทย และนำมาใช้เป็นแนว

โดยผลงานที่ผ่านการคัดเลือก 10 เรื่องสุดท้าย ซึ่งประกอบไปด้วย นิราศตามรอย, แม่ฟ้าของแผ่นดิน, ยักษ์กินฟัน, How old are you?, เรื่องของยายพลอย, ขาวเคซ, พิษิต, ยิ้มของหน้อย, คนดีของฉัน และ ถ้าพรุ่งนี้ฉันจะมีชา จะถูกถ่ายทอดสู่สายตาผู้สนใจในวันจันทร์ที่ 19 ตุลาคม ที่โรงภาพยนตร์ เอส เอฟเวิลด์ซีนิม่า ชั้น 7 เซ็น



ทางในการดำเนินชีวิต นอกจากนี้ การจัดทำโครงการดังกล่าวจะทำให้เยาวชนไทยสามารถแสดงความคิดสร้างสรรค์ในการถ่ายทอดสิ่งที่ได้ศึกษาค้นคว้า เพื่อนำไปเผยแพร่ในรูปแบบของภาพยนตร์ โดยผลงานของเยาวชนที่ผ่านเข้ารอบทั้ง 10 เรื่อง ถือเป็นผลงานที่มีคุณค่า และเป็นการแสดงให้เห็นว่าเยาวชนไทยมีความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ที่โดดเด่น รู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์และการทำงานเป็นทีมด้วย”

ติเจจ้อง-พงษ์นรินทร์ อุลิส ติเจ และ Program Director คลื่น FAT RADIO หนึ่งในคณะกรรมการตัดสินผลงานภาพยนตร์สั้นกล่าวว่า กิจกรรมนี้จัดขึ้นตามแนวคิดของ กอรมน. ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อเยาวชนและประชาชนทุกภาคส่วน กิจกรรมประกวดหนังสั้น “ตามรอยสมเด็จย่า” เป็นอีก 1 กิจกรรมที่สะท้อนให้เยาวชนและประชาชนชาวไทยรำลึกถึงพระองค์ท่านอยู่เสมอ ด้วยพระราชกรณียกิจนานัปการที่พระราชทานแก่ปวงชนชาวไทย

ทริล เวิลด์ พร้อมประกาศผลผู้ชนะเลิศ 5 เรื่องสุดท้าย ที่ผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ที่มาจากแวดวงต่างๆ อาทิ นพ.ธีรย์ นิมิตร์, บัณฑิต ทองดี, พรชัย วิริยะประภานนท์, ติเจจ้อง พงษ์นรินทร์ และอลงกรณ์ คล้ายสีแก้ว นพรัตน์ เสียงศิริศักดิ์ เจ้าของผลงานภาพยนตร์สั้น “ยิ้มของหน้อย” ที่ผ่านเข้ารอบ กล่าวว่า

“ภาพยนตร์สั้นเรื่อง ยิ้มของหน้อย สะท้อนถึงพระราชกรณียกิจของพระองค์ท่านที่ทำให้คนไทยหลายๆ คนได้รับชีวิตใหม่” ยิ้มของหน้อย ก็เช่นกัน หลังจากที่ทนความเจ็บปวดของฟัน วันหนึ่งหน้อยได้รับการรักษาจากมูลนิธิแพทย์อาสาหน้อยก็หายจากความเจ็บปวดนั้นลง พร้อมๆ กับรอยยิ้มที่ปราศจากฟันของหน้อยที่เปี่ยมไปด้วยพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จย่าที่ทรงมีต่อปวงชนชาวไทย ปลื้มปิติมากค่ะที่เข้ารอบ และจะถ่ายทำและนำเสนอออกมาให้ชาวไทยได้เห็นแน่ๆ ค่ะ

สุทธศิริรงค์ หงษ์สตาร์ จากผลงาน “นิราศตามรอย” กล่าวว่า เป็นภาพยนตร์แนวโรดมูฟวี่

ที่มีการเล่าเรื่องโดยบทกลอนในลักษณะนิราศด้วยเนื้อหาเกี่ยวกับพระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของสมเด็จย่าเป็นหลัก และจะเสริมความสนุกสนานน่าติดตาม

“ภาพยนตร์ด้วยเรื่องราวความสัมพันธ์ทางบทกลอนของแก้มตัวละครในเรื่องที่เป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยแห่งหนึ่ง และ นนท์ เพื่อนคนใหม่ของแก้มที่มีใจรักในบทกลอนเหมือนกัน และอาจจะพานกันไปยังที่ต่างๆ ที่เกี่ยวกับสมเด็จย่า เพื่อถ่ายทอดบทกลอนออกมา งานนี้ตั้งใจทำเพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติพระองค์ท่าน และอยากให้คนไทยรำลึกถึงพระองค์ท่านอยู่เสมอด้วยครับ”

นี่คือตัวอย่างภาพยนตร์สั้นที่ผ่านเข้ารอบ เชื่อว่ายังมีภาพยนตร์สั้น “ตามรอยสมเด็จย่า” ที่จะนำเสนออีกหลายเรื่องราวของสมเด็จย่า ผู้เป็นที่รักยิ่งของชาวไทยในอีกมุมมองที่หลายคนอาจจะไม่เคยเห็น และสร้างความประทับใจแบบไม่รู้ลืม ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.mosothai.com, www.fatdegree.com

