



Title :
Subject Heading 1 :
Subject Heading 2 :
Source :
Date :

<http://www.matichon.co.th>

# มติชน

วันจันทร์ที่ 2 พฤษภาคม พุทธศักราช 2558 ปีที่ 38 ฉบับที่ 13749 ราคา 10 บาท

04/17

เรiden  
ไทย  
ได้จีน

## จินผิงเหมย... นวนิยายอีโรติก ปลายราชวงศ์หมิง (13)

ที่มาภาพ <http://a1.att.hudong.com>

บทนำของผังชุนเหมยมาถูกเด่นอย่างมากก็ใน 15 บทสุดท้าย โดยหลังจากที่ซีเหมินซึ่งแตกดับเพราเม็กมากในการไปแล้ว พานจินเหลียนกับเฉินจิ้งจี้ 陈敬濟 Chén Jìngjí ลูกเขยของซีเหมินซึ่งเลี้ยงดูอย่างสนุกสนาน ชุนเหมยเองก็ร่วมวงเป็น หรือซัมด้วยการซักน้ำของพานจินเหลียน อุ่นเย็นให้เงยเสียงซึ่งเป็นนายหญิงประจําบ้านซักหนูไม่ได้ จึงตัดสินใจลงโทษพานจินเหลียนอย่างเบาๆ ด้วยการขยับผังชุนเหมยทั้งไปและกลับ จนพานจินเหลียนนั้นโคงอาดูร ด้วยว่าเพื่อนรักต่างสถานะจะต้องระหีจอกไปจากคุณสามี ดังความตอนหนึ่งที่ว่า

“娘，你哭怎的？奴去了你耐心儿过，休要思虑坏了。你思虑出病来，没人知你疼热的。等奴出去，不与衣裳也罢。自古好男不吃分时饭，好女不穿嫁时衣。”

“娘，你哭怎的？奴去了你耐心兒過，休要思慮壞了。你思慮出病來，沒人知你疼熱的。等奴出去，不與衣裳也罷。自古好男不吃分時飯，好女不穿嫁時衣。”

“Niáng, nǐ kū zěn de? Nú qù le nǐ nàixīn’er guò, xiū yào sīlù huài le. Nǐ sīlù chū bìng lái, méi rén zhī nǐ téng rè de. Děng nú chū qù, bù yǔ yishang yě bà. Zì gǔ hǎo nán bù chí fēn shí fàn, hǎo nǚ bù chuān jià shí yī.”

“เห็นยัง, หนี คุ เจ็น เตอะ? หนู ชวี่ เลอะ หนี ไนชินอ่อร์ ก้า, ชิว เยา ชือลวี่ อวาย เลอะ. หนี ชือลวี่ ชู ปีง ไอล, เหมย เทริน จิว หนี ถิง เร่อ เตอะ. เดิง หนู ชู ชวี่, นู้ อวี อึ้ง เทย บ้า. จื้อ ภู่ ท่าว หนัน นู้ ชือ เพิน ฉือ พິນ, แห่ หนวี่ บູ ชوان เจี้ย ฉือ อີ.”

“นายหญิงจะร้องให้ทำไม่เล่า บ่าวไปแล้ว นายหญิงต้องดูแลตัวเองดีๆ นะเจ้าค่ะ อย่าคิดมากจนสุขภาพเสีย เพราะถ้าเกิดป่วยขึ้นมาจะไม่ใครดูแลป่วยนิภัยคนเจ้าค่ะ ประเดี๋ยวว่าไปจากที่นี่ เขาจะไม่ให้ผ้าให้ฟ้อนบ่าวก็ช่างเด้อเจ้าค่ะ ไม่ร่านว่าไว ขายชาตรียอมไม่เอาแต่พึงพาลินสอนฝ่ายหญิง หญิงดีก็ยอมจะไม่เอ้แต่ล้วนใส่เลือดผ้าที่พ่อแม่ให้ติดตัวมาด้วย”

ความตอนนี้สะท้อนให้เห็นอุปนัยกรรยาแกร่งของผังชุนเหมย ทั้งๆ ที่คนช่วยคือนาง แต่ชุนเหมย

กลับไม่ร้องให้ลักแอล หนำซ้ำยังคงอยู่บนนายหญิงอย่างพาเจน เหลียนด้วย ควรนี้ญี่เบี้ยเนียงเล่นแรง ชาบุนเหมยทั้งแกรมยังไม่ให้เอกสารติดตัวเป็นให้พอมีหัวมีตา เพื่อนสาวใช้และพานจินเหลียนต้องเจียดเลือดผ้าเครื่องประดับตามให้น้ำหนาติดตัวออกจากบ้านไป

หลังจากถูกขายไปอยู่บ้านนายหน้าแล้ว ต่อมาก็ชีวิตผังชุนเหมยก็เปลี่ยน เมื่อได้ใจใจไว้周守备 Zhou Shoubai มาชื่อตัวนางไปเป็นอนุกรารยา เป็นโชคดีของชุนเหมยที่ผัวนางคนนี้รักงานเอกสารเจ้าใจมากมาย แฉมพอติดผังชุนเหมยมีลูกของเฉินจิ้งจี้ติดห้องไปด้วย เลยรับสมอ้างเจ้าเป็นลูกของผัวตามประเพณี (ไม่ใช่ประเวณี) จันได้เลื่อนขั้นเลื่อนตำแหน่งเป็นเมียเอก มีเงินมีทองใช้สุขสบายกันไป โชคชะตาของผังชุนเหมยนั้นเรียกว่า “มีผัวดีเป็นเครื่องแก่ตัว” คงจะไม่ผิดนัก

เมื่อชีวิตดีขึ้นมาแล้ว ผังชุนเหมยก็หวานระลึกถึงพี่สาวต่างสถาณะอย่างพานจินเหลียนซึ่งมา ด้วยว่าขณะนั้นพานจินเหลียนได้ถูกจอดหัวออกจากการถูกหานซีเหมินแล้วเช่นกัน ชุนเหมยคิดจะໄตัวพานจินเหลียนมาอยู่ด้วยกัน แต่เลี้ยดายนางข้าไปหนึ่งก้าว เพราะอุ่ง 武松 Wǔ Sōng ผู้มาเลือดด้วยมือเปล่ามาชื่อตัวพานจินเหลียนไปฆ่าแกงตายอนาคตเลี้ยก่อน

เข้าสู่ช่วงท้ายของชีวิตสาวตามความคุณดูห้อง หลังจากที่สามีนางพลีชีพในสำนารุน ชุนเหมยก็เกิดจะเปล่าเปลี่ยว เที่ยวบ้านผู้ชายในบ้านแต่ไร่ผลไม้หลายรอบ สุดท้ายนั้นกลับเยี่ยมเอกกับโจว ลี ละอ่อนหน้ามันย 19 เมื่อได้โจวอีม่าตามใจ ชุนเหมยก็คิดคิดกลุ่มน้ำหนึ้น แต่อาจจะเพราเสบสนุกบอยไปหน่อย จึงทำให้ร่างกายอ่อนแอ เป็นนั่นโรคจนร่างกายผายพอม แต่นั่นก็ยังคงไม่หยุดรักผัวเด็ก จนในที่สุดก็ลิ้นชีวิตคอกผัวเด็ก ปิดปากชีวิตอันมีสีล้นของนางออกในเรื่องจันผิงเหมยไปอีกหนึ่ง ซึ่งจะว่าไป ล้วนตัวผู้เขียน