

MATCHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :
Source : กรุงเทพธุรกิจ		
Date : 21 ธ.ค. 2554	Page : พ 6	No : 54451480

หน้าต่างงานศิลป์

เรื่อง : needpin@hotmail.com

พ 6

ประกวดภาพถ่าย 'บ้านสมเด็จพระเจ้า...แห่งความทรงจำ'

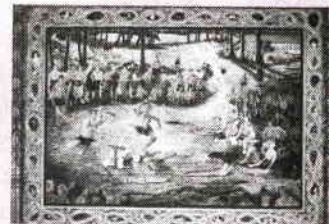


อุทยานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทร์ทราบรมราชชนนี จัดโครงการประกวดถ่ายภาพในหัวข้อ 'บ้านสมเด็จพระเจ้า...แห่งความทรงจำ' เนื่องในโอกาสครบรอบ 111 ปี วันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระศรีนครินทร์ทราบรมราชชนนี ภาพที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นสถานที่ที่สมเด็จพระเจ้าทรงเคยประทับ อาทิเช่น บ้านซอยช่างทอง ในปัจจุบันคือ บ้านจำลอง ณ อุทยานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทร์ทราบรมราชชนนี ซอยสมเด็จพระเจ้าพระยา 3 กรุงเทพฯ, วัดสระปทุม กรุงเทพฯ และ พระตำหนักดอยตุง จ.เชียงราย

ผู้สนใจสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มเข้าร่วมประกวดพร้อมทราบกติกาได้ที่ <http://www.theprincessmothememorialpark.org> หรือขอรับตัวตัวอย่างได้ที่ อุทยานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทร์ทราบรมราชชนนี โทร.0 2437 7799 ส่งผลงานได้ทางไปรษณีย์ตั้งแต่วันที่-13 ก.ย.54 ส่งด้วยตนเองวัน-16 ก.ย.54

มุมมองใหม่ขุนช้างขุนแผน

วันนี้-30 ก.ย.54 หอศิลป์บ้านจิม ทอมป์สัน ชวนท่องโลกแห่งวรรณคดีขึ้นเอกแห่งเมืองสยาม ในนิทรรศการ มุมมองใหม่ขุนช้างขุนแผน ผ่านมุมมองของ 2 ภักศิกษย์กิตติมศักดิ์ ดร.คริส เบเกอร์ และ ดร.มาสุก พงษ์ไพจิตร นักวิชาการด้านประวัติศาสตร์ และผู้เชี่ยวชาญทางด้านเศรษฐศาสตร์ที่มีชื่อเสียงชั้นนำ ทั้งยังเป็นผู้แปลวรรณคดีภาคภาษาอังกฤษ เรื่อง The Tale of Khun Chang Khun Phaen



นิทรรศการนำเสนอวิวัฒนาการจากนิทานพื้นบ้านสู่เส้นทางแห่งกวีนิพนธ์ รวมถึงการเชื่อมโยงเนื้อหาสู่งานด้านทัศนศิลป์ต่างๆ ทั้งในรูปแบบผลงานจิตรกรรม โดย จักรพันธ์ โปษยกฤต, งานภาพประกอบ โดย ครูเหม เวชกร, งานภาพถ่ายดิจิทัล โดย บรูซ กันเดอร์สัน, งานภาพถ่ายเส้นทางการผจญภัยของขุนแผน โดย กรกฤช เจียรพินิจนันท์, งานศิลปะการแสดง โดย ประดิษฐ์ ปราสาททอง รวมถึงการผลิตซ้ำในรูปแบบของสื่อบันเทิงสมัยใหม่ และการจัดแสดงชุดแต่งกายในช่วงเหตุการณ์สำคัญต่างๆ

เข้าชมได้ทุกวัน 9.00-17.00 น. ที่หอศิลป์ บ้านจิม ทอมป์สัน ซ.เกษมสันต์ 2 ถ.พระราม 1 โทร. 0 2612 6741

เวิร์คชอป อูคูเลเล่

28 ส.ค.54 เวลา 10.00-16.00 น. BaanUkulele (บ้านอูคูเลเล่) และ โรงเรียน Ukoolele ร่วมกับ KoAloha (โค อะ โล ฮา) หนึ่งใน BigK แปรนต์ผู้ผลิตอูคูเลเล่คุณภาพระดับโลก และ Herb Ohta Jr. สูดยอดนักดนตรีอูคูเลเล่ชื่อดัง จัด "Workshop ครั้งที่ศูนย์...Workshop Before Zero" กิจกรรมเพื่อคนรักในเสียงดนตรีอูคูเลเล่

ประกอบไปด้วยการสอนวิธีเล่นอูคูเลเล่ขั้นพื้นฐาน การสาธิตการทำอูคูเลเล่แบบสดๆ จาก KoAloha (โค อะ โล ฮา) มินิคอนเสิร์ตอูคูเลเล่จาก Herb Ohta Jr. พร้อมการเดินดูร้านในสไตล์ฮาวาย นอกจากนี้ยังมีการประมูล Custom KoAloha และร่วมเล่นเกมชิงรางวัลลุ้นเป็นเจ้าของอูคูเลเล่ KoAloha พร้อมของรางวัลอีกมากมาย

สนใจเข้าร่วมงานได้ที่ร้าน Spring Summer สุขุมวิท 49 โดยสมัครเข้าร่วมเวิร์คชอปได้ที่ 08 0905 8030 หรือ <https://www.facebook.com/Ukoolele> งานนี้ไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ

SEE FOOD



วันนี้-16 ก.ย.54 พบกับนิทรรศการของ 2 หนุ่ม **วีรพงษ์ ศิริตระกูลกิจการ** (อายิโนะ) และ **สุวิทย์ มาประจวบ** (ราชวม) หนึ่งศิลปินภาพพิมพ์ฝีมือเยี่ยมและหนึ่งศิลปินผู้สร้างงานประติมากรรมร่วมกันเป็นสองศิลปินบัฟพลังในการสร้างงานศิลปะในนิทรรศการ **SEE FOOD**

อายิโนะมองเรื่องราวรอบตัวที่ถูกเสนอผ่านสื่อต่างๆ ซึ่งเราเสพอยู่ทุกวันอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ และนำมาสร้างงานภาพพิมพ์แกะไม้ที่เล่าสื่อกันว่าเนียนเท่าอังก์เจ็ท ส่วน ราชวมตั้งคำถามเกี่ยวกับการระบบศึกษา ผ่านงานอินสตอลเลชันและภาพสีน้ำมันแสนสดใส แต่ประเด็นกลับหนักหน่วง

ศิลปินทั้งสองไม่ได้วิจารณ์ ปฏิเสธ หรือตั้งตนเป็นปฏิปักษ์กับใคร หรือกับลัทธิไหน ในทางตรงกันข้ามกลับค่อนข้างยอมรับและพยายามปรับตัวให้เข้ากับสังคมบริโภคนิยมที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน SEE FOOD จึงเป็นอาหารแห่งสังคมที่ศิลปินได้สมมติตนเป็นพ่อครัวได้หยิบฉวยและนำมาผ่านกระบวนการปรุงสุกๆ ดิบๆ พร้อมเสิร์ฟให้สังคมได้ชิมกัน

นิทรรศการจัดแสดงที่ creative house BANGKOK inspired by TOYOTA อาคารอินเตอร์เซนจ 21 แยกโกสอ ถนนสุขุมวิท เข้าชมได้ทุกวันวันอาทิตย์ 11.00-20.00 น. โทร. 0 2661 2798-9 ๙

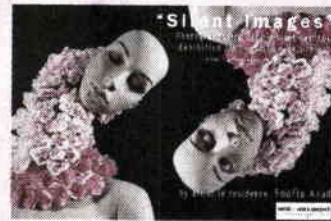
จินตภาพที่ไร้ซึ่งซุ่มเสียง

วันนี้-15 ก.ย.54 **เดอะ พิคเจอร์แกลเลอรี** เชิญพบกับนิทรรศการ**จินตภาพที่ไร้ซึ่งซุ่มเสียง** โดย **ซูเฟีย อะฮาด** เดอะพิกเจอร์แกลเลอรี ห้องสตูดิโอ artist @ work ชั้น 2 FREEDOM HOUSE

นิทรรศการนี้เป็นการนำเสนอผลงานภาพถ่าย และรวมถึงการฉายภาพนำเสนอในรูปแบบวิดีโอ ที่มีเนื้อหาในการสำรวจความรู้สึกและอารมณ์ของผู้หญิงซึ่งถือว่าเป็นเพศที่อ่อนแอ โดยไม่ได้มุ่งเน้นในการกล่าวถึงในเรื่องของสิทธิสตรี หากแต่กำลังกล่าวถึงปัญหาต่างๆ ที่ผู้หญิงเป็นคนที่รับผลกระทบนั้นๆ

ซูเฟีย เกิดและเติบโตในเมืองการาจี ในปากีสถาน สไตล์การทำงานของเธอนั้นอาจกล่าวได้ว่า เป็นผลงานที่ตั้งอยู่บนพื้นฐานของความจริงที่มีการนำเสนอในรูปแบบที่เกินจริงหรือเสมือนเป็นสิ่งที่สมมุติขึ้นมา และโดยส่วนมากผลงานส่วนตัวของเธอนั้น จะมีเนื้อหา และเรื่องราวของผู้หญิง โดยเกี่ยวกับแบ่งแยกบทบาททางเพศอย่างชัดเจนในสังคม

จัดแสดงที่ห้องสตูดิโอ artist @ work ชั้น 2 FREEDOM HOUSE เดอะพิกเจอร์-แกลเลอรี โทร.0 2662 8359 ๙



กาละ สยาม



วันนี้-11 ก.ย.54 **อาร์เคดเชิร์คเพลส แกลเลอรี** (ทองหล่อซอย 10) จัดแสดงนิทรรศการ**กาละ สยาม** ผลงานของ **เกริกปุระ ยมภาค**

นิทรรศการ "กาละ สยาม" นำเสนอผลงานวาดเส้นด้วยดินสอถ่าน (Charcoal), จิตรกรรมสีน้ำ และจิตรกรรมสีฝุ่นเทมเพอรา (egg tempera) ที่ดงามด้วยรายละเอียดของทิวทัศน์ในธรรมชาติอันบริสุทธิ์ และภาพของสถาปัตยกรรมเก่าแก่อันทรงคุณค่าในเมืองไทย ซึ่งเสมือนเป็นบทบันทึกแห่งอดีตกาล ผ่านทักษะฝีมืออันเชี่ยวชาญของศิลปินชั้นครูผู้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางในวงการศิลปะของไทย เข้าชมได้ทุกวัน 10.00-19.00 น. โทร. 0 2422 2092 ๙