



Title :	ไฟไหม้ศาลาค่าในไร่แม่ฟ้าหลวงวอด 10 ล้าน	
Subject Heading 1 :		
Subject Heading 2 :		
Source :	ท้องถิ่นทิวทัศน์ หน้า 10 ปีที่ 6 ฉบับที่ 123	
Date :	มิถุนายน 2559	หน้า 10

ไฟไหม้ศาลาค่าในไร่แม่ฟ้าหลวงวอด 10 ล้าน



ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อเร็วๆ นี้ ได้เกิดเพลิงไหม้ขึ้นภายในสถานที่ตั้งของ “ไร่แม่ฟ้าหลวง” สถานที่สำคัญของมูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ตั้งอยู่เลขที่ 313 ม.7 ต.รอบเวียง อ.เมือง จ.เชียงใหม่ตรงอาคารซึ่งเป็นไม้ซึ่งเรียกว่า “ศาลาค่า” ซึ่งอยู่ติดกับรั้วทางทิศตะวันตกและติดกับเนินจากอาคารและหลังคาเป็นไม้รวมทั้งวัสดุสิ่งของที่เก็บเอาไว้ภายในยังมีผลงานทางศิลปะที่ติดไฟได้ง่าย เช่น โต๊ะ เก้าอี้ กลอง ฯลฯ

ภายหลังเกิดเหตุ พ.ต.อ.ภูมิบุญญา นวตระกูลพิสุทธิ์ ผกก.สภ.เมืองเชียงราย ได้ตำรวจเข้าไปตรวจสอบและแจ้งหน่วยดับเพลิงเทศบาลนครเชียงรายและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเข้าระงับเหตุโดยได้ฉีดพ่นน้ำจากบริเวณรั้วด้านนอกติดกับชุมชน เพื่อควบคุมเพลิงไม่ให้ลุกลามเข้าข้างเคียงหรือแม้แต่รั้วซึ่งใช้หลังคาเป็นไม้ปลิกตามศิลปะโบราณรวมทั้งชุมชนที่ตั้งอยู่ข้าง

รายงานข่าวแจ้งว่าหลังเกิดเหตุทางหน่วยดับเพลิงได้ระดมกำลังกันฉีดพ่นน้ำนาน

จึงสามารถควบคุมเพลิงเอาไว้ได้โดยเพลิงลุกไหม้และสร้างความเสียหายจำกัดอยู่เฉพาะโรงธรรมโดยไม่ลุกลามไปยังอาคารข้างเคียงซึ่งส่วนใหญ่ก็สร้างด้วยไม้เช่นกัน
 สืบสวนหาสาเหตุว่าเกิดเหตุไฟไหม้ศาลาค่าได้โดยเพลิงลุกไหม้และสร้างความเสียหายจำกัดอยู่เฉพาะโรงธรรมโดยไม่ลุกลามไปยังอาคารข้างเคียงซึ่งส่วนใหญ่ก็สร้างด้วยไม้เช่นกัน
 สืบสวนหาสาเหตุว่าเกิดเหตุไฟไหม้ศาลาค่าได้โดยเพลิงลุกไหม้และสร้างความเสียหายจำกัดอยู่เฉพาะโรงธรรมโดยไม่ลุกลามไปยังอาคารข้างเคียงซึ่งส่วนใหญ่ก็สร้างด้วยไม้เช่นกัน
 สืบสวนหาสาเหตุว่าเกิดเหตุไฟไหม้ศาลาค่าได้โดยเพลิงลุกไหม้และสร้างความเสียหายจำกัดอยู่เฉพาะโรงธรรมโดยไม่ลุกลามไปยังอาคารข้างเคียงซึ่งส่วนใหญ่ก็สร้างด้วยไม้เช่นกัน

ทั้งนี้ช่วงเกิดไฟไหม้ผู้พบเห็นเหตุการณ์ต่างตื่นตกใจเนื่องจากอาคารใกล้เคียงต่างทรงคุณค่า เช่น หอค่าซึ่งเป็นที่เก็บรวบรวมศิลปะวัตถุและงานพุทธศิลป์ซึ่งมีค่าล้ำค่า เครื่องไม้แกะสลักที่ใช้ในการพระศาสนา เช่น เสิงเทียนโสมเก่าแก่ ตุ้งไม้ ชันดอก พระพุทธรูปองค์สำคัญคือพระพริ้งไต้ที่สร้างจากไม้ รวมทั้งกลุ่มอาคารต่างหลายสิบอาคาร

รายงานข่าวแจ้งอีกว่าสำหรับไร่แม่ฟ้าหลวงเป็นสถานที่ตั้งของอาคารที่เป็นสถาปัตยกรรมล้านนาซึ่งมีหลังคามุงด้วยแผ่นไม้สัก ชาวเชียงรายร่วมกันสร้างเพื่อเนื่องในวโรกาสที่สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีเจริญพระชนมายุ 84 พรรษาเมื่อปี พ.ศ.2527 โดยเป็นฝีมือจากช่างไม้พื้นบ้านใน จ.เชียงราย และ จ.แพร่ ที่พิธีไหว้ศาลาแม่ฟ้าหลวงภายในไร่เป็นประจำทุกปีรวมทั้งเป็นสถานที่ท่องเที่ยว ศึกษาศิลปะวัฒนธรรมล้านนาและรับแขกบ้านแขกเมืองที่ไปเยือน จ.เชียงราย อีกด้วย.

ไฟไหม้ศาลาคำในไร่แม่ฟ้าหลวงวอด 10 ล้านบาท



ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อเร็วๆ นี้ ได้เกิดเพลิงไหม้ขึ้นภายในสถานที่ตั้งของ “ไร่แม่ฟ้าหลวง” ซึ่งเป็นสถานที่สำคัญของมูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ตั้งอยู่เลขที่ 313 ม.7 ต.รอบเวียง อ.เมือง จ.เชียงราย โดยเพลิงได้ลุกไหม้ตรงอาคารซึ่งเป็นไม้ซึ่งเรียกว่า “ศาลาคำ” ซึ่งอยู่ติดกับรั้วทางทิศตะวันตกและติดไฟลุกไหม้อย่างรวดเร็วเนื่องจากอาคารและหลังคาเป็นไม้รวมทั้งวัสดุสิ่งของที่เก็บเอาไว้ภายในยังมีผลงานทางศิลปะซึ่งหลายอย่างติดไฟได้ง่าย เช่น โต๊ะ เก้าอี้ กลอง ฯลฯ

ภายหลังเกิดเหตุ พ.ต.อ.ภูมิปัญญา นวตระกูลพิสุทธิ์ ผกก.สภ.เมืองเชียงราย ได้ระดมกำลังเจ้าหน้าที่ตำรวจเข้าไปตรวจสอบและแจ้งหน่วยดับเพลิงเทศบาลนครเชียงรายและองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นใกล้เคียงเข้าระงับเหตุโดยได้ฉีดพ่นน้ำจากบริเวณรั้วด้านนอกติดกับชุมชน เพื่อควบคุมเพลิงไม่ให้กระจายออกไปยังอาคารข้างเคียงหรือแม้แต่รั้วซึ่งใช้หลังคาเป็นไม้ปลิวตามศิลปะโบราณรวมทั้งชุมชนที่ตั้งอยู่ข้างเคียง

รายงานข่าวแจ้งว่าหลังเกิดเหตุทางหน่วยดับเพลิงได้ระดมกำลังกันฉีดพ่นน้ำนานประมาณ 1 ชั่วโมง

จึงสามารถควบคุมเพลิงเอาไว้ได้โดยเพลิงลุกไหม้และสร้างความเสียหายจำกัดอยู่เฉพาะโรงธรรมโดยไม่ลุกลามไปยังอาคารข้างเคียงซึ่งส่วนใหญ่ก็สร้างด้วยไม้เช่นกัน ทั้งนี้ทางเจ้าหน้าที่ได้สำรวจความเสียหายว่ามีวัตถุคำค่าใดที่เสียหายไปบ้างและหาสาเหตุของการเกิดเพลิงไหม้ครั้งนี้ต่อไป เบื้องต้น พ.ต.ท.มงคล กิจชนะไพบูลย์ สารวัตรเวร สภ.เมือง เข้าตรวจสอบพบว่า มีสิ่งไหม้เผาจำนวน 4 ตัว โต๊ะไม้ยาวจำนวน 30 เมตร ฯลฯ รวมมูลค่าความเสียหายกว่า 10 ล้านบาท เบื้องต้นสอบถามชาวบ้านได้ความว่าก่อนเกิดไฟไหม้ได้มีฟ้าร้องและมีดลิ่งจากนั้นได้มีฟ้าผ่าถูกต้นไม้ที่อยู่ริมรั้วทำให้เกิดประกายเพลิงลามไปยังศาลาคำดังกล่าว

ทั้งนี้ช่วงเกิดไฟไหม้ผู้พบเห็นเหตุการณ์ต่างตื่นตกใจเนื่องจากอาคารใกล้เคียงต่างทรงคุณค่า เช่น หอคำซึ่งเป็นที่เก็บรวบรวมศิลปะวัตถุและงานพุทธศิลป์ซึ่งเป็นพระพุทธรูปแบบล้านนา เครื่องไม้แกะสลักที่ใช้ในการพระศาสนา เช่น เชิงเทียนไม้แกะ แก้วตุงไม้ ชันดอก พระพุทธรูปองค์สำคัญคือพระฟ้าใต้ที่สร้างจากไม้ รวมทั้งกลุ่มอาคารต่างๆ ที่งดงามทรงคุณค่าหลายสิบอาคาร

รายงานข่าวแจ้งอีกว่าสำหรับไร่แม่ฟ้าหลวงเป็นสถานที่ตั้งของอาคารที่เป็นสถาปัตยกรรมล้านนาซึ่งมีหลังคามุงด้วยแผ่นไม้สัก ชาวเชียงรายร่วมกันสร้างเพื่อ “ไหว้สาแม่ฟ้าหลวง” เนื่องในวโรกาสที่สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีเจริญพระชนมายุ 84 พรรษาเมื่อปี พ.ศ.2527 โดยเป็นฝีมือจากช่างไม้พื้นบ้านใน จ.เชียงราย และ จ.แพร่ ที่มานามามีการประกอบพิธีไหว้สาแม่ฟ้าหลวงภายในไร่เป็นประจำทุกปีรวมทั้งเป็นสถานที่ท่องเที่ยว ศึกษาศิลปะวัฒนธรรมล้านนาและรับแขกบ้านแขกเมืองที่ไปเยือน จ.เชียงราย อีกด้วย.