



มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ขอเชิญทุกท่านร่วมสืบสานตำนาน

ศิลปวัฒนธรรมล้านนา

และสรวงดนตรีประกวด

ชิงถ้วยพระราชทาน

การประกวดดนตรีพื้นบ้าน สะล้อ ซอ ซึง

เฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษา บรมราชินีนาถ
ชิงถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ร่วมจัดและสนับสนุนโดย



สืบทอดศิลปวัฒนธรรมล้านนา

การประกวดดนตรี สะล้อ ซอ ซึง

การแสดงมหรสพพื้นบ้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา

การแสดงพื้นบ้าน โดยศิลปินรับเชิญ

สาธิตการผลิต และจำหน่ายเครื่องดนตรีพื้นบ้าน

ระหว่างวันที่ 20-21 พฤศจิกายน 2547

เวลา 09.00 น. - 16.00 น.

ณ หอประชุมสมเด็จพระย่า มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ไม่เสียค่าใช้จ่าย โปรดสำรองที่นั่ง

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง Mae Fah Luang University

333 หมู่ 1 ต. ท่าสุต อ. เมือง จ. เชียงราย โทรศัพท์ 0-5391-6306-7 โทรสาร 0-5391-6305

<http://www.mfu.ac.th> E-mail : academic@mfu.ac.th

วัตถุประสงค์

- (1) เพื่อสืบสานและอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นล้านนา
- (2) เพื่อรวมผลงานของคณะศิลปินล้านนาพัฒนามาตรฐานสู่ระดับประเทศ
- (3) เพื่อสร้างจิตสำนึกให้เกิดความหวงแหนศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นล้านนา และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านดนตรีพื้นบ้านล้านนาซึ่งกันและกัน
- (4) เพื่อเผยแพร่ศิลปะด้านดนตรี ภายใต้การสนับสนุนของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

1. ประเภทนักเรียน
ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ตั้งแต่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 6 หรือ ปวช.
2. ประเภทนักศึกษา
ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ตั้งแต่ระดับปวส. – ระดับปริญญาตรี
3. ประเภทประชาชนทั่วไป
เป็นผู้มีภูมิลำเนาอยู่ในเขตภาคเหนือ 8 จังหวัด คือ เชียงราย, เชียงใหม่, พะเยา, ลำปาง, น่าน, แพร่, แม่ฮ่องสอน, ลำพูน

ลักษณะวงที่ส่งเข้าประกวด

กำหนดให้มีเครื่องดนตรีเล่นประสมวงดังนี้

1. สะล้อเล็ก	1	คน	6. ซอฝั้นเมือง	1	คน
2. สะล้อกลาง	1	คน	7. กลองฝั้นเมือง	1	คน
3. ซึงเล็ก	1	คน	8. จิ้ง	1	คน
4. ซึงกลาง	1	คน	9. ฉาบ	1	คน
5. ซึงใหญ่	1	คน	10. ช่างซอ	1-2	คน

เพลงที่ใช้ในการบรรเลง

1. เพลงบังคับ คือ เพลงปราสาทไหว
 2. เพลงที่แต่งทำนองขึ้นใหม่ โดยมีคำร้องและทำนองเป็นคำเมือง มีเนื้อหาที่เกี่ยวกับมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จำนวน 1 เพลง
 3. บทขับชอที่แต่งขึ้นใหม่ โดยมีเนื้อหาเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จำนวน 1 เพลง
- รวมเพลงทั้งหมดที่ต้องบันทึกการบรรเลง และบทคำร้องลงใน เทปคาสเซต จำนวน 3 เพลง

เงื่อนไขรายละเอียดอื่นๆ ของการสมัครเข้าร่วมประกวด

1. บทเพลงที่ชนะเลิศการประกวดในแต่ละประเภทจะได้รับการบันทึกเสียง โดยถือเป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ไม่สามารถเผยแพร่หรือ ทำซ้ำ หรือ กระทำการใดๆ เพื่อจุดประสงค์ทางการค้า
2. ผู้เข้าร่วมประกวดที่สมัครเข้ามาในแต่ละประเภทของการประกวด สามารถร่วมบรรเลงกับวงดนตรีได้เพียง 1 วง เท่านั้น หากตรวจสอบพบจะพิจารณาตัดสิทธิ์ออกจากการประกวดทันที

การสมัครเข้าประกวด

1. กรอกใบสมัครเข้าร่วมการประกวดโดย ระบุประเภทของการสมัครพร้อมหลักฐานสำเนาบัตรข้าราชการ หรือ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือ สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษาของผู้เข้าร่วมประกวดทุกคน
2. ส่งเทปคาสเซต ที่บันทึกเสียงการบรรเลง การขับร้อง และ การขับซอ
 - เพลงบังคับคือ เพลง ปราสาทไหว
 - เพลงคำเมืองที่แต่งเนื้อร้องและทำนองที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง 1 เพลง
 - บทขับชอที่มีเนื้อร้องมีเนื้อหาใจความเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ 1 เพลง (บทขับชอไม่เกิน 8 บท) รวมทั้งหมด 3 เพลง
3. ส่งโน้ตดนตรีแต่ละเพลง มาร่วมประกวด เป็นโน้ตตัวหนังสือ หรือ โน้ตตัวเลข หรือ โน้ตสากล เพื่อประกอบการพิจารณา
4. ส่งใบสมัครพร้อมหลักฐานต่างๆ และเทปคาสเซต ด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์มาที่

ผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

เลขที่ 333 หมู่ 1 ต.ท่าสุต อ.เมือง จ.เชียงราย 57100 ภายในวันที่ 30 ตุลาคม 2547



สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

คุณสุชาติ รัตนโรม
คุณพัสดี จันทศิลป์
หมายเหตุ : - ไม่เสียค่าใช้จ่ายใด ๆ ในการสมัครเข้าร่วมประกวด

ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย
หมายเลขโทรศัพท์ 0 5391 6306 - 7
หมายเลขโทรศัพท์ 0 5371 7420

หมายเลขโทรศัพท์ 0 5391 6306 - 7
หมายเลขโทรศัพท์ 0 5371 7420

วิธีการประกวด

รอบแรก

คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกวงสละลือ ซอ ซึ่งจากเทศบาลเสถ ที่ส่งสมัครมาแต่ละประเภท และคัดเลือกใน วันที่ 4 - 5 พฤศจิกายน 2547
คณะกรรมการตัดสินการประกวดจะพิจารณาและให้คะแนนตัดสินตามเกณฑ์ดังนี้

1. คุณภาพเสียง ของเครื่องดนตรี และการปรับเทียบเสียง	10	คะแนน
2. บรรเลงถูกต้อง ทั้งทำนองและจังหวะ	10	คะแนน
3. สีสาวความไพเราะผสมกลมกลืนของดนตรี	20	คะแนน
4. แนวทาง(กลเม็ด)ของเครื่องดนตรีแต่ละชิ้น	20	คะแนน
5. ความหมายของบทขับซอและบทเพลง	15	คะแนน
6. ความไพเราะของท่วงทำนอง	15	คะแนน
7. ความไพเราะของการขับซอและการขับร้อง	10	คะแนน
รวมคะแนนในการพิจารณาตัดสิน	100	คะแนน



คณะกรรมการจะแจ้งผลการตัดสิน วงที่ผ่านการพิจารณารอบแรกไปยังผู้สมัคร เพื่อเข้าร่วมการประกวดในรอบชิงชนะเลิศ ภายใน 2 สัปดาห์

รอบชิงชนะเลิศ

เชิญวงดนตรีที่ผ่านการคัดเลือก แต่ละประเภทในรอบแรก รวมทั้งหมด 15 วง มาร่วมประกวดในรอบชิงชนะเลิศ



กรรมการในการตัดสิน

กรรมการตัดสินประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ ศิลปินเพลงพื้นบ้านล้านนา จำนวน 13 ท่าน จะพิจารณาและให้คะแนนตามเกณฑ์การตัดสินดังนี้

1. คุณภาพเสียง ของเครื่องดนตรี และการปรับเทียบเสียง	10	คะแนน
2. ทำนอง และจังหวะถูกต้อง	10	คะแนน
3. สีสาวความไพเราะ และความผสมกลมกลืน	20	คะแนน
4. แนวทาง(กลเม็ด)ของเครื่องดนตรีแต่ละชิ้น	20	คะแนน
5. ความหมายของบทขับซอและบทเพลง	15	คะแนน
6. ความไพเราะของท่วงทำนอง	15	คะแนน
7. ความไพเราะของการขับซอและการขับร้อง	10	คะแนน
รวมคะแนนในการพิจารณาตัดสิน	100	คะแนน

รางวัลของแต่ละประเภท

ประเภทนักเรียน (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 และ ปวช.)

รางวัลชนะเลิศการประกวด	ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล	15,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศ	มี 1 รางวัล ได้รับใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล	7,000 บาท
รางวัลชมเชย	มี 3 รางวัล ได้รับ ใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล รางวัลละ	5,000 บาท

ประเภทนักศึกษา (ระดับ ปวส. - ปริญญาตรี)

รางวัลชนะเลิศการประกวด	ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล	15,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศ	มี 1 รางวัล ได้รับใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล	7,000 บาท
รางวัลชมเชย	มี 3 รางวัล ได้รับ ใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล รางวัลละ	5,000 บาท

ประเภทประชาชนทั่วไป

รางวัลชนะเลิศการประกวด	ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล	20,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศ	มี 1 รางวัล ได้รับใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล	10,000 บาท
รางวัลชมเชย	มี 3 รางวัล ได้รับ ใบประกาศเกียรติคุณ และเงินรางวัล รางวัลละ	5,000 บาท

รายละเอียดของกิจกรรม

วันศุกร์ที่ 19 พฤศจิกายน 2547

- 13.00-15.00 น. ผู้เข้าร่วมประกวดเดินทางมาถึงมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงเพื่อ ลงทะเบียน รับเอกสาร และรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดข้อปฏิบัติ หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขแก่งดนตรีที่เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ
- 16.00-17.30 น. เดินทางเข้าที่พัก

วันเสาร์ที่ 20 พฤศจิกายน 2547

- 08.30-09.30 น. ตรวจสอบความพร้อมเพรียงของวงที่ผ่านการคัดเลือก
- 09.30-09.40 น. ประธานในพิธีเปิดงานมหกรรมประกวดดนตรีพื้นบ้านล้านนา สะล้อ ซอ ซึง เฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษา บรมราชินีนาถ
- 09.40-10.00 น. กล่าวแนะนำ ดนตรีสะล้อ ซอ ซึง โดยศิลปินล้านนา
- 10.00-10.20 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักเรียน วงที่ 1
- 10.20-10.40 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักเรียน วงที่ 2
- 10.40-11.00 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักเรียน วงที่ 3
- 11.00-11.20 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักเรียน วงที่ 4
- 11.20-11.40 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักเรียน วงที่ 5
- 11.40-13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- 13.00-16.00 น. การแสดงซอพื้นเมือง
ศิลปิน นายสุรินทร์ หน่อคำ (เก่า)
- 16.00-18.00 น. ผู้เข้าประกวด คณะกรรมการการตัดสิน พักผ่อน เยี่ยมชมมหาวิทยาลัย
- 18.00-20.00 น. มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงเลี้ยงต้อนรับ คณะกรรมการ แขกรับเชิญ และผู้เข้าร่วมประกวดที่ผ่านการคัดเลือก ณ อาคารกิจกรรม (D 1) ชั้น 2

วันอาทิตย์ที่ 21 พฤศจิกายน 2547

- 09.00-09.20 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักศึกษา วงที่ 1
- 09.20-09.40 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักศึกษา วงที่ 2
- 09.40-10.00 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักศึกษา วงที่ 3
- 10.00-10.20 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักศึกษา วงที่ 4
- 10.20-10.40 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทนักศึกษา วงที่ 5
- 10.40-11.20 น. การแสดงดนตรีคันทนา โดยเยาวชนผู้มีความสามารถด้านดนตรีพื้นบ้านจากกลุ่มโรงเรียน สถาบันการศึกษา
- 11.20-12.00 น. การแสดงเดี่ยวสะล้อ ซึง พิณเป๊ยะ จากศิลปินพื้นบ้าน และ เยาวชน
- 12.00-13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- 13.00-13.20 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทประชาชนทั่วไปวงที่ 1
- 13.20-13.40 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทประชาชนทั่วไปวงที่ 2
- 13.40-14.00 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทประชาชนทั่วไปวงที่ 3
- 14.00-14.20 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทประชาชนทั่วไปวงที่ 4
- 14.20-14.40 น. การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านประเภทประชาชนทั่วไปวงที่ 5
- 14.40-15.00 น. ประกาศผลการตัดสินรางวัล รับถ้วยรางวัลพระราชทานแต่ละประเภท จากพระฉายาลักษณ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- 15.30-16.00 น. ประธานในพิธีกล่าวปิดการประกวดมหกรรมดนตรี

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

Mae Fah Luang University

333 หมู่ 1ต. ท่าสุต อ. เมือง จ. เชียงราย 57100

โทรศัพท์ 0-5391-6306-7 โทรสาร 0-5391-6305

<http://www.mfu.ac.th>

E-mail: academic@mfu.ac.th

