

MATCHON INFORMATION CENTER		Subject Heading : 1603 ศาสนาพุทธศาสนา	
Date : - 2 S.A. 2543	Page : 24	Source :	ไทยรัฐ No : 433858-14
Keyword			

★ มุลนิธิแม่ฟ้าหลวงจัดทำซีดีรอมชุด "พระพุทธเจ้าทรงสั่งสอนอะไร" เผยแพร่ความรู้ทางพุทธศาสนา ด้วยเทคนิคการนำเสนอทันสมัยจากทีมงานชนะเลิศรางวัลผลิตภัณฑ์ระดับโลก โดยเดินเรื่องตามแนวภาพจิตรกรรมฝาผนังภายในพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม

ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล ประธานกรรมการดำเนินงานจัดทำซีดีรอมชุด "พระพุทธเจ้าทรงสั่งสอนอะไร" เผยถึงที่มาของการจัดทำซีดีรอมชุดดังกล่าวว่า เนื่องจากสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงมีความสนพระทัยเรื่องพระพุทธศาสนามานาน และเมื่อปี 2510 ทรงมีพระราชดำริให้จัดพิมพ์เรื่อง "พระพุทธเจ้าทรงสั่งสอนอะไร" เพราะทรงสังเกตเห็นว่า ผู้ที่อยู่ต่างประเทศไม่ค่อยรู้เรื่องศาสนา โดยทรงอาราธนาสมเด็จพระสังฆราชองค์ปัจจุบันเป็นผู้ประพันธ์และเรียบเรียง และมีการแปลเป็นภาษาอังกฤษ ดังนั้น โอกาสเฉลิมฉลอง 100 ปีวันพระราชสมภพสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

และนำติดตามชม โดยผู้ชมสามารถคลิกดูภาพทุกจุดในจิตรกรรมฝาผนัง เพื่อเข้าไปดูสถานที่จริงในเรื่องขณะนั้นๆ ซึ่งไม่ใช่ภาพนิ่งธรรมดา แต่เป็นภาพเคลื่อนไหวที่มีชีวิต และมีมิติเหมือนผู้ชมได้ย้อนยุคกลับไปในอดีตด้วยตัวเอง ทำให้ซึมซับเข้าใจเรื่องพระพุทธศาสนาอย่างไม่มีรู้สึกเบื่อ โดยในขั้นแรกผลิตเป็นแผ่นซีดีรอมภาษาอังกฤษความยาว 3 แผ่น จำนวน 2,548 ชุด บรรจุ



# จัดทำ ซีดีรอม เผยแพร่พระพุทธศาสนา สืบสานพระราชปณิธานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

มุลนิธิแม่ฟ้าหลวงจึงคิดว่า นอกเหนือจากงานพัฒนาด้านต่างๆที่มูลนิธิทำอยู่แล้ว น่าจะนำเอาพระราชปณิธานของสมเด็จพระศรีมาทำให้เป็นรูปเป็นร่างและเป็นอนุสรณ์รำลึกถึงพระองค์ท่าน ด้วยการผลิตซีดีรอมเผยแพร่พระพุทธศาสนาให้กว้างขวางมากขึ้น

ในการนำเสนอเรื่องดังกล่าวทีมงานชาวไทยและชาวต่างประเทศ นำโดย ดร.ตีตตุส ลีเบอร์ ได้รับพระบรมราชานุญาตให้ถ่ายภาพจิตรกรรมฝาผนังวัดพระศรีรัตนศาสดาราม ซึ่งมีอายุกว่า 200 ปี นำออกเผยแพร่แก่สาธารณชนเป็นครั้งแรก ด้วยเทคนิคทันสมัยในการเสนอภาพจิตรกรรมดังกล่าวจากสถานที่จริง ซึ่งต้องใช้ระยะเวลาถึง 80 วัน กว่าจะได้ภาพจิตรกรรมฝาผนังพุทธประวัติอย่างครบถ้วนงดงาม และผลิตให้เป็นซีดีรอมที่สมบูรณ์แบบ

ในกล่องลงยาและมีเลขหมายกำกับทุกชุด ราคาชุดละ 2 หมื่นบาท ส่วนภาษาไทยนั้นกำลังดำเนินการทำการผลิตต่อไป

ด้าน ดร.ตีตตุส ลีเบอร์ ผู้อำนวยการสร้างซีดีรอมชาวออสเตรเลีย ซึ่งมีผลงานสำคัญและได้รับรางวัลระดับโลกมาแล้วทั้งด้านการผลิตสื่อสมัยใหม่และผลิตภาพยนตร์ กล่าวถึงซีดีรอมชุดนี้ว่า เป็นซีดีรอมที่สมบูรณ์ที่สุด และยากที่สุดเท่าที่ตนเคยทำมา เนื่องจากมีการเชื่อมโยงสถานที่จริงในเรื่องเพื่อให้ผู้ชมได้เห็นภาพและให้ความรู้สึกเหมือนอยู่ในเหตุการณ์จริงๆ มีการศึกษาข้อมูลจากหลายแหล่งและต้องเดินทางไปถ่ายทำจากสถานที่จริงในประเทศอินเดีย และเนปาล โดยใช้ภาพพุทธประวัติ ซึ่งปรากฏเป็นจิตรกรรมฝาผนังใน



พระ

อุโบสถวัดพระแก้วเป็นตัวแทนเรื่อง ซึ่งการเข้าไปถ่ายทำในวัดพระแก้วแม้จะได้รับ

อนุญาตให้ถ่าย แต่ก็เป็งานยาก เพราะภาพจิตรกรรมฝาผนังนั้นมีความสูง บางมุมกล้องเข้าไปถ่ายไม่ได้ ต้องใช้วิธีสแกนภาพและนำภาพมาตัดต่อทีละเฟรม เป็นพื้นล้านเมกะไบท์ เป็นภาพที่มีความละเอียดสูงมาก และนำเทคนิคต่างๆมาใช้เพื่อให้ดูแล้วคล้ายกำลังดูภาพยนตร์อยู่ งานนี้ ดร.ลีเบอร์กล่าวว่า เป็นงานแรกในชีวิตที่ใช้เวลาในการทำงานนานสุดถึง 3 ปีครึ่งและเป็นงานที่ทุ่มเททั้งกายใจ ด้วยจุดมุ่งหมายเดียวกันคือเพื่อเผยแพร่พระพุทธศาสนา.