

Source :

แนวหน้า

Date : 16 ต.ค. 2556 Page :

17

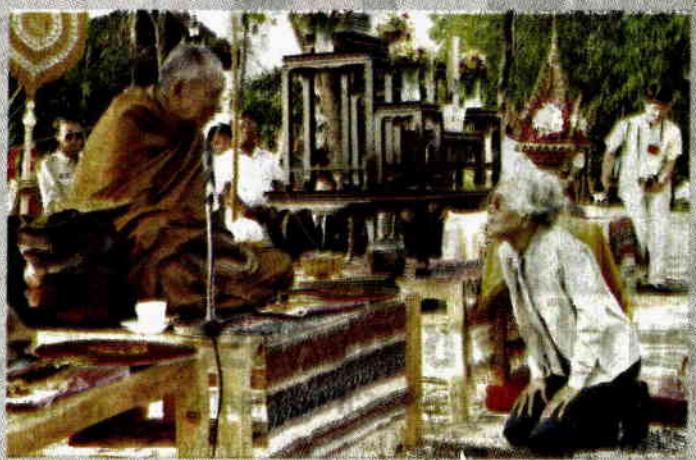
No :

56521350

สมเด็จพระเทพฯ ทรงเสด็จฯ ทรงเปิดงานนิทรรศการ ‘คิดถึง...สมเด็จย่า’ ครั้งที่ 17

ในโอกาสสัมมนาด้วยวันพระราชสมภพ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ซึ่ง ตรงกับวันที่ 21 ตุลาคม ของทุกปี บริษัท สยาม พิวรรธน์ จำกัด ร่วมกับ มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ในพระบรมราชูปถัมภ์ และบริษัท ไทย เนฟเวอร์เรช จำกัด (มหาชน) ชวนทุกท่าน ร่วมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณที่สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงมีต่อพสกนิกร ชาวthalai รวมถึงร่วมแสดงความนับถืออาดิในโอกาสที่ สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริญญา ก นีพระบ้านยากรอบ 100 ปี ในงานนิทรรศการ “คิดถึง... สมเด็จย่า” ครั้งที่ 17 ระหว่างวันที่ 17-23 ตุลาคม 2556 ในสถานที่ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงานในวันจันทร์ที่ 21 ตุลาคมนี้ เวลา 17.00 น. ณ แกรนด์ไฮอล์ด ชั้น 1 สยามดิสคัฟเวอรี่

นิทรรศการ “คิดถึง...สมเด็จย่า” ครั้งที่ 17 จัดขึ้นภายใต้แนวคิด “พระราชนรัถธา” ภายใต้ นิทรรศการสะท้อนให้เห็นถึงพระราชจริยาอวตาร ในทางพระศาสนาของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ที่ทรงเจริญศิล สามัช และทรง ไฟศึกษาพระธรรมอย่างลึกซึ้ง ทรงนำหลัก ธรรมทางศาสนามาเป็นแบบปฏิบัติในการ ดำเนินชีวิตที่เรียบง่าย บนพื้นฐานของความ มีเหตุผลและการใช้ปัญญา ซึ่งเป็นแบบอย่าง ดีงามที่ผู้มีใจในการศึกษาและปฏิบัติธรรม



ทั้งปวงสามารถนำไปเป็นแนวทางสำหรับคนได้ เสนื่อนทรงพระกรุณาบำเพ็ญพระราชทาน แก่กันทั่วไป โดยทรงปฏิบัติตัวอย่างพระองค์เอง เป็นแบบอย่าง

การส่งเสริมการศึกษาและปฏิบัติธรรม ทางพระพุทธศาสนาตามพระราชดำริของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีนั้น โปรดให้ จัดขึ้นภายใต้แนว เช่น ให้มีป้ายประกาศธรรม เป็นครั้งคราว, ให้มีการบรรยายธรรม ซึ่งเรียกว่า “รายการนิหารทางจิต” ทางสถานีวิทยุ อ.ส.พระราชนรัถ คุณิต และการจัดพิมพ์หนังสือ ธรรมะทางพระพุทธศาสนาสำหรับประชาชน แก่ชาวอาชการและประชาชนทั่วไป โดยในปี พุทธศักราช 2503 ทรงพระกรุณาโปรดเกล้า ให้อารามนิหาร สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริญญา ก นีพระบ้านยากรอบ 100 ปี ตั้งแต่

พระศรีนคrinทรงบูรณะชนนี พระพุทธชูป
ฝิพระหัตถ์นี้อาจมีใช้ด้วยความวิจิตร
พิสดารทางศิลปะ แต่คงน่าด้วยพระพุทธ
ลักษณะที่สงบนิ่งมั่นคง นอกจากนี้ยังมีภาพวาด
ฝิพระหัตถ์บนฐานเซรามิก พระราชาท่านเรื่องว่า
“Navire Plastrem” (นาเวียล ป้าคแทร์)



ครั้งยังทรงดำรงพระสมณสักดิ์ที่พระธรรม วราภรณ์ ทรงแสดงธรรมบรรยายและเรียนเรียง หนังสือขึ้นในหลากหลาย

โดยภัยในนิทรรศการแบ่งเป็นโซนต่างๆ
บอกเล่าถึงพระราชวิริยาศรัทธาและความสนใจของ
ทุกที่ในทางพระศาสนารวมทั้งหลักปรัชญาของ
สมเด็จพระศรีนคrinทรงบูรณะชนนี โดยได้
จำลองงานฝิพระหัตถ์, พระราหัตถ์เดาฯ ตลอด
จนหนังสือชุดรวมธรรมะที่ทรงมีพระราชประวัติ
ให้จัดพิมพ์ขึ้นเพื่อเผยแพร่มาจัดแสดงพร้อม
คำอธิบาย

โซนที่ 1 “พระราชนรรภษา” จัดแสดง
หนังสือธรรมะในพระราชประวัติพระศรี
นคrinทรงบูรณะชนนี โซนที่ 2 “ศิลปะ...
เหตุผล” จัดแสดงรูปถ่ายและแบบจำลอง
พระพุทธชูปเซรามิกฝิพระหัตถ์สมเด็จ

โซนที่ 3 “ปัญญา+ความรู้ที่ถูกต้องก็ทำไป
ในทางที่ถูก” จัดแสดงหนังสือชุด “รวมธรรมะ”
โดยพระราชนรรภสามเดือน พระศรีนคrinทรง
บูรณะชนนี พร้อมทั้งพระราชหัตถ์เลขา
และเอกสารเกี่ยวนี้องในการผลิตหนังสือชุด
ดังกล่าว หนังสือชุดนี้ประกอบไปด้วย หัวข้อธรรมะ
ในพระพุทธศาสนาพร้อมคำอธิบายที่กระชับ
ได้ใจความ เรียนเรียงด้วยภาษาที่เรียนง่ายเป็นที่
เข้าใจได้สำหรับบุคคลทั่วไป

จึงขอเชิญชวนประชาชนชาวไทย ร่วม
น้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณในสมเด็จ
พระศรีนคrinทรงบูรณะชนนี ในงาน
นิทรรศการครั้งนี้ และเดือดชื่อผลิตภัณฑ์
ต่างๆ จากมูลนิธิแม่ฟ้าหลวงฯ ตลอดจนหนังสือ
ชุดรวมธรรมะ ได้ระหว่างวันที่ 17-23 ต.ค.น
บริเวณแกรนด์ชอปปิ้ง ชั้น 1 สยามดิสค์ฟิวเจอร์