

รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาบังคับ

18 หน่วยกิต

แผนก(2)

พัฒนาการระบบคิด และทฤษฎีเกี่ยวกับวัฒนธรรม

The Development of conceptual System and cultural Theories

การวิจัยทางวัฒนธรรมศึกษา

Research Methodology in Cultural Studies

ศิลปวัฒนธรรมกลุ่มประเทศอนุภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขง

Art and Culture in Mae Khong Subregion

สารสนเทศวัฒนธรรมและการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม

Cultural Information and Cultural Heritage Management

สัมมนาวัฒนธรรมศึกษา

Seminar on Cultural Studies

ภูมิปัญญาศึกษา

Study of Local Knowledge Wisdom



หมวดวิชาเลือก

6 หน่วยกิต

เลือกเรียนไม่น้อยกว่า

การผลิตสื่อวิชาการด้านวัฒนธรรมศึกษา

Multimedia and Innovation Cultural Studies for Academic

อัตลักษณ์และความหลากหลายทางวัฒนธรรม

Identity and Diversity in Culture

วัฒนธรรมศึกษาร่วมสมัย

Contemporary and Popular Culture

นิเวศวิทยาวัฒนธรรม

Culture Ecology

การจัดการพิพิธภัณฑ์และหอศิลป์

Museum and Art Gallery Management

วัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว

Culture and Tourism

จีนในความสัมพันธ์กับประเทศกลุ่มอนุภูมิภาคแม่น้ำโขง

Chinese and GMS on Culture Relation



อาจารย์ประจำหลักสูตร

1. รศ.ดร.จักรพันธ์ วงษ์บุญนาวาทย์
2. รศ.ดร.ปรีชา อุปโยคิน
3. รศ.พิพัฒน์ ไทยอารี
4. ผศ.ดร.สุนันทา พาเบล
5. ดร.บังอร สิริสัตยลักษณ์
6. ดร.สรบุศย์ รุ่งโรจน์สุวรรณ
7. ดร.ผดันทรา ธีรานนท์
8. ดร.ฐิติมดี อาพัทธนานนท์



รายละเอียดหลักสูตร และ
สมัครเข้าศึกษา

ติดต่อ ส่วนประสานงานบัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

โทรศัพท์ 053 916 138

โทรสาร 053 916 141

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

333 อำเภอเมือง

จังหวัดเชียงราย

57100



หลักสูตร

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชา

วัฒนธรรมศึกษา

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง



วัฒนธรรมศึกษา



หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา

Master of Arts
Program in Cultural Studies

วัฒนธรรมศึกษา มีลักษณะเป็นสหวิทยาการที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้ และเข้าใจมิติที่หลากหลายมีโลกทัศน์ที่เข้าใจพลวัตของการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น ในสังคมมนุษย์จากยุค Classic จนถึงยุค Postmodern รวมถึงสภาวะสมัยใหม่ ที่เป็นต้นแบบ (Prototype).

หลักสูตรนี้มุ่งพัฒนาองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญที่สามารถอธิบายถึงความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมและสิ่งที่มีใช้วัฒนธรรมว่ามีความสัมพันธ์กันอย่างไร วิถีชีวิตของกลุ่มชนร่วมสมัยมีรูปแบบเช่นใด นักศึกษาจะมีความสามารถและทักษะในการวิจัยด้านวัฒนธรรม ที่อธิบายความเปลี่ยนแปลงและใช้เสาะหาความรู้ใหม่ได้ลึกยิ่งขึ้น

ผู้ศึกษาสามารถนำเนื้อหาของวิชาไปประยุกต์ใช้เพื่อประกอบอาชีพด้านธุรกิจวัฒนธรรม อุตสาหกรรมวัฒนธรรม (ดนตรี ภาพยนตร์ การท่องเที่ยว ฯลฯ) วัฒนธรรม การจัดการพิพิธภัณฑ์ นักวิจัย และการประกอบการด้านสื่อวัฒนธรรม ประเภทต่าง ๆ

ทำไมจึงต้องเรียนที่มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง มุ่งมั่นที่จะทำหน้าที่เป็นแหล่งผลิตและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพของประเทศและภูมิภาค รวมทั้งเป็นแหล่งสร้างสรรค์และพัฒนาองค์ความรู้เพื่อธำรงไว้ ซึ่งประเพณีและวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมของชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในภาคเหนือและภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนบน ประสพการณ์เหล่านี้ทำให้มหาวิทยาลัยมีองค์ความรู้ที่สามารถถ่ายทอด แก่ผู้ศึกษาและกระตุ้นให้มีการค้นคว้าเพื่อสร้างนวัตกรรมทางวัฒนธรรมใหม่ๆเป็นอย่างดี

จุดเด่นของหลักสูตร

นอกจากเนื้อหาของหลักสูตรที่กำหนดตามมาตรฐานสากลแล้ว ผู้ศึกษายังมีโอกาสเรียนรู้วัฒนธรรมระดับอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนบน วัฒนธรรมล้านนา ตลอดจนสภาพสังคมและ วิถีชีวิตนักศึกษานานาชาติ ในมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นจุดเด่นของมหาวิทยาลัยแห่งนี้



คนธรรมดาที่เรียนได้

วัฒนธรรม เป็นสิ่งละเอียดอ่อนที่แทรกอยู่ในทุกๆ ด้านของวิถีชีวิตมนุษย์ จึงเป็นประโยชน์แก่ผู้ปฏิบัติงานที่ต้องทำการวิเคราะห์องค์การ การวิเคราะห์ตลาด และการพัฒนา นวัตกรรมใหม่ ๆ

ฉะนั้น หลักสูตรนี้จึงเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่ปฏิบัติงาน ด้านการตลาด การส่งเสริมวัฒนธรรม การวิเคราะห์สังคม การส่งเสริมนวัตกรรม ด้านธุรกิจการท่องเที่ยว งานความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ งานที่ปรึกษา ด้านสังคมวัฒนธรรมในชุมชนต่าง ๆ และการอนุรักษ์มรดกท้องถิ่น รวมถึงตลอดถึงผู้ที่ต้องการสร้างนวัตกรรมสมัยใหม่ที่เป็นต้นแบบ



ลักษณะหลักสูตร

แผน ก(1)

เป็นการศึกษาที่เน้นการทำวิจัยในรูปแบบวิทยานิพนธ์ ที่ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ ทำเฉพาะวิทยานิพนธ์ ซึ่งมีค่าเปรียบเทียบกับไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต โดยที่นักศึกษาอาจจะต้องลงเรียนในบางรายวิชาหรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มเติมขึ้นตามที่สำนักวิชากำหนดโดยไม่นับหน่วยกิตแต่ต้องมีผลสัมฤทธิ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้

แผน ก(2)

เป็นการศึกษาที่มีการเรียนรายวิชาบังคับ 24 หน่วยกิต และวิชาเลือกอีก 6 หน่วยกิต โดยที่นักศึกษาจะต้องทำวิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิตรวมทั้งสิ้น 36 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรแผน ก(1) ประกอบด้วย

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36 หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	36 (0-108)

โครงสร้างหลักสูตรแผน ก(2) ประกอบด้วย

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36 หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	18 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก	6 หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	12 หน่วยกิต