



รายงานการดำเนินงาน (*Proceeding*)

โครงการสัมมนาวิชาการ ฝรั่งเศส-แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ ๖
เรื่อง “งานวิจัยภายใต้ความร่วมมือ Franco-Thai Joint Research Project
และการเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย”
(The 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of French
Language in Thailand”)

และ

โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและสังคมในจังหวัดเชียงราย



จัดทำโดย

โครงการจัดตั้งหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

วันที่ 24 สิงหาคม 2554

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

รายงานการดำเนินงาน (Proceeding)

โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและ สังคมในจังหวัดเชียงราย

จัดทำโดย

โครงการจัดตั้งหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

วันที่ 24 สิงหาคม 2554

ณ ห้องประชุม 306 อาคารศูนย์อาหารและกิจกรรมนักศึกษา (D1)

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

สารบัญ

หน้า

โครงการสัมมนาวิชาการ ฝรั่งเศส-แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ ๖ เรื่อง “งานวิจัยภายใต้ความร่วมมือ Franco-Thai Joint Research Project และการนำเสนอเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย”

สรุปผลการสัมมนาวิชาการ	1
เอกสารประกอบสัมมนาวิชาการ	
Valorization of Vernicia Montana through its seed fatty acid and oil production	12
Functional phylogenetics of useful microorganisms: Agaricus homobasidiomycetes chemical analysis and preservation for human benefits	15
โครงการ	52
กำหนดการ	56
คำกล่าวเปิด	58
ประวัติวิทยากร	60
โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและสังคมในจังหวัดเชียงราย	
สรุปผลการสัมมนาวิชาการ	65
เอกสารประกอบสัมมนาวิชาการ	
เรื่อง การจัดการด้านตลาด และช่องทางการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมือง	71
เรื่อง การท่องเที่ยว และผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย	85
เรื่อง การศึกษาใช้อุปทานกลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย	95
โครงการ	108
กำหนดการ	111
คำกล่าวเปิด	112
ประวัติวิทยากร	114

สรุปผลการดำเนินงาน

โครงการ “สัมมนาวิชาการฝรั่งเศส-แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ ๖ เรื่อง งานวิจัยภายใต้ความร่วมมือ Franco-Thai Joint Research Project” และ “การเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย (The 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of French Language in Thailand”)

จัดโดย	หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุกูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
สถานที่ดำเนินโครงการ	ห้องประชุม ๓๐๖ อาคารศูนย์อาหารและกิจกรรมนักศึกษา (D1) และห้องประชุมริมระน้ำ สถาบันสุขภาพและความงามนานาชาติ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
วันเวลาที่ดำเนินโครงการ	วันพุธที่ ๒๔ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๘ สัมมนา เวลา ๑๙.๐๐ – ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๓๐๖ อาคารโรงอาหาร และกิจกรรมนักศึกษา D๑ สัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศส เวลา ๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ สถาบันสุขภาพและความงามนานาชาติ
ผู้เข้าร่วมโครงการ	๑.) ผู้อำนวยการสมาคมฝรั่งเศสไทยเชียงราย ๒.) อาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาฝรั่งเศสในจังหวัดภาคเหนือ (อาจารย์จากโรงเรียนใน จังหวัดเชียงราย, จังหวัดพะเยา, จังหวัดเชียงใหม่, จังหวัดลำปาง และจังหวัด แพร่) ๓.) คณาจารย์จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ๔.) นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ๕.) บุคลากรหน่วยงานความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุกูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
วิทยากร	๑.) คุณ Anne Emmanuelle Grossi ผู้ช่วยทูตฝ่ายความร่วมมือด้านภาษาฝรั่งเศส จากสถานทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย ๒.) ดร.ศรีสุวรรณ อาจารย์ประจำสำนักวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้า หลวง ๓.) Dr.Kevin D Hyde อาจารย์ประจำสำนักวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

วันพุธที่ ๒๔ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๘

โครงการสัมมนาวิชาการฝรั่งเศส - แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ 6 เรื่อง งานวิจัยภายใต้ความร่วมมือ Franco-Thai Joint Research Project ณ ห้องประชุม 306 อาคารศูนย์อาหารและกิจกรรมนักศึกษา (D1) มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๐.๐๐ น.

นายวีรยุทธ วงศ์สุภา เจ้าหน้าที่ศูนย์บริการวิชาการ ได้กล่าวรายงานการจัดงานและกล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมสัมมนา โดยเชิญให้ ดร. สุรพงษ์ อุดมา รักษาการแทนหัวหน้าหน่วยความร่วมมือทางวิชาการ ฝรั่งเศษา ให้เกียรติกล่าวเปิดงาน หลังจากนั้นวิทยากรจึงริมการบรรยายตามลำดับ

ดร.ศรัณยา ศรีสุวรรณ ได้นำเสนอผลงานวิจัยเรื่อง การศึกษาคุณภาพของมะเยาเหลี่ยม Vernicia Montana ในการพัฒนาเป็นพืชน้ำมัน ซึ่งจากการวิเคราะห์คุณภาพน้ำมันของมะเยาทินที่ปลูกในประเทศไทย เป็นต้น พบว่า มีคุณสมบัติแตกต่างจากคุณสมบัติของน้ำมันมะเยาที่ปลูกในจีนเล็กน้อย คือมีปริมาณน้ำมัน เป็นองค์ประกอบในเมล็ด 25%-42% จากการวิเคราะห์ตาร่างที่ 5 พบว่า น้ำมันจากเนื้อในเมล็ดของ V.montana จากประเทศไทยไม่มีกรด Eleostearic acid (C 18:3) เป็นส่วนประกอบเลย ในขณะที่น้ำมันจากเนื้อในเมล็ดของ V.frodii และ V.montana จากประเทศไทยมีอัตราส่วนของ กรดไขมัน อีมตัว ต่อ กรดไขมันไม่อีมตัว (sat/unsat) สูงกว่า V.montana และ V.frodii จากประเทศไทยนับว่าเป็นเรื่องที่น่าประท้วดมาก กรด Eleostearic acid (C 18:3) นั้นมีความสำคัญ และอาจจะเป็นคุณสมบัติที่ดี หรือ คุณสมบัติที่ไม่ดี ก็ได้ ขึ้นอยู่กับว่าจะนำน้ำมันไปใช้ในผลิตภัณฑ์ อะไร ในกรณีที่จะนำน้ำมันไปใช้เป็นตัวเคลื่อนขี่งาน หรือเป็น rasin ปริมาณของกรด Eleostearic acid (C 18:3) ที่สูงเป็นคุณสมบัติที่ดีมาก เพราะจะทำให้น้ำมันสามารถแห้งได้อย่างรวดเร็ว เมื่อหากเคลื่อนย้ายบนพื้นผิว แต่ถ้าหากจะนำน้ำมันไปใช้เป็นตัตถุดิบในการผลิต Biodiesel ปริมาณของกรด Eleostearic acid (C 18:3) ที่สูงเป็นคุณสมบัติที่ไม่ดี เนื่องจากจะทำให้น้ำมันเกิด oxidation ได้ง่าย การที่น้ำมันจากเนื้อในเมล็ดของ V.montana จากประเทศไทยไม่มีกรด Eleostearic acid (C 18:3) นั้น นับว่าเป็นเรื่องที่แปลกมาก และอาจจะเกิดจากกระบวนการสังเคราะห์น้ำมันของ V.montana ที่เจริญเติบโตในประเทศไทย มีความแตกต่างจากกระบวนการสังเคราะห์น้ำมันของ V.montana และ V.frodii ที่เจริญเติบโตในประเทศไทยอย่างสิ้นเชิง แต่ทั้งนี้ยังเป็นการวิเคราะห์ในเบื้องต้น ยังคงต้องการการทดลองซ้ำ เพื่อยืนยันผลการทดลองต่อไป (ปราณี อินประโคน)

Dr.Kevin D Hyde ได้นำเสนอผลงานวิจัยเรื่อง อนุกรรมวิธาน วงศ์วานวัฒนาการ ของเห็ดสายพันธุ์พื้นเมืองในประเทศไทย และเห็ดสายพันธุ์อื่นที่สามารถรับประทานได้ เช่น Gasteromycetes, Lepista, Lepiota, Macrolepiota, Tuberaceae, Volvariella ในภาคเหนือของประเทศไทยและยังได้ค้นพบเห็ดสายพันธุ์อื่นๆ ที่มีศักยภาพที่สามารถเพาะเลี้ยงได้ภายใต้ความร่วมมือกับสถาบัน INRA ประเทศฝรั่งเศส โดยการเก็บรวบรวมและการคัดแยกเชื้อจากหลากหลายสายพันธุ์ มีการเพาะเลี้ยงและการเก็บรักษาสายพันธุ์ที่มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง นอกจากนั้นการศึกษาทางด้านเชื้อโมเลกุลเพื่อแสดงถึงวงศ์วานวัฒนาการของเห็ดที่กินได้ ซึ่งเห็ดสายพันธุ์ท้องถิ่นที่คัดเลือกแล้ว จะถูกนำไปตรวจสอบหาคุณค่าทางโภชนาการและคุณสมบัติทางยา โครงสร้างทางเคมีชนิดใหม่ที่ค้นพบในการศึกษาครั้งนี้จะนำไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการต่อไป

การเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย (The 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of French Language in Thailand”) ณ ห้องประชุมรัมสราน้ำ สถาบันสุขภาพและความงาม วนาครมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เวลา ๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.

หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง ได้รับเกียรติจาก รศ.ดร.ชยาพร วัฒนศิริ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เป็นผู้กล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมการสัมมนาในโครงการ “การเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย” และท่าน รศ.ดร.ชยาพร วัฒนศิริ ได้กล่าวเกี่ยวกับ ความสำคัญของการใช้ภาษาฝรั่งเศสตั้งแต่ติดจนถึงปัจจุบันให้กับผู้เข้าร่วมการสัมมนาทุกท่านได้ฟัง ต่อจากนั้น รศ.ดร.ชยาพร วัฒนศิริ ได้เรียนเชิญ รศ.ดร.วันชัย ศิริชนา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้เป็นประธานกล่าวเปิดงาน โครงการ “การเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย” โดยที่ท่าน รศ. ดร.วันชัย ศิริชนา ได้กล่าวถึง การเรียนวิชาภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย ทำไม่ต้องมีการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย รวมถึงการประชาสัมพันธ์และสร้างโอกาสทางการเรียนภาษาฝรั่งเศสให้มากขึ้น ซึ่ง วิธีการที่จะส่งเสริมให้มีโอกาสทางการเรียนภาษาฝรั่งเศสได้มากขึ้น นั้นคือ การขอทุนในบริษัทเอกชน โดยที่ บริษัทเอกชนจะให้ทุนการเรียนภาษาฝรั่งเศสทุกๆปี และทุนที่จะให้จะเป็นทุนทางด้านวิทยาศาสตร์ และ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงมีความยินดีที่จะทำกิจกรรมร่วมกับทางสมาคมฝรั่งเศสไทย-เชียงราย หลังจากนั้น กล่าวเปิดแลกกล่าวต้อนรับทุกท่านที่เข้าร่วมเสวนาร่วมกับมอบของที่ระลึกแก่วิทยากร และถ่ายภาพหมู่ ร่วมกัน

คุณ Anne Emmanuelle Grossi ผู้ช่วยทูตฝ่ายความร่วมมือด้านภาษาฝรั่งเศส ได้กล่าวขอบคุณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และผู้เข้าร่วมการเสวนาทุกๆท่าน จากนั้นคุณ Anne Emmanuelle Grossi พร้อมที่ จะตอบคำถามเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศส สำหรับอาจารย์ และนักศึกษา รวมไปถึงการตอบ คำถามเกี่ยวกับการให้ทุนการศึกษาของรัฐบาลฝรั่งเศส ในช่วงระยะเวลา ๑ เดือน, ๔ เดือน, ๙ เดือน และใน ระดับปริญญาตรี, ระดับปริญญาโท รวมไปถึงระดับปริญญาเอก โดยที่การเสวนาเริ่มขึ้นดังต่อไปนี้

เริ่มเสวนาโดย

๑.) อาจารย์นิธิพันธ์ ยกี อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียนสันกำแพงวิทยาคม จ.เชียงใหม่ ได้ขัก悍วิทยากรเกี่ยวกับเรื่องทุนการศึกษาจากรัฐบาลฝรั่งเศส ว่าจะเปิดรับสมัครตอน ช่วงเวลาใด และอาจารย์ได้ถามถึงว่าทางรัฐบาลฝรั่งเศสจะมีทุนให้กับอาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศสไปทัศนศึกษาดูงาน ณ ประเทศไทยฝรั่งเศสหรือไม่?

คำตอบจากวิทยากร: วิทยากรได้ตอบคำถามของอาจารย์นิธิพันธ์ ว่า “ทางรัฐบาลฝรั่งเศสจะให้ทุนการศึกษาทุกๆปี ทุนที่ให้ดังกล่าวจะอยู่ในรูปแบบ การให้ทุนการศึกษาระดับปริญญาโท และระดับปริญญาเอก ณ ประเทศไทยฝรั่งเศส และการให้ทุนฝึกอบรมภาษาฝรั่งเศสระยะสั้นเวลา ๑ เดือน ช่วงเวลาการให้ทุน

ดังกล่าวจะเปิดรับสมัครในช่วงเดือน มกราคม-เมษายน ของทุกๆปี ทางรัฐบาลฝรั่งเศสจะประกาศรายชื่อผู้ที่ได้รับทุน ภายหลัง ๒ เดือนถัดไปหลังจากที่ได้สมัครไปแล้ว”

สำหรับค่าตอบแทนอีก ๑ ข้อ ที่อาจารย์ถามว่าจะมีทุนให้ไปศึกษาดูงานหรือไม่ วิทยากรตอบว่า: “ไม่มีทุนในรูปแบบดังกล่าว แต่ทุนที่ให้จะอยู่ในรูปแบบการอบรม และการฝึกการใช้ภาษาฝรั่งเศส ในหลักสูตรระยะสั้น ๑ เดือน ซึ่งบุคคลภายนอกที่สนใจสามารถสมัครขอเข้ารับทุนดังกล่าวได้

๒.) **อาจารย์อังสนา ชัยดิลก** อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียนแม่จันวิทยาคม จ.เชียงราย ได้ชักถามวิทยากรเกี่ยวกับเรื่อง การสอบวัดความรู้พื้นฐานทางภาษาฝรั่งเศส (DELF) ว่าค่าสมัครสอบมีราคาที่สูงเกินไป อย่างจะให้ทางสมาคมฝรั่งเศสประจำประเทศไทยช่วยลดค่าสมัครสอบดังกล่าวลง เพราะนักเรียนส่วนใหญ่ไม่ค่อยมีเงินในการใช้จ่ายในการสอบ และการเดินทางมาสอบที่ต่างจังหวัด คำตอบจากวิทยากร: วิทยากรได้ตอบคำถามของอาจารย์อังสนา ว่า “ค่าสมัครสอบดังกล่าวเป็นการวัดความรู้พื้นฐานทางความรู้ทางภาษาฝรั่งเศส ที่ไม่ได้จัดขึ้นบ่อยครั้งนัก และการสอบดังกล่าวเป็นมาตรฐานระดับสากล ดังนั้นค่าสมัครจึงมีราคาสูง จึงถือว่าเป็นเรื่องปกติ และราคาไม่สามารถลดลงได้” วิทยากรจึงได้เสนอแนวทางการแก้ไขว่า “ให้นักเรียนที่ขาดหมายขอความอนุเคราะห์จากทางโรงเรียน เพื่อให้ออกเงินสนับสนุนครึ่งหนึ่งในการสอบวัดความรู้พื้นฐานทางภาษาฝรั่งเศส (DELF) และค่าใช้จ่ายเพื่อเดินทางมาสอบณ ต่างจังหวัด” ซึ่งวิธีการดังกล่าวจะเป็นการช่วยลดค่าใช้จ่ายของนักศึกษาลงได้ครึ่งหนึ่ง

๓.) **อาจารย์ดวงเดือน เทอดเกียรติพิชญ์ อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียนแม่จันวิทยาคม จ.เชียงราย** ได้ชักถามวิทยากรเกี่ยวกับเรื่อง “การฝึกอบรมภาษาฝรั่งเศสให้กับครุกรุในโรงเรียน เพราะว่า ครุส่วนมากไม่ค่อยได้มีโอกาสอบรมกับเจ้าของภาษาโดยตรง รวมไปถึงข้อสอบในการสอบเข้ามหาวิทยาลัยสำหรับนักเรียนมีระดับความยากลำบากครุผู้สอน” ดังนั้นอยากให้ทางสถานทูตมีการจัดฝึกอบรมดังกล่าวในชั้นมา

คำตอบจากวิทยากร: วิทยากรได้ตอบคำถามของอาจารย์ดวงเดือน ว่า “ทางสถานทูตฝรั่งเศสไม่มีโครงการฝึกอบรมดังกล่าว” แต่ถ้าคุณครุอย่างให้มีการจัดอบรมขึ้นมา คุณครุสามารถทำจัดหมายขอความอนุเคราะห์เรียนเชิงวิทยากรจากสถานทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย หรือ เรียนเชิญเจ้าหน้าที่จากสมาคมฝรั่งเศส ไปเป็นพิธีกรเพื่อทำการบรรยายให้ความรู้ดังกล่าวได้ ต่อจากนั้นคุณ Guy Heidelberger ผู้อำนวยการสมาคมฝรั่งเศสไทย-เชียงราย ได้พูดเสนอแนะเพิ่มเติมขึ้นมาว่า “เคยจัดกิจกรรมในรูปแบบดังกล่าวขึ้นมาแล้ว และคาดว่าจะจัดขึ้นมาได้อีกครั้ง”

๔.) **อาจารย์พรรณราย จันทยศ** อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียน darmrajapruek singh จ.เชียงราย ได้ชักถามวิทยากรเกี่ยวกับเรื่อง “ทุนการฝึกอบรมภาษาฝรั่งเศสระยะสั้นในช่วง ๑ เดือน ว่าจะมีวงเงินเท่าไร”

คำตอบจากวิทยากร: วิทยากรได้ตอบคำถามของอาจารย์พรรณราย ว่า เงินที่จะให้ไปอยู่ในรูปแบบทุนการฝึกอบรมภาษาฝรั่งเศส ณ ประเทศไทย ๑ เดือนนั้น มีค่าใช้จ่ายทั้งหมดประมาณ ๑ แสนบาท แต่ถ้า

ผู้สมัครใช้เงินทุนดังกล่าวตามที่รัฐบาลฝรั่งเศสได้มอบให้เกินจำนวนเงินที่ให้มา ผู้สมัครขอรับทุนต้องทำการออกแบบใช้จ่ายโดยใช้เงินส่วนตัว และการขอทุนนั้นต้องมีการสอบซึ่งทุนกันอีกรึหนึ่งในช่วงปลายปี จากนั้นาอาจารย์พรรณาราย ได้เสนอแนะว่าควรจะให้มีการจัดอบรมก่อนการสอบวัดความรู้พื้นฐานทางภาษาฝรั่งเศส (DELF) แก่นักเรียนที่จะไปสอบ โดยที่ทางภาคนี้มีความมีการจัดอบรมที่ สมาคมไทย ฝรั่งเศส-เชียงใหม่ เพราะจังหวัดเชียงใหม่มีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และเป็นศูนย์กลางการศึกษาของภาคเหนือ

คำเสนอแนะจากวิทยากรเพิ่มเติม: วิทยากรบอกว่าการจัดอบรมการสอบความรู้ขั้นพื้นฐานดังกล่าวเป็นสิ่งที่ดี เพราะจะช่วยให้นักเรียนได้ทบทวนความรู้ทางภาษาฝรั่งเศสก่อนทำการสอบ และจะทำให้นักเรียนสอบผ่านกันทุกคน

๕.) อาจารย์กัญจนा ไชยประพันธ์ อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียนนารีรัตน์ จ.แพร่ ได้ชักถามวิทยากรว่า การเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในจังหวัดแพร่ ยังหาบุคลากรชาวฝรั่งเศสที่เป็นเจ้าของภาษาไม่ได้ อาจารย์อยากให้สถานทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย ส่งบุคลากรชาวฝรั่งเศスマาก ประจำการที่โรงเรียนประจำ โดยการที่จะทำเป็นสัญญาจ้างปีต่อปี จะได้หรือไม่?
คำตอบจากวิทยากร: วิทยากรได้ตอบคำถามของอาจารย์กัญจนา ว่า ทางสถานทูตฝรั่งเศสไทย ไม่สามารถส่งบุคลากรชาวฝรั่งเศਸมาประจำได้ เพราะค่าใช้จ่ายในการรับรองวิทยากรสูง และการสอนภาษาต่างประเทศที่ ๒ ในการจ้างบุคลากรชาวต่างประเทศมาสอน มีค่าใช้จ่ายสูง แต่ทางสถานทูตสามารถส่งบุคลากรไปทำการสอนชั่วคราวได้ ประมาณ ๓-๖ เดือน โดยให้โรงเรียนทำจดหมายขอความอนุเคราะห์ นำยังสถานทูต วิธีการนี้จะช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้ภาษาต่างประเทศได้กับเจ้าของภาษาได้โดยตรง เช่นกัน

๖.) อาจารย์มัทนา เกตุสิงห์น้อย อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียนเชียงคำวิทยาคม จ. พะเยา ได้ชักถามวิทยากรว่า ถ้าทางมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงจะมีการจัดค่ายอบรมภาษาฝรั่งเศสขึ้นมา ในช่วงปิดภาคเรียน ช่วงเดือน เมษายน (ช่วง Summer) ขึ้นมาจะดีหรือไม่ ควรมีการจัดงานกี่วัน และทางสถานทูตจะส่งวิทยากรมาได้หรือไม่

คำตอบของวิทยากร: วิทยากรมีความเห็นว่าควรที่จะมีการจัดกิจกรรมดังกล่าวขึ้นมาที่มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เพราะว่าจะเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนได้ใช้ภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวันมากยิ่งขึ้น สำหรับกิจกรรมที่จัดนั้นขึ้นอยู่กับทางมหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนด แต่วิทยากรได้เสนอแนะว่าควรจัดประมาณ ๓ วัน ๒ คืน ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่เหมาะสม และควรจัดในช่วงเดือนกันยายน ๒๕๕๔ หรือหลังจากสอบปลายภาค (Final) ของนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษา สถานทูตสามารถส่งวิทยากรมาร่วมงานได้ แต่ทางโรงเรียนและมหาวิทยาลัยต้องติดต่อไปทางสถานทูตก่อน ๑ เดือน เพื่อที่ทางสถานทูตจะได้จัดตารางเวลาของวิทยากรได้ถูกต้อง

จากนั้นาอาจารย์มัทนา ได้ซักถาม คุณ Guy Heidelberger (ผู้อำนวยการสมาคมฝรั่งเศสไทย-เชียงราย) ว่า ทางสมาคมฝรั่งเศสไทย-เชียงราย จะส่งบุคลากรมาเข้าร่วมได้หรือไม่ และทางสมาคมจะจัดกิจกรรมอะไรขึ้น ถ้ามีการจัดค่ายภาษาฝรั่งเศสขึ้นมา

คำตอบจากคุณ Guy Heidelberger: คุณ Guy Heidelberger ตอบว่า ทางสมาคมฝรั่งเศสไทย-เชียงราย สามารถส่งบุคลากรไปเข้าร่วมโครงการค่ายภาษาฝรั่งเศสได้ในช่วงเดือนเมษายน

ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมโครงการ

- ๑.) ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับทราบถึงแนวคิด และทิศทางของ การเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย รวมไปถึงการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในแต่ละโรงเรียนประจำภาคเหนือ
- ๒.) ผู้เข้าร่วมโครงการทุกคน โดยเฉพาะอาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส ได้รับทราบข้อมูลเกี่ยวกับการให้ทุนการศึกษาจากรัฐบาลฝรั่งเศส สำหรับการไปเรียนภาษาฝรั่งเศส ณ ประเทศฝรั่งเศส ในหลักสูตรระยะสั้น ๑ เดือน รวมไปถึงการส่งเสริมให้นักเรียนหันมาสนใจการเรียนภาษาฝรั่งเศสมากยิ่งขึ้น
- ๓.) อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส ได้รับทราบถึงอุปสรรค และปัญหาในการเรียนภาษาฝรั่งเศสของนักเรียนประจำโรงเรียนต่างๆ และอาจารย์จากทุกๆโรงเรียน เสนอแนะแนวทางการแก้ไขปัญหา เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการพัฒนาการเรียนการสอนของนักเรียนให้ดีขึ้น
- ๔.) การจัดโครงการดังกล่าวเป็นการสร้างเครือข่ายทางวิชาการ และเป็นการร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ของอาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส เพื่อให้ทราบถึงผลลัพธ์ที่ทางการเรียนภาษาฝรั่งเศสของอาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศสจากทั่วโลกเรียนทุกๆ ภาคเหนือ

ข้อสังเกตจากการเข้าร่วมโครงการ

- ๑.) การจัดโครงการในครั้งนี้ ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี โดยผู้เข้าร่วมโครงการส่วนมากเป็นอาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาฝรั่งเศส จากโรงเรียนในจังหวัดภาคเหนือ รวมไปถึงอาจารย์จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เข้าร่วมโครงการด้วย ทางหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง จึงถือได้ว่าการจัดโครงการดังกล่าวบรรลุผลตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายตามที่ได้กำหนดไว้เป็นอย่างมาก
- ๒.) วิทยากรมีความรู้ความสามารถ และมีความตั้งใจในการถ่ายทอดความรู้ในเรื่อง “ทิศทางการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย” รวมไปถึงการส่งเสริมการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย” ซึ่งวิทยากรเป็นผู้เชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ตรงเกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี
- ๓.) ผู้เข้าร่วมโครงการมีความกระือรันและตั้งใจพัฒนาทักษะภาษาฝรั่งเศส ที่วิทยากรได้บรรยาย รวมไปถึงผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นและซักถามเป็นอย่างดี เมื่อวิทยากรเปิดโอกาสให้ซักถาม และผู้เข้าร่วมโครงการยังได้เสนอแนะข้อคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อวิทยากร และผู้เข้าร่วมโครงการท่านอื่นๆ จึงทำให้เกิดบรรยากาศที่มีความเป็นกันเองในระหว่างคณาจารย์ด้วยกันเอง และการได้รับความรู้เพิ่มเติมจากการจัดโครงการดังกล่าว

- ๔.) เนื่องจากเวลาไม่จำกัด จึงทำให้วิทยากรไม่สามารถตอบข้อซักถามของผู้เข้าร่วมโครงการได้หมดทุกคน ในตอนท้ายของการบรรยาย วิทยากรได้ให้ที่อยู่ทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) รวมไปถึงการให้ที่อยู่ของวิทยากร เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้เขียนจดหมายไปเสนอแนะ หรือข้อคิดเห็นนำไปแก้ไขความรู้ทางด้านภาษาฝรั่งเศสแก้วิทยากรได้โดยตรง
- ๕.) เนื่องจากวิทยากรใช้ภาษาฝรั่งเศสในการบรรยาย และผู้เข้าร่วมฟังบรรยายเป็นผู้ที่มีความรู้ทางภาษาฝรั่งเศสในระดับดี จึงทำให้ผู้เข้าร่วมการฟังบรรยายสามารถเข้าใจในเนื้อหา และสิ่งที่วิทยากรนำมาถ่ายทอดได้เป็นอย่างดี และมีความเข้าใจตรงกัน

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมอีนๆ จากผู้เข้าร่วมโครงการ

- ควรมีการจัดอภิปรายกลุ่มเล็กๆ ในโรงเรียน หรือมีศูนย์พัฒนาการเรียนการสอน เพื่อหารือการที่เป็นไปได้สำหรับการจัดกิจกรรมอีนๆ ต่อไป
- สามารถนำคำชี้แนะ และทิศทางในการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสไปเสนอแนะนักเรียน
- สามารถนำความรู้จากการเข้าร่วมโครงการไปเป็นแนวทางเพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศส
- สามารถนำความรู้จากการเข้าร่วมโครงการไปขยายผลต่อครุภำษ่าฝรั่งเศสในโรงเรียน และในเขตพื้นที่การศึกษาต่อไป
- ควรจะมีการเปิดโอกาสให้ครูสอนภาษาฝรั่งเศสที่ยังไม่ได้บรรจุเป็นข้าราชการครูได้รับโอกาสไปเพิ่มพูนทักษะทางด้านภาษาฝรั่งเศสมากกว่า เช่น ทางสถานทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทยควรให้ทุนเรียนต่อที่ประเทศฝรั่งเศส หรือความมุ่งมั่นในการจัดอบรมบ่อยๆ เป็นระยะ
- ควรมีการจัดพัฒนาทักษะทางด้านภาษาฝรั่งเศส โดยใช้ มหาวิทยาลัย เป็นสถานที่ในการดำเนินกิจกรรม
- ควรมีการจัดโครงการการแลกเปลี่ยนความคิด เรื่องการจัดการการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศส และแนวทางการแก้ไขปัญหาการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสของนักเรียน
- ควรกระตุ้นให้นักเรียนหันมาเรียนภาษาฝรั่งเศสอย่างมีเป้าหมาย เพื่อการประกอบอาชีพในอนาคต
- ควรมีการจัดโครงการอบรมเกี่ยวกับ “การใช้ภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน” และ “เทคนิคการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสโดยใช้สื่อเทคโนโลยี”

ข้อเสนอแนะจากทางมหาวิทยาลัย

- ๑.) โครงการนี้เป็นการเปิดโอกาสให้กับอาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศส ในโรงเรียนทั่วทุกจังหวัดในภาคเหนือ ได้มามาแนะนำและรับทราบถึงทิศทางการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศส หลังจากเข้าร่วมโครงการแล้วอาจารย์จะได้ทราบว่า อาจารย์ควรปรับทิศทางการเรียนการสอน เช่น ให้มีความเหมาะสมที่จะใช้สอนนักเรียน และโครงการนี้เป็นการส่งเสริมความรู้และแลกเปลี่ยนความรู้ทางด้านวิชาการให้กับอาจารย์โดยตรง ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนอย่างยิ่ง

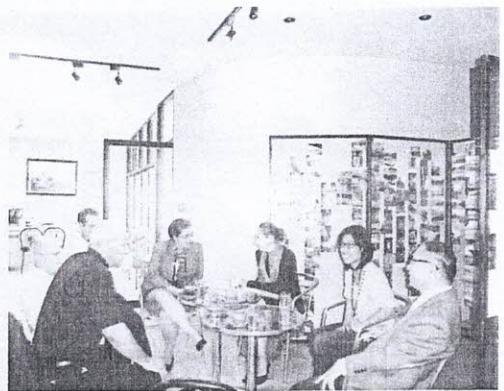
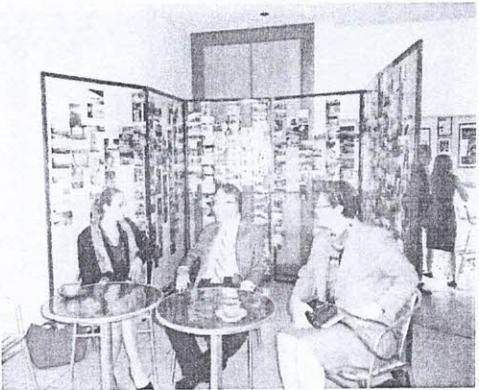
- ๒.) อาจารย์ผู้สอนรายวิชาภาษาฝรั่งเศสเสนอแนะอย่างให้มีการจัดอบรมสัมมนาแบบนี้ขึ้นทุกๆ ปี เพราะว่า จะทำให้ทราบถึงผลลัพธ์ของการเรียนวิชาภาษาฝรั่งเศสในแต่ละโรงเรียน และจะได้ทราบถึงปัญหาในการเรียนการสอนวิชาภาษาฝรั่งเศส ว่าเป็นเช่นไร และจะได้หาแนวทางการแก้ไขปัญหาร่วมกัน สำหรับ เรื่องสถานที่จัดงาน อาจารย์เสนอแนะว่า ควรใช้เป็นสถานที่ที่เป็นศูนย์กลางอาทิ เช่น มหาวิทยาลัย, โรงเรียนประจำจังหวัด หรือทางที่สมาคมฝรั่งเศสไทย ก็ได้
- ๓.) ทางมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เห็นด้วยกับการจัดโครงการดังกล่าว เพราะว่าการจัดโครงการดังกล่าวจะ เป็นการช่วยเพิ่มพูนเครือข่ายทางด้านวิชาการภาษาต่างประเทศที่ ๒ แก่คณาจารย์ในโรงเรียน และ คณาจารย์ในมหาวิทยาลัย เพื่อให้อาชารย์ทุกๆท่าน ได้รับทราบข้อมูล ข่าวสาร จากทางรัฐบาลฝรั่งเศส และเป็นการขยายโอกาสทางการศึกษาแก่นักเรียนทุกคน ที่สนใจในวิชาภาษาฝรั่งเศส ได้มีโอกาสได้รับ ทุนการศึกษาภาษาจากประเทศไทยเจ้าของภาษา และเป็นการพัฒนาตนเองให้ดีขึ้นยิ่งไป
- ข้อสรุปจากการเสวนาในครั้งนี้จะมีการจัดกิจกรรมขึ้นดังต่อไปนี้**

๑.) ค่ายภาษาฝรั่งเศส

๒.) การอบรมภาษาฝรั่งเศสสำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาภาษาฝรั่งเศส

ประมวลภาพกิจกรรม









เอกสารประกอบการสัมมนาวิชาการ

Valorization of Vernicia Montana through its seed fatty acid and oil production การศึกษาคุณภาพของมะยาเหลี่ยม Vernicia Montana ในการพัฒนาเป็นพืชน้ำมัน

ดร.ศรีณญา ศรีสุวรรณ

มะเยาเหลี่ยม มีชื่อ วิทยาศาสตร์ว่า *Vernicia montana* Lour. อุย្ញีนวงศ์ Euphorbiaceae ชื่ออื่นๆ เช่น มะเยาเหิน มีถิ่นกำเนิดใน พม่า ไทย เวียดนาม ลาว และจีนตอนใต้ ขึ้นได้ตั้งแต่ระดับความสูง 800 - 2,000 เมตร จากระดับน้ำทะเล เป็นไม้พุ่มหรือไม้ยืนต้น สูงประมาณ 15 เมตร เนื้อไม้สีขาว เนื้ออ่อน ไม่มีน้ำหนักเบาเจิงใช้ทำกีตาร์ ต้นอ่อน ใบอ่อน และผลอ่อน มีขน สีน้ำตาลแดง ในมีหลากรูปแบบในต้นเดียว กัน ทั้งรูปใบโพธิ์ ใบสามแฉก พืชในสกุลนี้สามารถแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม ตามลักษณะการเจริญเติบโต กลุ่มแรกเรียกว่า กลุ่มอินโด – ไซน่า(Indo-China type) และกลุ่มที่ 2 เรียกว่า กลุ่มไชน่า (China type) โดยที่ กลุ่มอินโด – ไชน่า จะเป็นไม้โตเร็ว ลำต้นสูง ตรง กิ่งแขนงที่แตกชุดแรกจะแบ่งออกเป็น 5 กิ่ง (คล้ายกับต้นหู gwang และหู gwang) และจะเจริญเป็นต้น ตรงขึ้นไป จากนั้นจะแตกกิ่งแขนงชุดที่สอง ระยะการให้ผล 3-5 ปี สำหรับ กลุ่มไชน่า ลักษณะการเจริญของลำต้นจะค่อนข้างเป็นพุ่ม เมื่อลำต้นหลักมีกิ่งแขนง 1-2 ชั้น จะมีกิ่งแขนงที่สอง ให้เวลา 3 ปี จะเริ่มให้ผล กลุ่มไชน่า นี้มีการคัดเลือกสายพันธุ์ที่ให้ผลผลิตสูงโดยส่วนใหญ่เป็นพากมะเยา กลม (*Vernicia fordii*) มะเยามีการปลูกในเชิงการค้าเพื่อผลิตน้ำมันซักเงาไม้ในประเทศไทย โดยประเทศไทยเป็นผู้ผลิตน้ำมันตั้งส่องออกมากที่สุด ต่อจากนั้นมีการนำมะเยากลมเข้าไปปลูกในสหรัฐอเมริกาเพื่อการผลิต น้ำมันในช่วงสองครั้งที่สอง สำหรับในประเทศไทยมีข้อมูลรายงานการพบพืชสกุลนี้ตั้งแต่ในสมัยที่ใน ถ้ำที่แม่ร่องสอน เดิมมะเยาจัดอยู่ในสกุล *Aleurites* แต่ต่อมายกออกจากเป็น *Vernicia* ปัจจุบันในประเทศไทย พบอยู่สองชนิด คือ *Vernicia fordii* (มะเยากลม, ต้นน้ำมันตั้ง) และ *Vernicia Montana* (มะเยาเหลี่ยม) พืชทั้งสองชนิดเป็นไม้ป่าที่เคยได้มีการพยายามปลูกเพื่อการผลิตน้ำมันในประเทศไทยมาตั้งแต่ปี ค.ศ. 1982 โดยมีรายงานการพบในจังหวัดในภาคเหนือทั้งในป่าธรรมชาติและพืชปลูก คือ เชียงใหม่ น่าน แพร่ ลำปาง และแม่ร่องสอน ในภาคกลางพบปลูกที่จังหวัดจันทบุรี แต่ในปัจจุบันจากการสำรวจในปี ค.ศ. 2010 – ค.ศ. 2011 มะเยาปลัดจำนวนลงมากจากการสำรวจพบเหลือเพียงพื้นที่ละ 2-3 ต้น อาจเป็นเพราะพืชชนิดนี้จัดอยู่ ในพืชกลุ่มนบุกเบิก จึงหายไปเมื่อป่าเข้าสู่สมดุล หรือหายไปจากการทำลายป่า แต่จากปัญหาการเพิ่มขึ้นของ ราคาน้ำมันเชื้อเพลิงทำให้มีการเพิ่มขึ้นของพื้นที่การปลูกมะเยาเพื่อวัตถุประสงค์การนำมารีดไปผลิตน้ำมันใน อนาคต โดยจากการสำรวจพื้นที่การปลูกพบมากในภาคเหนือ พบที่จังหวัดเชียงราย เชียงใหม่ และจังหวัดที่ น่าจะมีการปลูกมากที่สุด (จำกจำนวนการซื้อต้นกล้า) คือจังหวัดลำปาง อ.วังเหนือ โดยองค์การบริหารส่วน จังหวัดลำปาง มีวัตถุประสงค์ในการปลูกเพื่อการผลิตใบโอดีเซลและ การปลูกป่าพลังงานเพื่อไร้ข้าราชการบอน เศรษฐกิจในอนาคต (สนุน สมมี, สมภาน์) สำหรับภาคอีสานพบปลูกที่จังหวัดนครพนม จากการสังเกตต้นมะเยา เจริญเติบโตได้ดีในภาคเหนือ ขอบที่สูงขึ้น มีการระบายน้ำดี ถ้าต้นสมบูรณ์จะเริ่มเก็บเกี่ยวผลผลิตได้เมื่อเข้าปีที่สอง โดยต้นมะเยาจะทึ่งใบในฤดูหนาว (ธันวาคม – มีนาคม) หมายเหตุ การทึ่งใบขึ้นอยู่กับอายุของต้น และการได้รับน้ำ ดอกจะเริ่มออกดอกเมื่อปลายเดือนมีนาคม พร้อมกับการเกิดใบใหม่ ชุดดอกจะออกที่ปลายยอด มี การแยกเพศเป็นดอกตัวผู้และดอกตัวเมีย ดอกตัวผู้จะมีอับลส่องเรณูและดอกตัวเมียจะมีก้านรับส่องเรณู ลักษณะคล้ายหนวดปลาหมึกโดยในช่วงออกดอกเดียว กันอาจมีทั้งสองเพศ หรือเพศเดียว กันหมดก็ได้ ในชุดดอกที่มี สองเพศจะพับจำวน朵กตัวผู้มากกว่าดอกตัวเมีย (ตัวเมีย 1 ดอก : ตัวผู้ 35 ดอก) อัตราส่วนดอกตัวผู้และตัว เมียจะไม่แน่นอน ดอกตัวเมียจะบานก่อนและผสมเร็วก่อนที่ดอกตัวผู้ในช่อเดียว กันจะบาน บางต้นดอกจะ

เป็นดอกตัวผู้ทั้งหมด แต่ก็พบบางต้นที่เป็นดอกตัวเมียทั้งหมด เช่นกันแต่ต้นที่เป็นดอกตัวเมียทั้งหมดมีจำนวนน้อยมาก ดอกที่เกิดนอกอุคตส่วนใหญ่จะเป็นดอกตัวผู้ เพศของดอกในต้นเดียวกันหรือซ่อนเดียวกันจะมีการเปลี่ยนแปลงได้ ซึ่งที่เคยให้ดูก็ตัวเมียในครั้งนี้ ในครั้งต่อไปอาจให้ดูก็ตัวผู้ได้ (สัมฤทธิ์ อัครประชาน สัมภาษณ์) หมายเหตุของการแปลงช่วงในการผสมเกสร และเป็นพืชที่มีการตอบสนองต่อปัจจัยถ้าได้รับปัจจัยให้ผลใหญ่และตก ผลลัพธ์จะมีลักษณะ 2-4 พลู เบลือกมีสีเขียว ผลจะเริ่มแก้ในปลายฤดูฝนคือเดือนพฤษภาคม กิจกรรม เมื่อผลแก่จะดีดเมล็ดออก ในประเทศไทยการเก็บเกี่ยวจะใช้การสอยผลจากต้นก่อนที่จะแตก แล้วใช้มือแกะเมล็ดออก แต่จากข้อมูลการปลูกของประเทศไทยจะใช้การรอให้ผลแตกและร่วงลงมาแล้วนำไปเก็บกวาดเอามา ให้ต้นเมื่อว่างเว้นจากการเก็บเกี่ยวพืชชนิดอื่น ผลที่ได้จะถูกเอาไว้โดยใช้ฟางคลุมให้เปลือกเปื่อยแล้วจึงแกะเอามาเมล็ดด้านในไปปั่นให้แห้งในที่ที่มีอากาศถ่ายเทได้ ไม่ชิน ไม่มีหูเพระอาจเข้ามากัดกินเมล็ด แล้วส่งเข้าโรงงานที่บันมัน ไม่ควรเก็บเมล็ดไว้นานเกินไป เพราะปริมาณน้ำมันและคุณภาพน้ำมันจะลดลง ต้นมะเยาไม่สามารถที่จะปลูกโดยใช้กิ่งปักชำได้ เพราะกิ่งไม่สามารถซักน้ำให้เกิดรากได้ ถึงแม้ว่าจะใช้ออร์โมนเร่งรากก์ตาม (ศรัณยา ศรีสุวรรณ) ถ้าต้องการเก็บเมล็ดไว้ปลูกควรเก็บเมล็ดไว้ในทราย หรือในดินที่มีอุณหภูมิต่ำ จากนั้นจึงนำมาเผาในดินชื้นหรือทรายชี้น์ การเผาต้องหมั่นดูบ่อยๆ ให้มันเผิงพอแต่อย่ามากเกินไป สำหรับการเผาเมล็ด เมล็ดใหม่จะอกได้เร็ว เมล็ดเก่าจะใช้เวลาในการอก 2-3 เดือน ถ้าไม่ได้รับการฝนเปลือกเมล็ดจะสูญเสียความสามารถในการอกรอย่างรวดเร็ว เมล็ดที่ผ่านไป 1 ปี จะหมดความสามารถในการอกรอย่างสิ้นเชิง ในการปลูกเชิงการค้าจะใช้วิธีขยายพันธุ์โดยการติดตาจากต้นที่ให้ผลผลิตดี การปลูกใช้ระยะ 4x4 เมตร และมีการตัดแต่งกิ่งโรคระบาดแปลงศัตรูพืชสำคัญที่มีปัญหาน้อย จากข้อมูลในประเทศไทย โรคที่ทำความเสียหายมาก ได้แก่ โรคแอน แทรคโนส สาเหตุเกิดจากเชื้อรา *Glomerella cingulata* (synonym: *Colletotrichum glaeosporioides*), โรครากเน่า สาเหตุจาก *Fusarium solani* และใบจุดสีน้ำตาล จากเชื้อ *Mycosphaerella aleuritides* ในมาลาวี โรคที่สำคัญ คือ die-back สาเหตุจากเชื้อ *Botryosphaeria ribis* และรากเน่าจากเชื้อ *Arunillaria mellea* การคัดเลือกพันธุ์ที่ต้านทานโรคเป็นวิธีที่ดีที่สุดในการแก้ปัญหา หมายความว่าต้านทานต่อเพลี้ยไฟ *Selenothrips rubiocinctus* ซึ่งเป็นแมลงศัตรูของมะเยาในจีน หมายเหตุในประเทศไทยมีความต้านทานต่อเพลี้ยงแป้งได้เป็นอย่างดี (ศรัณยา ศรีสุวรรณ) พบมีการเข้าทำลายของด้วงปีกแข็งกัดกินใบ และพบตัวอ่อนของหนอนผีเสื้อกลายคืนกัดใบเป็นรู โดยเฉพาะต้นที่ขึ้นในป่า แต่ไม่ก่อให้เกิดความเสียหายต่อต้นมะเยาเท่านั้น

การวิเคราะห์คุณภาพน้ำมันของมะเยาที่ปลูกในประเทศไทยในเบื้องต้น พบว่า มีคุณสมบัติแตกต่างจากคุณสมบัติของน้ำมันมะเยาที่ปลูกในจีนเล็กน้อย คือมีปริมาณน้ำมันเป็นองค์ประกอบในเมล็ด 25% - 42% จากการวิเคราะห์ตารางที่ 5 พบว่า น้ำมันจากเนื้อในเมล็ดของ *V.montana* จากประเทศไทยไม่มีกรด *Eleostearic acid* (C 18:3) เป็นส่วนประกอบเลย ในขณะที่น้ำมันจากเนื้อในเมล็ดของ *V.frodii* และ *V.montana* จากประเทศไทยมีปริมาณ *Eleostearic acid* (C 18:3) สูงถึง 63.8% และ 82.2% ตามลำดับ และน้ำมันจาก *V.montana* จากประเทศไทยมีอัตราส่วนของกรดไขมันอิมตัว ต่อกรดไขมันไม่อิมตัว (sat/unsat) สูงกว่าน้ำมันจาก *V.montana* และ *V.frodii* จากประเทศไทยนับว่าเป็นร่องประหลาดมาก กรด *Eleostearic acid* (C 18:3) นั้นมีความสำคัญและอาจจะเป็นคุณสมบัติที่ดีหรือคุณสมบัติที่ไม่ดี ก็ได้ ขึ้นอยู่กับว่าจะนำน้ำมันไปใช้ในผลิตภัณฑ์อะไร ในกรณีที่จะนำน้ำมันไปใช้เป็นตัวเคลือบชิ้นงาน หรือเป็น resin ปริมาณของกรด *Eleostearic acid* (C 18:3) ที่สูงเป็นคุณสมบัติที่ดีมาก เพราะจะทำให้น้ำมันสามารถแห้งได้อย่างรวดเร็ว เมื่อทาเคลือบลงบนพื้นผิว แต่ถ้าหากจะนำน้ำมันไปใช้เป็นวัตถุดีบในการผลิต Biodiesel ปริมาณของกรด *Eleostearic acid* (C 18:3) ที่สูงเป็นคุณสมบัติที่ไม่ดี เนื่องจากจะทำให้น้ำมันเกิด oxidation ได้ง่าย การที่น้ำมันจากเนื้อในเมล็ดของ *V.montana* จากประเทศไทยไม่มีกรด *Eleostearic*

acid (C 18:3) นั้นพบว่าเป็นเรื่องที่แปลกมาก และอาจจะเกิดจากกระบวนการสังเคราะห์น้ำมันของ *V.montana* ที่เจริญเติบโตในประเทศไทย มีความแตกต่างจากระบวนการสังเคราะห์น้ำมันของ *V.montana* และ *V.frodii* ที่เจริญเติบโตในประเทศจีนอย่างสิ้นเชิง แต่ทั้งนี้ยังเป็นการวิเคราะห์ในเบื้องต้น ยังคงต้องการทดลองข้าเพื่อยืนยันผลการทดลองต่อไป (ปราณี อินประโคน)

กิตติกรรมประกาศ

การวิจัยนี้เป็นโครงการวิจัยร่วมระหว่างมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงกับมหาวิทยาลัยมหิดลได้รับการสนับสนุนวิจัยภายนอกประเทศไทย จากสำนักงานนโยบายและแผนพัฒนาและได้รับทุนในการสนับสนุนค่าเดินทางระหว่างประเทศและค่าใช้จ่ายในต่างประเทศจากโครงการ Franco – Thai ที่มีวิจัยขอขอบคุณมา ณ ที่นี่

เอกสารประกอบการสัมมนาวิชาการ

อนุกรรมวิธาน วงศ์วนวิวัฒนาการ ของเห็ดสายพันธุ์ปืนเมืองในประเทศไทย

รศ.ดร. เควิน เดวิด ไอกีด

สำนักวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

บทคัดย่อ

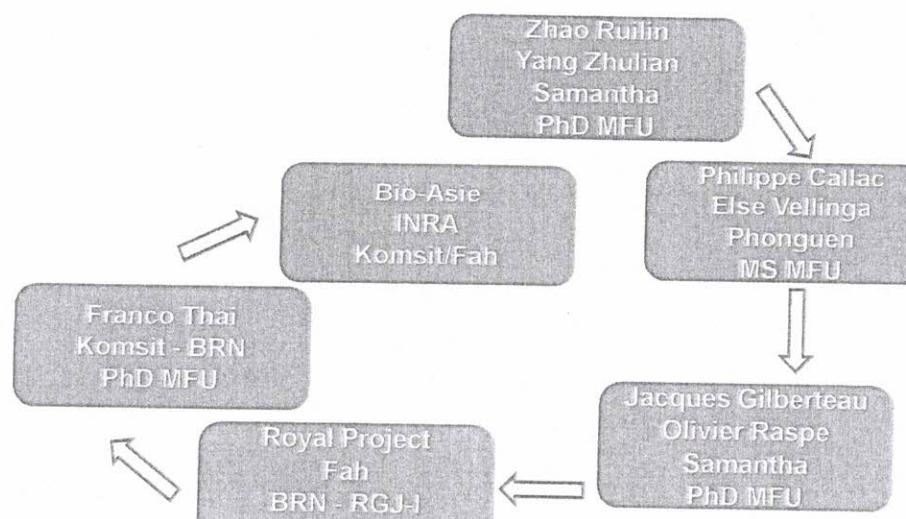
จากการตระหนักถึงศักยภาพอย่างมหาศาลของเห็ดเขต้อนชนิดใหม่ที่สามารถเพาะเลี้ยงได้ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง จึงนำไปสู่วัตถุประสงค์ของงานวิจัยนี้ คือ การศึกษาอนุกรรมวิธาน วงศ์วนและวิวัฒนาการของเห็ดสกุล Agaricus และเห็ดสายพันธุ์อื่นที่สามารถรับประทานได้ เช่น Gasteromycetes, Lepista, Lepiota, Macrolepiota, Tuberaceae, Volvariella ในภาคเหนือของประเทศไทยและยังได้ค้นพบเห็ดสายพันธุ์อื่นๆ ที่มีศักยภาพที่สามารถเพาะเลี้ยงได้ภายใต้ความร่วมมือกับสถาบัน INRA ประเทศฝรั่งเศส การเก็บรวบรวมและการคัดแยกเชื้อจากหลากหลายสายพันธุ์ ซึ่งจะมีศักยภาพในการเพาะเลี้ยงตลอดจนการเก็บรักษาสายพันธุ์เหล่านั้นที่มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง นอกจากนั้นการศึกษาทางด้านชีวโมเลกุล เพื่อแสดงถึงวงศ์วนวิวัฒนาการ ทั้งนี้ได้รับการสนับสนุนจากทุน Franco Thai โดยผู้ทรงค์วน วิวัฒนาการจะสามารถช่วยทำนายถึงชนิดของเห็ดที่กินได้

เห็ดสายพันธุ์ท้องถิ่นที่คัดเลือกแล้ว จะถูกนำไปตรวจสอบหาคุณค่าทางโภชนาการและคุณสมบัติทางยา โครงสร้างทางเคมีชนิดใหม่ที่ค้นพบในการศึกษารังนี้จะนำไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการต่อไป ผลการศึกษาของเห็ดในสกุล Agaricus และ Lentinus และตัวอย่างของสายพันธุ์ที่ได้รับการคัดเลือกจะนำเสนอในการอภิปรายผลครั้งนี้ รวมถึงประโยชน์ในการเก็บรวบรวมและหาเห็ดสายพันธุ์ที่มีศักยภาพและแสดงตัวอย่างวิธีการที่ใช้ในการคัดเลือกสายพันธุ์ และใช้ข้อมูลทางชีวโมเลกุลเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของงานวิจัย สุดท้ายนี้ กลุ่มนักวิจัยได้พัฒนาการเพาะเลี้ยงในระดับห้องปฏิบัติการ ไปสู่ระดับอุตสาหกรรมต่อไป

Objectives – Phase 1

1. Carry out taxonomic and phylogenetic studies selected potential, edible macrofungal groups (e.g. *Agaricus*, *Lentinus*) in northern Thailand and in this way discover potential new cultivatable fungi.
2. Maintain a culture collection of macrofungi.
3. Molecular study of selected taxa - establish their phylogeny, - relatively high impact publications.
4. Introduce new mushrooms to Thailand

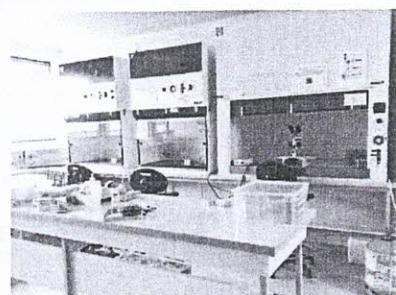
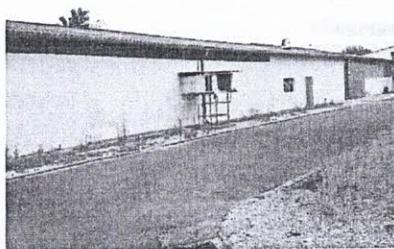
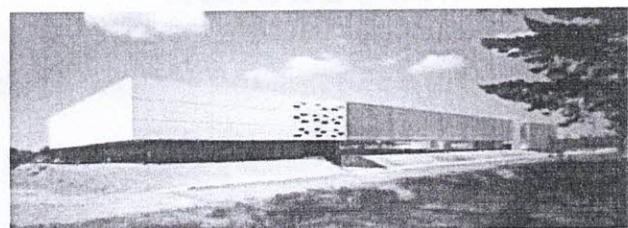
Collaboration





The MycSa Research Unit

is located at the INRA Research Centre of Bordeaux-Aquitaine and has a large project on "Biology and Genetics of Macroscopic Mushrooms"



INRA Research Unit: Mycology and Food Safety (France)

- A culture collection for the preservation of *Agaricus* genetic resources
- Since 20 years, they collect, receive and study numerous isolates of *Agaricus*
- 2/3rd - wild isolates of button mushrooms (*Agaricus bisporus*)
- 900 wild isolates of *Agaricus* representing more than 50 species collected mainly in Europe and in North America.
- Dr. Philippe Callac at INRA - expert on breeding edible fungi - phylogeny and evolution; species concept and fungal taxonomy
- Strictly follow CBD
-

Introduction

- Mushroom culture in Thailand – most Thais like to eat mushrooms

Wild mushrooms



29

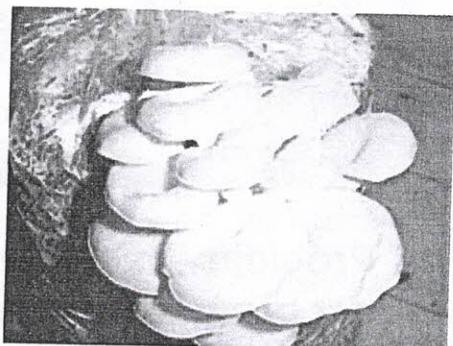
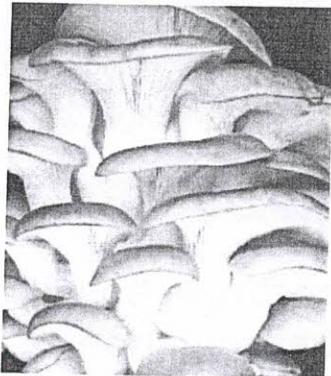
30

Problem – mostly mycorrhizal so will not grow without host association

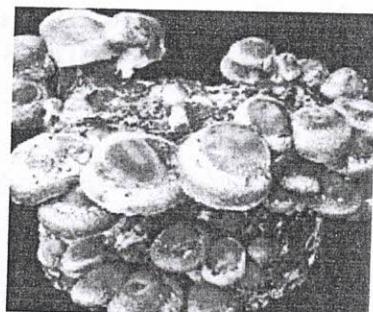
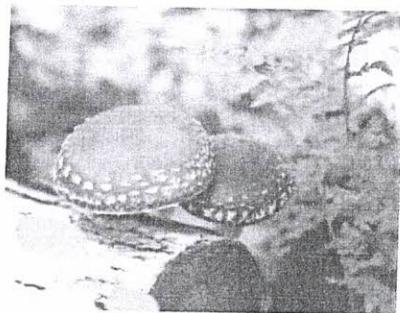
Introduction

- Mushroom culture in Thailand – most Thais like to eat mushrooms
- **Mostly strains of mushrooms presently grown in Thailand are imported**
- Objective
- Introduce new tropical mushrooms
- A. Import strains
- B. Use local strains

Cultivated mushrooms
1. Oyster Mushrooms
Pleurotus spp. (Hed Nang Fah)



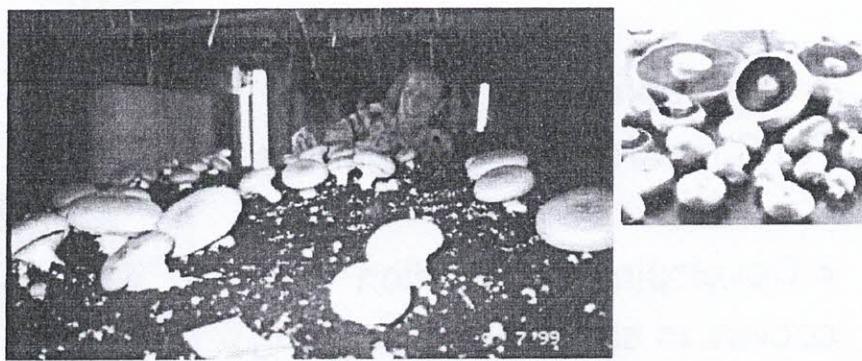
Cultivated mushrooms
2. Shiitake
Lentinus edodes (Hed Hom)



Cultivated mushrooms
3. Velvet stem mushroom
***Flammulina velutipes* (Hed khemthong)**



Cultivated mushrooms
4. European Mushroom
***Agaricus bisporus* (Hed Kadum)**



Composting basic ingredients of
mushroom compost are wheat straw
and horse manure



Royal Project

- Use rice straw and fertilizers plus composting

- Cold room

18 C needed to grow Agaricus

- Developing evaporation coolers to save energy costs
- Portabello

- Not easy in Thailand

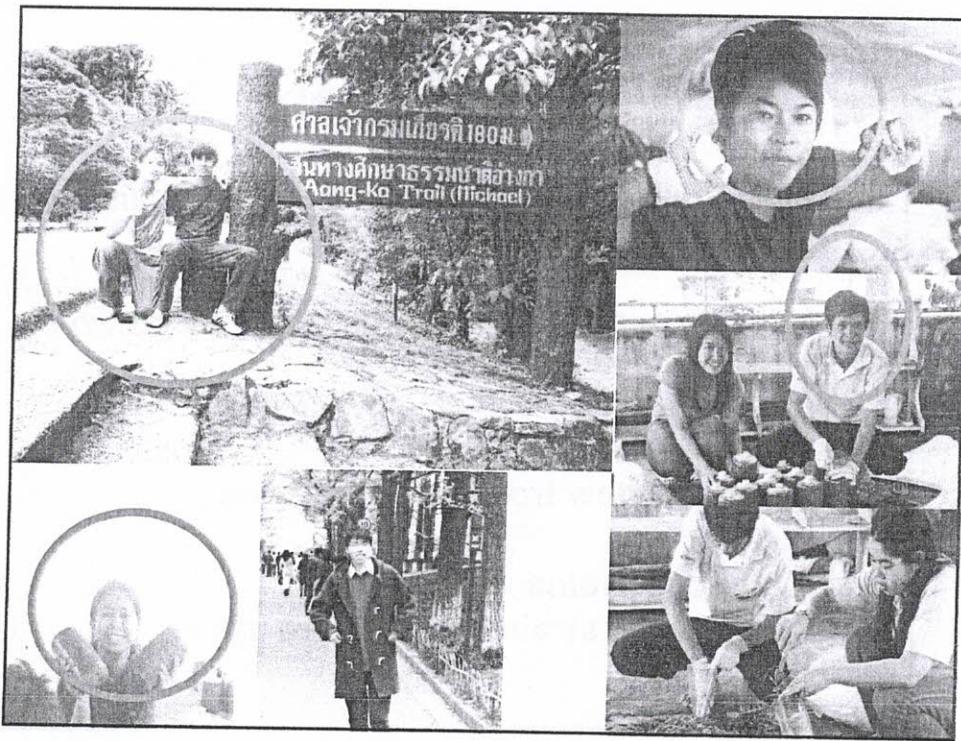


Introduction

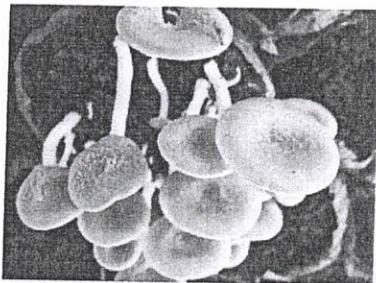
- Mushroom culture in Thailand – most Thais like to eat mushrooms
- Mostly strains of mushrooms presently grown in Thailand are imported
- **Objective**
- Introduce new tropical mushrooms
- A. Import strains - feasibility
- B. Use local strains – are there any?

Objectives – Phase 1

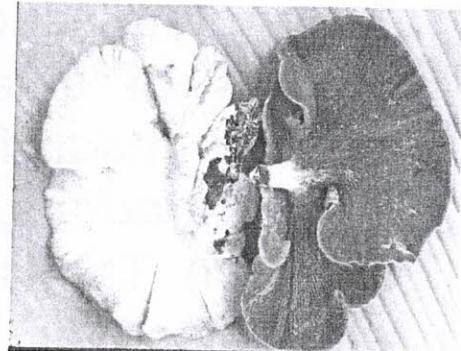
1. Taxonomic and phylogenetic studies of selected potential, edible macrofungal groups (e.g. *Agaricus*, *Lentinus*) in northern Thailand and in this way discover potential new cultivatable fungi.



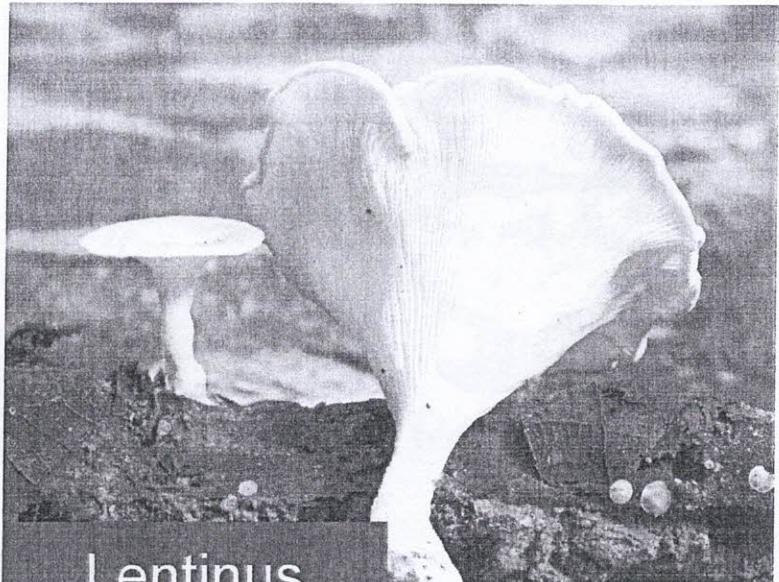
Lentinus grown in Thailand



*Lentinus
squarrosulus*
(Hed Khon Khow)



Lentinus polychrous
(Hed Kradang)



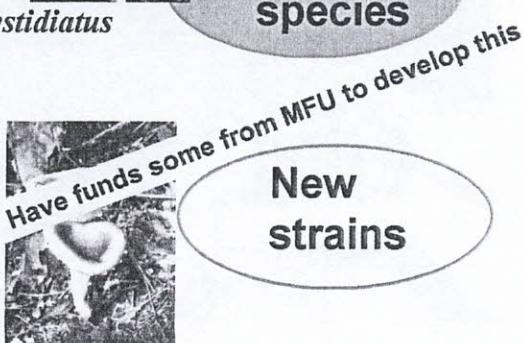
Lentinus

Our collections of *Lentinus*

Collected 65 *Lentinus* specimens in northern Thailand -
11 species in culture.

3 species were new to science and two new records for Thailand.

1. *Lentinus roseus*
2. *Lentinus zonabasidioma*
3. *Lentinus megasclerocystidiatus*
4. *Lentinus giganteus*
5. *Lentinus connatus*
6. *Lentinus similis*
7. *Lentinus sajor-caju*
8. *Lentinus velutinus*
9. *Lentinus tigrinus*
10. *Lentinus polychrous*
11. *Lentinus tuber-regium*

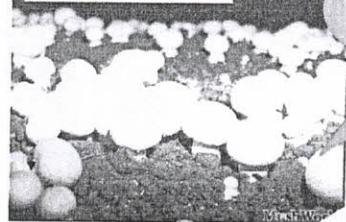


New
species

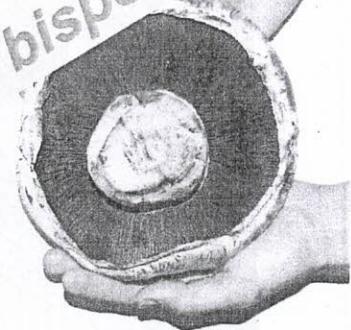
New
strains

Agaricus

Portobello



Agaricus bisporus



Agaricus Research

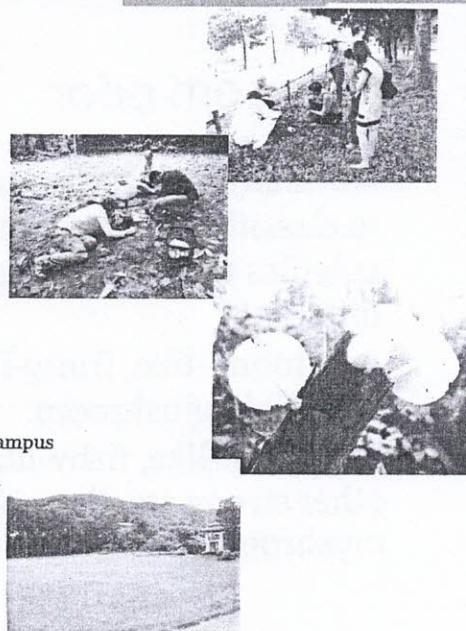


INRA Visit in 2011

- Taught students how to find Agaricus species
- Expect to find 100 new species
- Deposited in MFLU
- Students have made cultures
- Lectures on numerous aspects of Agaricus
- Teaching phylogenetic analysis

Collecting trips

- Chiang Rai province
 - MFU
 - Khun Kon Waterfall
- Chiang Mai
 - CMU park
 - Inthanon National Park
 - Chiang Mai Government Centre
 - MRC
 - Mae Sae
 - Pathammikaram Temple near MRC
- Lamphun
 - Train Station
 - Doi Khuntan National Park
- Lampang
 - The Elephant Conservation Area
 - Dhammasart University in Lampang campus
 - Public Park
 - Rajamankala University of Technology
- Lanna Lampang campus
 - Phupatai national park
- Phayao
 - Phayao University

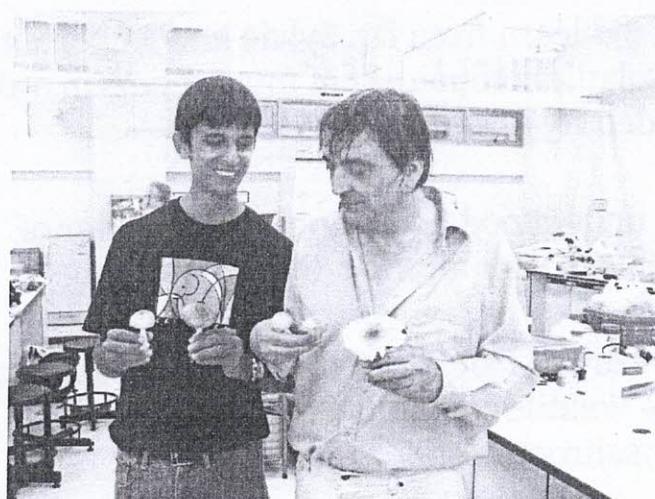


We together collected 40 mushrooms which 23 were *Agaricus* spp. including *A. subrufescens* a well known medicinal mushroom.

- We got 14 mushrooms in to culture including all the edible *Agaricus* spp.
- During the collecting trips I understood how to deal with mushrooms in the field properly.

Mushroom odor

- Normally the mushroom odor is important thing to classified mushroom because they has many volatiles that some as same but some as different.
- As almond-like, fruity-like other odor probably are edible mushroom.
- As phenol-like, fishy-like, shellfish-like, and other strong smell probably are toxin or inedible mushrooms .



We got *A. subrufescens*

- Taught how important Schaffer reaction in order to identify edible *Agaricus* spp.

Schaffer positive (Orange-red color) – most probably edible

Schaffer negative (no color change) – most probably not edible

Schaffer reaction – Aniline + Concentrated Nitric acid.

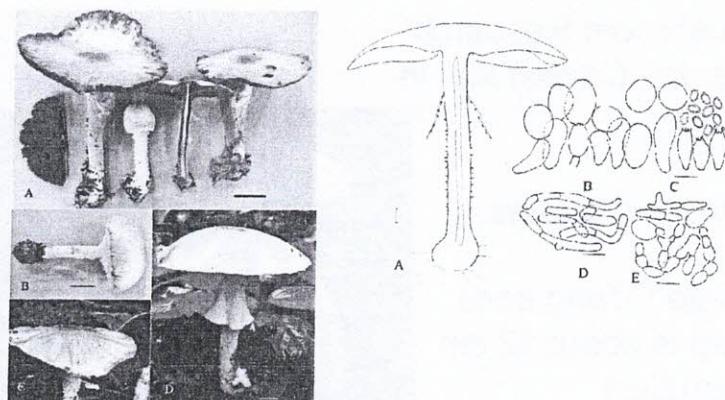
- I did learn from Dr. Sylvie how important the volatile compounds of mushrooms in order to identify mushrooms.
- I understood how important the odor of mushrooms after Dr. Sylvie's lesion.
- I learned from Dr. Sylvie, the detailed procedure of Volatile compound extraction from mushrooms.



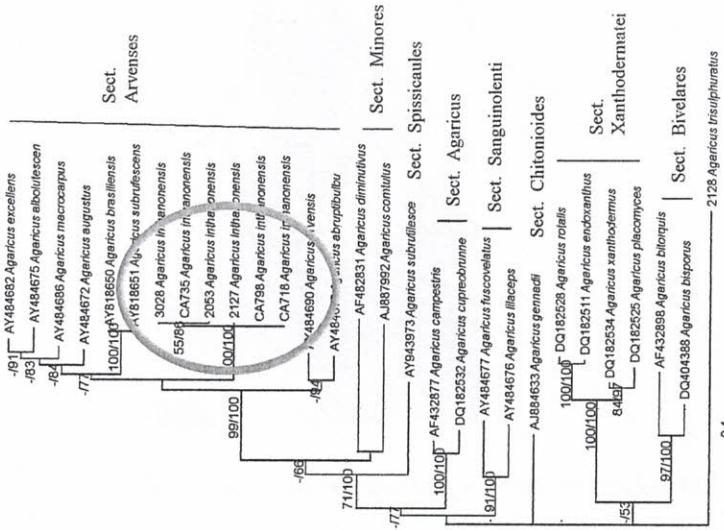
Dr. Sylvie is teaching how to do volatile extraction



Dr.Philippe is taking a photograph of a mushroom in the field



ML



Collected from
Mushroom Research
Centre, Chiang Mai in
2010

Grows in groups

Large fruiting body
(cap is about 12 cm
diameter)



Collected around Chiang Mai in 2010

Grows as groups

Quite a large fruiting body
(cap is about 10 cm diameter)



ML TREE of Agaricus spp.

Xanthodermati

The most notable inedible species are the yellow-staining Agarics belong to this section

Bivelares

Chitonioides

Sanguinolentes

Agaricus

Agaricus bisporus

Agaricus campestris

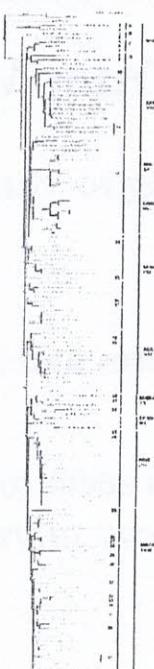
Spissicaules

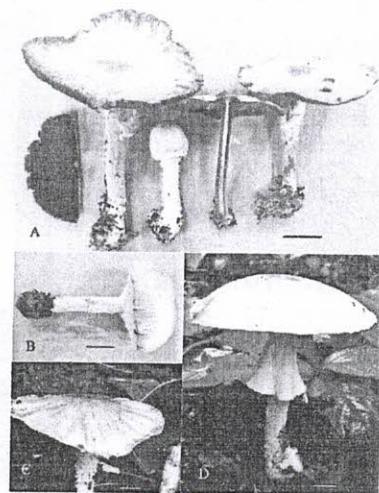
Arvenses

Agaricus subrufescens

Minores

Some Thai samples belong to this section





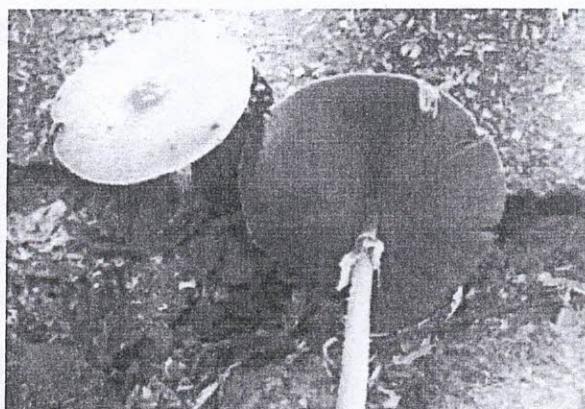
What we can get from ML tree

- Most Thai samples belong to Minores section.
- Followed by Sanguinolentes and Arvenses.
- Three species of *Agaricus* seem to be new belong to the clade *Agaricus subrufescens* in section Arvenses.

Edibility

- All species of *Agaricus* are edible except those of section Xanthodermatei
- Excellent edible frequently eaten species belong to sections Bivelares, Arvenses, Sanguinolentes, and *Agaricus*.
- Species of Minores are good.
- Species of Chitonioides are also sometimes eaten although they can have a bad smell before cooking.
- Edibility in other sections is not well known
- Numerous Thai species belong to Minores. In this section, good edible and cultivable species should exist.

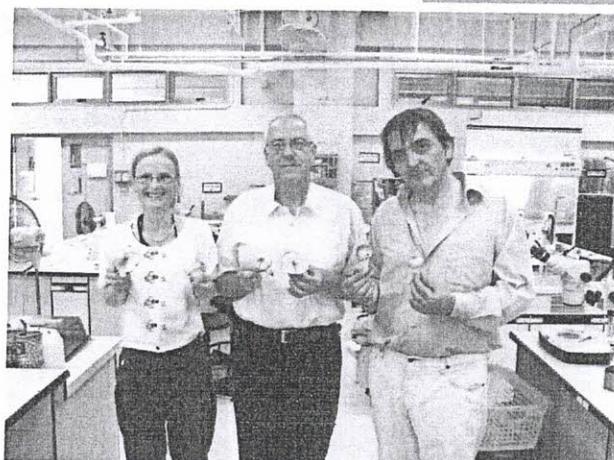
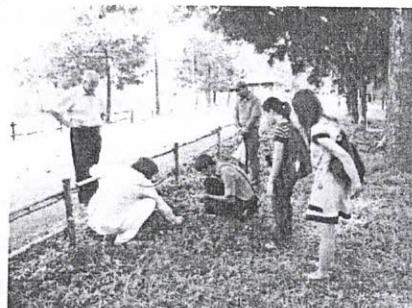
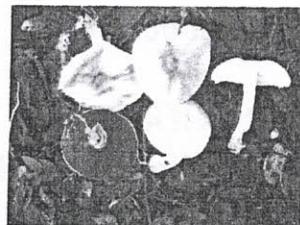
Agaricus subrufescens –amazing fungus



Medicinal Mushroom Collected around Chiang Mai.

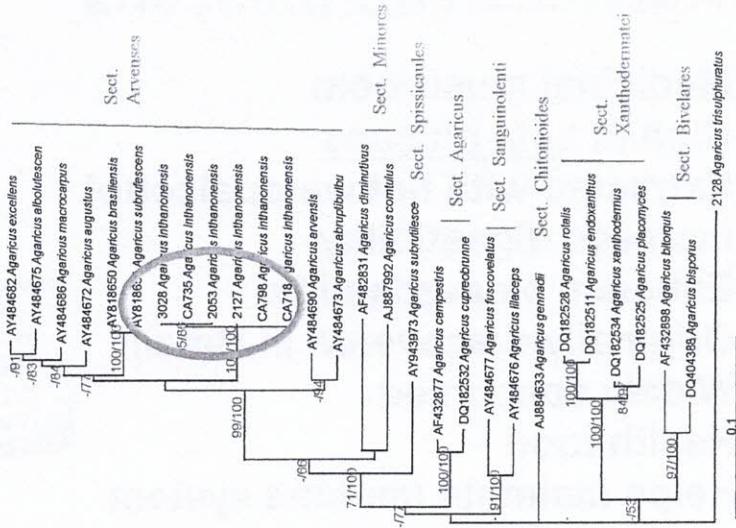
Agaricus subrufescens

- We found in MFU under saman tree on the leave residues.
- That tree also pea family, Fagaceae.



Dr. Sylvie, Dr. Hyde and Dr. Philippe, with *A. subrufescens* and *A. flocculosipes*

ML



Medical properties of A. subrufescens – 2010 SCOPUS

- Prostrate cancer
- Burns
- Hypolipidemic
- Agaritine – anti-leukemic
- Reduce blood sugars
- Inhibition of melanogenesis
- Major export from Brazil to Japan

Agaricus subrufescens

Medicinal mushroom

High in beta glucans

Extracted with hot water/alcohol

Increase digestibility

Enhance bioavailability.

Originally discovered in Brazil

Widely consumed

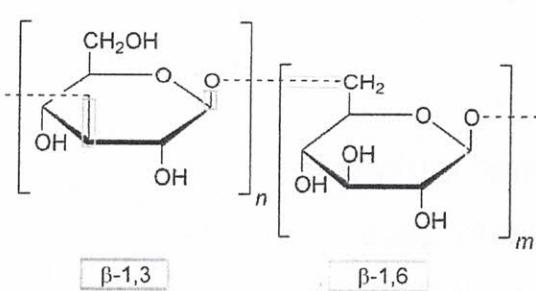
Health food

Helps maintain immune system



Medicinal properties of *A. subrufescens*

A. Anticancer activity



β -glucan: found in yeast, fungi and mushroom

- Tumor growth reduction

- Antioxidant

β -glucan structure

B. Biological effects on the immune system

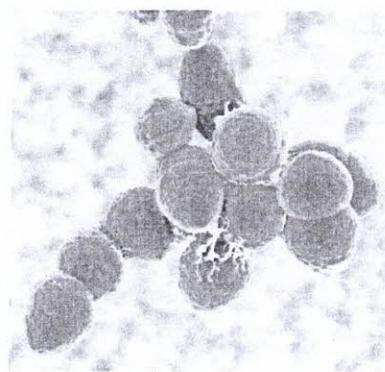
- Imunostimulatory activity

- Stimulate cytokine production and natural killer (NK) activity (Kaneno et al. 2004)

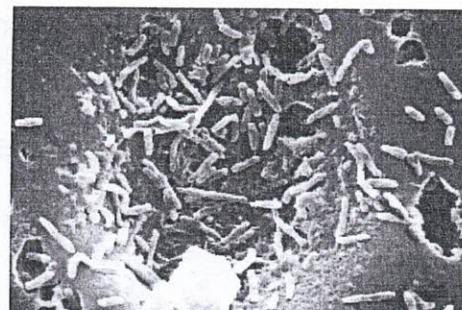
- Induce macrophages to secrete tumor necrosis factor-alpha (TNF- α), interlukin (IL)-8 and nitric oxide (NO) in *vitro* test (Sorimachi et al., 2001)

C. Antimicrobial activity

- Antibacterial activity

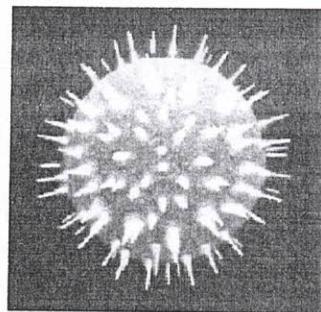


Streptococcus pneumoniae
(Hetland 2000)



Mycobacterium bovis
(Hetland 1998)

- Antivirus activity
 - antiviral activity
in poliovirus type 1
(Faccin et al., 2007)
 - antiviral activity
in herpesvirus
(Bruggemann et al.,
2006).



Cultivation Work

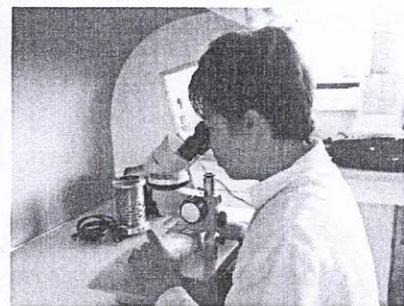
Methodology

Compost agar medium

- 1) Preparation compost extraction
 - Using 300 grams of fresh compost for 1000 ml of deionized water. Boiling compost 30 mins , let cooled and then filtered (need just liquid) and then fill in bottles , keep at -20°C
- 2) Preparation compost extract agar for 1000 ml
 - compost extract 800 ml (form 1)
 - glucose 10 g
 - agar 20 g
 - distilled water 200 ml

put compost extract, glucose, agar and distilled water and then boil, contain in media bottles . Autoclave at 121 °c for 20 mins.

Fahs visit to INRA



Result

8 strains from 24 strains of mushrooms that grow well were selected for cultivation as following

- CA 918A *Agaricus subrufescens* ***
- CA 918B *Agaricus subrufescens* 2
- CA 917B *Agaricus flocculosipes*
- CA 887 *Agaricus* sp. in section TR VI

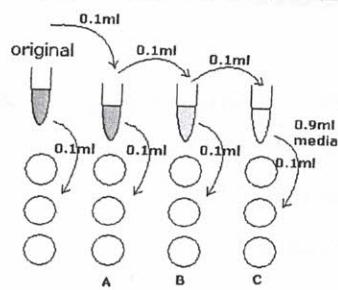
and 4 others *Agaricus* sp. that grow well on plate.

Breeding work

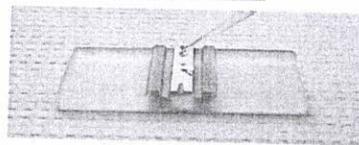
Strain

- Lamella of *Agaricus subrufescens* strain CA 918 was picked from pileus of mushroom.
- Kept at sterilized plate.
- Media
- RC medium used for isolate spore germination and compost medium used for subculture
- *Agaricus bisporus* spawn as stimulated spore germination of *Agaricus subrufescens*.

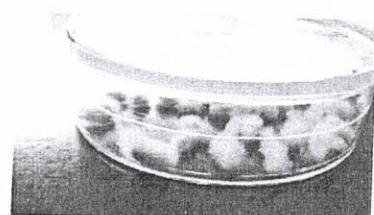
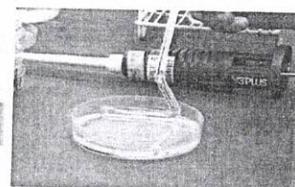
Make dilution of spore suspension



count spore



Spread plate

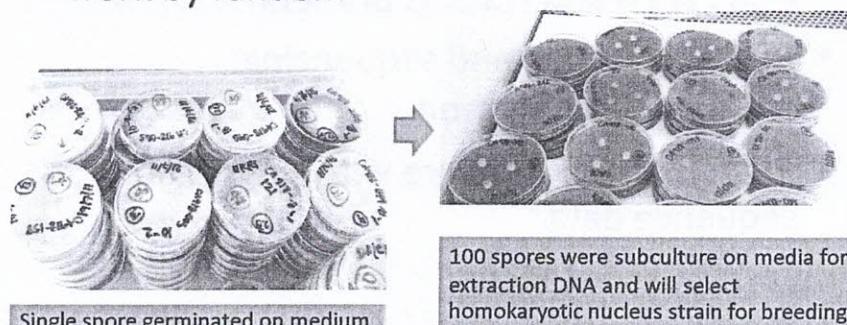


Put *Agaricus bisporus* spawn on plate at bottle and cover by spore plate on top and cover by parafilm and incubate at 25°C 5 days

***After that observe spore germinate every day

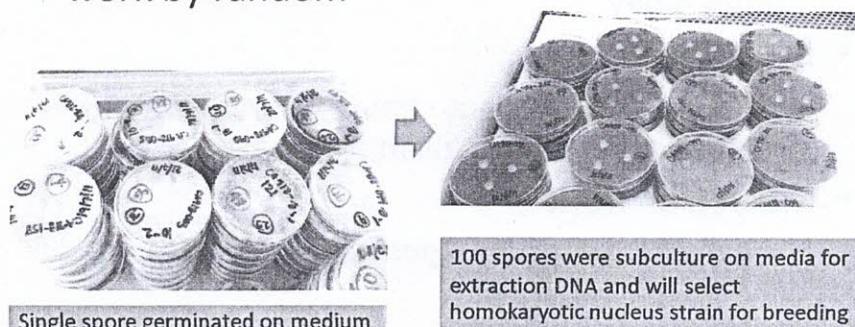
Result

- 235 single spore from 261 spore that isolated were germinated = 90% germinate
- 100 single spores was selected for breeding work by random



Result

- 235 single spore from 261 spore that isolated were germinated = 90% germinate
- 100 single spores was selected for breeding work by random



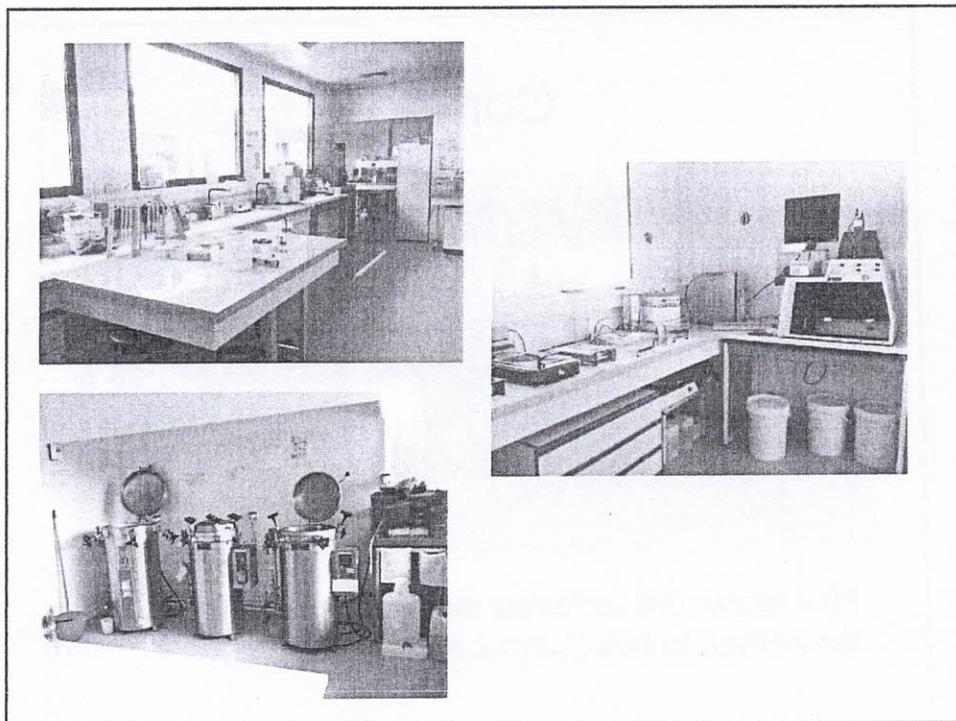
Molecular work

Method

- Extraction DNA : CTAB and Choloform method
- PCR : ITS 4 and ITS 5 as primers
- PCR purification and sequencing:
manufacturer method
- Analysis data: compare with *Agaricus* sequence data

Future work

- Cultivation work
 - Eight selected strain will inoculate to 2 type of compost media and find out condition for get Fruit- body.
- Breeding work
 - homokaryotic nucleus strain will breeding with French strain and Brazilian strain
- Molecular work
 - Analyze sequence of *Agaricus* sp. samples



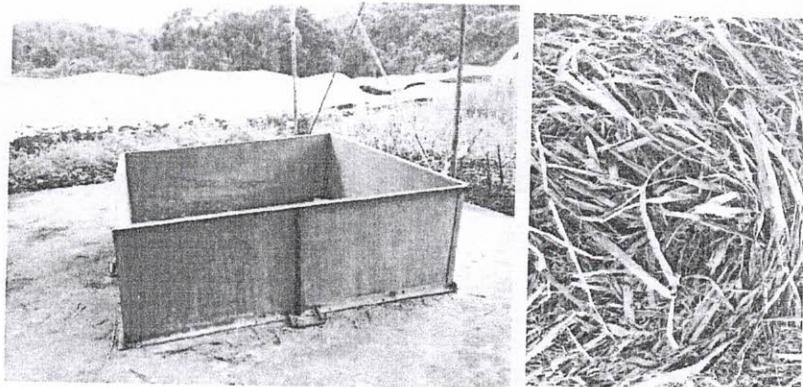
Compost



Rice straw used main substrate



Compost

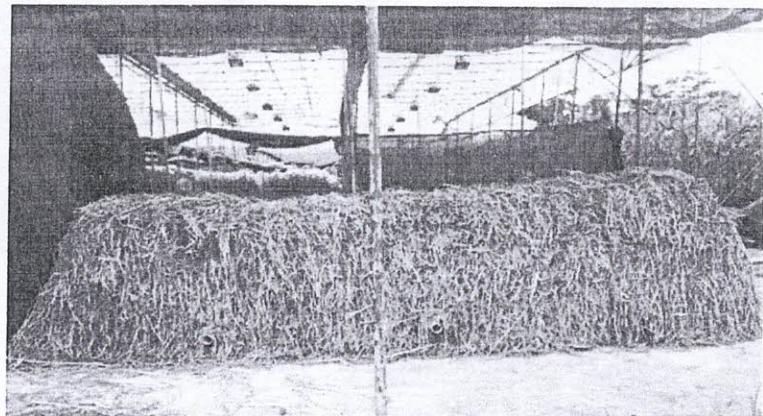


Rice straw and activator materials mixed and fermented in box (1.8m x 1.8m)

Compost

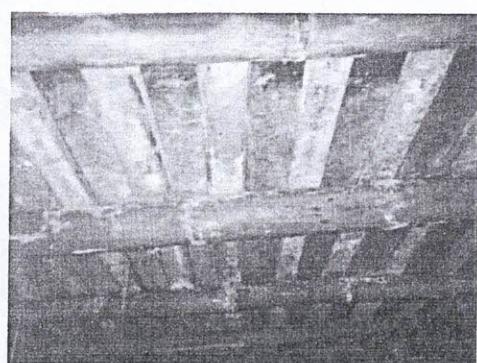


Rice straw stack turned 2-3 times and air pipe provided in middle of the stack

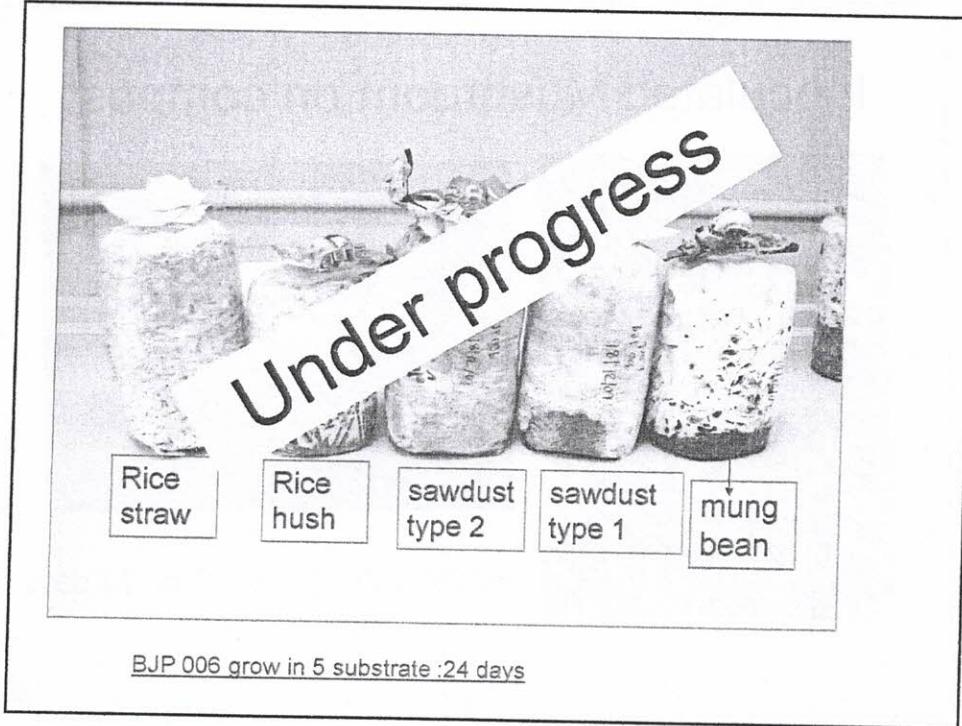
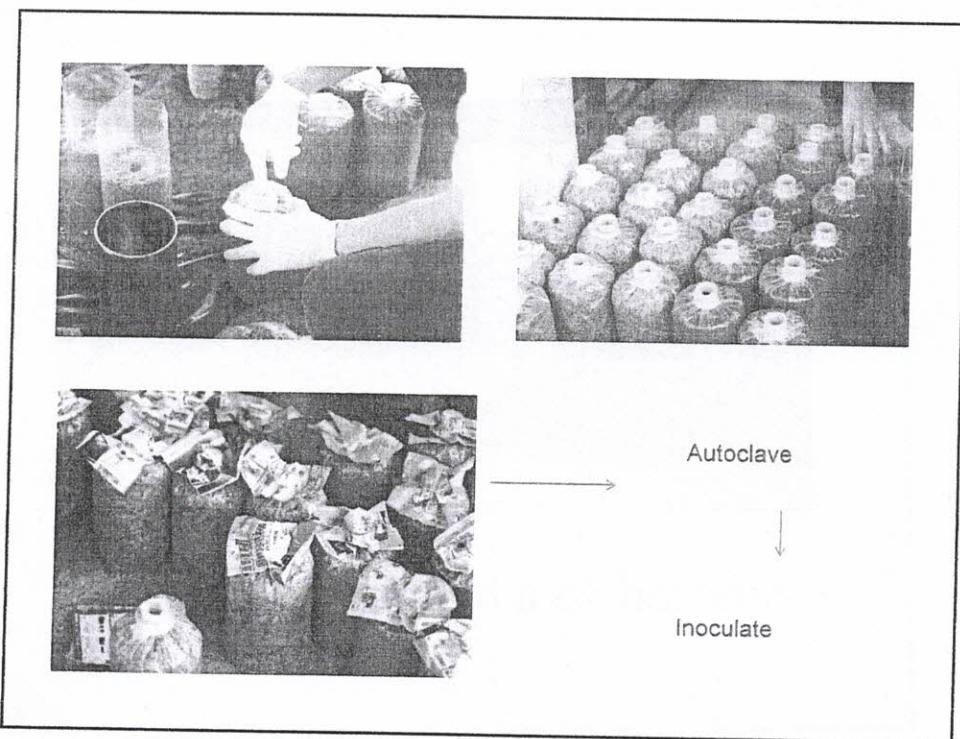


Stacked to a height of 1.2-1.4 m

Inoculated Mushroom on compost



Mushroom grow within 14 days



Lentinus connatus

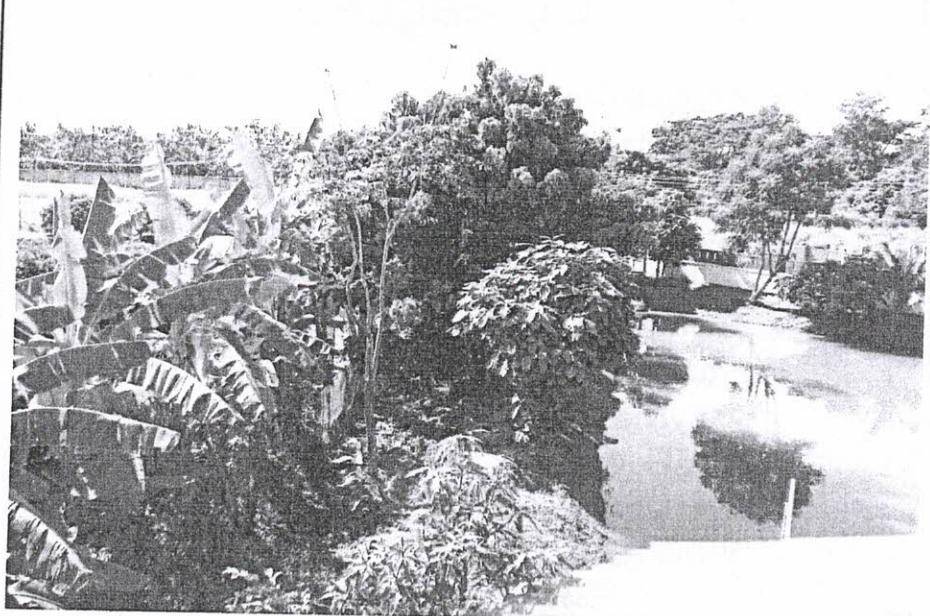


Colleagues

- Ekachai Chukeatirote
- Sunnida Chamyuang
- Theeraphan Machan
- Students and support staff at MFU
- Phillip Callac (INRA)
- Ruilin Zhao (SWFU, Kunming)
- Prof Youliang Yang (KIB, Kunming)
- Dr Sylvie Rapoir
- Royal Project
- Stephen Stephenson
- Olivier Raspe

Publications

- Karunaratna, S.C., Yang, Z.L., Zhao, R.L., Vellinga, E.C., Bahkali, A.H., Chukeatirote, E. & Hyde, K.D. (2010). Three new species of *Lentinus* from Northern Thailand. Mycological Progress - online.
- Hyde, K.D., Bahkali, A.H. & Moslem, M.A. (2010). Fungi – an unusual source for cosmetics. Fungal Diversity 43: 1-9. (written on a visit to King Saud University as visiting Professor following promising progress made on the BRN grant which stimulated me to write this paper).
- Thongklang, N., Lumyong, S., Bussaban, B. and Hyde, K.D. (Under submission). Potential to cultivate *Phlebopus portentosus*; optimal conditions for mycelia growth and inoculum production (Mae Jo International Journal of Science and Technology).
- Zhao et al. (In prep). A remarkable new *Agaricus* species from Northern Thailand. Mycol. Progress.
- Wisitrassameewong et al. (in prep). *Agaricus subrufescens* - new to Thailand.
- Sysouphanthong et al (in prep). *Lepiota* from Thailand.





โครงการสัมมนาวิชาการ ฝรั่งเศส-แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ ๖
เรื่อง “งานวิจัยภาษาไทยต่อความร่วมมือ Franco-Thai Joint Research Project
และการเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย”
(The 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of
French Language in Thailand”)

๑.) ชื่อและลักษณะโครงการ

ชื่อโครงการ: สัมมนาวิชาการ ฝรั่งเศส-แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ ๖ เรื่อง “งานวิจัยภาษาไทยต่อความร่วมมือ Franco-Thai Joint Research Project และการเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย”

ชื่อโครงการภาษาอังกฤษ: The 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of French Language in Thailand”

ชื่อโครงการภาษาฝรั่งเศส: 6^{ème} Séminaire FRANCO-MFU “Politique et orientation de l'utilisation du français en Thaïlande”

ลักษณะโครงการ: โครงการด้านวิจัยของหน่วยงาน

๒.) หน่วยงาน/ ผู้รับผิดชอบโครงการ: หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มน้ำแม่น้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

๓.) พันธกิจ

๓.๑) ส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ ระหว่างประเทศไทย และประเทศฝรั่งเศส

๓.๒) ส่งเสริมการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารที่เป็นประโยชน์ เพื่อก่อให้เกิดความรู้ทางวิชาการ แล้วนำไปสู่การวิจัยที่หลากหลาย

๓.๓) ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศส

๔.) หลักการและเหตุผล

หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มน้ำแม่น้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เป็นหน่วยงานที่จัดตั้งขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความร่วมมือแบบยั่งยืนระหว่างประเทศฝรั่งเศส และประเทศในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ทางด้านสังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และภาษาศิลปวัฒนธรรม ฝรั่งเศส ยิ่งไปกว่านั้น หน่วยงานมีเป้าหมายที่จะเป็นศูนย์กลางแห่งการถ่ายทอดความรู้ระหว่างประเทศฝรั่งเศส และประเทศไทย และกลุ่มประเทศในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

เพื่อเป็นการถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับงานวิจัยภาษาไทยต่อความร่วมมือด้านอุดมศึกษาและการวิจัยระหว่างไทย-ฝรั่งเศส ซึ่งในปี พ.ศ.๒๕๕๘ ได้มีนักวิจัยของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงได้รับทุนจำนวน ๒ ท่าน คือ ๑.) ดร.ศรันยา ศรีสุวรรณ อาจารย์ประจำสำนักวิชาฯ วิทยาศาสตร์ เรื่อง Valorization of Vernicia Montana through its seed fatty acid and oil production และ Dr.Kevin D Hyde อาจารย์ประจำสำนักวิชาฯ วิทยาศาสตร์ เรื่อง Functional phylogenetics of useful microorganisms: Agaricus

homobasidiomycetes chemical analysis and preservation for human benefits หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง ในฐานะเป็นผู้ประสานงานและเป็นหน่วยงานที่มีเป้าหมายที่จะเป็นศูนย์กลางแห่งการถ่ายทอดความรู้ ระหว่างประเทศฝรั่งเศส และประเทศไทย จึงได้กำหนดจัดการสัมมนาวิชาการ ฝรั่งเศส-แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ ๖ ขึ้น ในวันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๕๔ ณ ห้องประชุม ๓๐๖ อาคารโ戎อาหารและกิจกรรมนักศึกษา D๑ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์งานวิจัยของไทย-ฝรั่งเศส ให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น และได้มีโอกาสพบปะเพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน แล้วนำความรู้และข้อมูลที่ได้รับ ไปต่อยอดทางความคิด เพื่อให้เกิดผลงานการค้นคว้าวิจัยใหม่ๆ อันจะนำไปสู่การพัฒนาประเทศชาติ ในด้านต่างๆ ต่อไปในอนาคตได้ และยิ่งไปกว่านั้น การสัมมนาครั้งนี้จะเป็นอีกหนทางหนึ่งในการขยายเครือข่ายความร่วมมือทางด้านการวิจัยให้มากขึ้นด้วย

ในโอกาสอันดีนี้ในวันดังกล่าวหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง ยังได้รับเกียรติจากผู้ช่วยทูตฝ่ายความร่วมมือด้านภาษาฝรั่งเศส คุณอานัน-เอ็มามูแอล์ กรอสซี เป็นวิทยากรเช่นเดียวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทยให้กับอาจารย์ผู้สอนภาษาฝรั่งเศส ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ในจังหวัดเชียงราย และจังหวัดพะเยา รวมไปถึงบุคคลที่สนใจทั่วไป ได้รับทราบเกี่ยวกับนโยบายและแนวโน้มการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทยและนานาชาติ หลักสูตรการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย และการสนับสนุนด้านการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย จากรัฐบาลฝรั่งเศส

๕.) วัตถุประสงค์

- ๕.๑) เพื่อเผยแพร่ผลงานวิจัยของบุคลากรในมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงให้แก่บุคคลทั่วไป และผู้เข้าร่วมโครงการได้รับทราบเกี่ยวกับผลงานวิจัย รวมถึงการนำเสนอประโยชน์จากการวิจัยไปประยุกต์ใช้ในงานอื่นๆ ได้มากขึ้น
- ๕.๒) เพื่อสร้างความรู้ทางวิชาการภาษาฝรั่งเศสให้เป็นที่กว้างขวางขึ้น

๖.) วิสัยทัศน์

เพื่อเผยแพร่และสนับสนุนงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับประเทศฝรั่งเศส และการนำความรู้ทางภาษาฝรั่งเศสไปประยุกต์ใช้ในการเรียน การสอน ในชีวิตประจำวันได้

๗.) กลุ่มเป้าหมาย

จำนวน ๕๐ คน

- ๗.๑) นักวิจัย นักวิชาการ จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐ และเอกชนของไทย
- ๗.๒) นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาจากสถาบันการศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน
- ๗.๓) นักศึกษา อาจารย์ เจ้าหน้าที่ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
- ๗.๔) อาจารย์ผู้สอนภาษาฝรั่งเศสในจังหวัดเชียงราย และจังหวัดพะเยา
- ๗.๕) ผู้สนใจทั่วไป

๘.) ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๕๔

๙.) วิธีการดำเนินการ

- ๙.๑) สัมมนาวิชาการเผยแพร่ผลงานวิจัย
- ๙.๒) เสวนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศส

๑๐.) สถานที่ดำเนินงาน/โครงการ

๑๐.๑) สัมมนา

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๓๐๖ อาคารโรงอาหารและกิจกรรมนักศึกษา D๑

๑๐.๒) เสวนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศส

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ สถาบันสุขภาพและความงามนานาชาติ

๑๑.) วิทยากร

๑๑.๑) ผู้ช่วยทูตฝ่ายความร่วมมือทางด้านภาษาฝรั่งเศส

๑๑.๒) ดร.ศรันยา ศรีสุวรรณ อาจารย์ประจำสำนักวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

๑๑.๓) Dr.Kevin D Hyde อาจารย์ประจำสำนักวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

๑๒.) ประโยชน์ที่จะได้รับจากการจัดทำโครงการนี้

๑๒.๑) งานวิจัยของฝรั่งเศสและภาษาฝรั่งเศส ได้รับการเผยแพร่ให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น

๑๒.๒) เป็นเวทีให้กับนักวิจัยมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงที่ทำงานวิจัยเกี่ยวข้องกับประเทศฝรั่งเศส ได้มีโอกาสนำเสนอผลงานวิจัยที่น่าสนใจต่อสาธารณะ

๑๒.๓) ผู้เข้าร่วมสัมมนา ได้รับความรู้ และได้รับทราบข้อมูลทางด้านงานวิจัย และภาษาฝรั่งเศสที่หลากหลาย และสามารถนำไปต่อยอดเพื่อให้เกิดงานวิจัยใหม่ๆ ได้อีกในอนาคต

๑๒.๔) เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ และสามารถนำข้อมูลที่ได้รับไปปรับใช้ในการเรียนการสอน และพัฒนาประเทศและภูมิภาคต่อไป

๑๒.๕) เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางด้านการค้นคว้าวิจัย ด้านภาษาฝรั่งเศส เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ อันจะนำมาซึ่งความเจริญก้าวหน้าของประเทศไทย และมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงทุกๆ ด้าน

๑๒.๖) อาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในการเรียนการสอน

๑๒.๗) สร้างแรงบันดาลใจ และเปิดโลกทัศน์ ให้กับอาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

๑๓.) แหล่งทุนในการดำเนินงาน

งบประมาณของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

๑๔.) ค่าลงทะเบียนสำหรับการเข้าร่วมสัมมนา

ไม่เสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียน

๑๕.) แผนการปฏิบัติงานโดยรวม

กิจกรรม	มิถุนายน ๒๕๕๔		กรกฎาคม ๒๕๕๔		สิงหาคม ๒๕๕๔		กันยายน ๒๕๕๔	
	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔
๑.) เขียนโครงการเพื่อเสนอและขออนุมัติ								
๒.) ประชาสัมพันธ์โครงการ								
๓.) ประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง								
๔.) ส่งจดหมายเชิญเข้าร่วมโครงการ								
๕.) ติดต่อวิทยากร								
๖.) จัดเตรียมสถานที่								
๗.) จัดเตรียมเอกสารประกอบ								
๘.) รวบรวมรายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ								
๙.) ดำเนินการตามแผนงาน								
๑๐.) สรุปผลการดำเนินงานและจัดทำ Proceedings								

กำหนดการ

โครงการ “สัมมนาวิชาการ ฝรั่งเศส-แม่ฟ้าหลวง ครั้งที่ ๖”
เรื่อง “งานวิจัยภายใต้ความร่วมมือ Franco-Thai Joint Research Project
และการเสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย”
(The (6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of French Language in Thailand”)

จัดโดย

หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

วันที่ ๒๕ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๔

๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ ณ ห้องประชุม ๓๐๖ อาคารโรงอาหารและกิจกรรมนักศึกษา D๑
๐๙.๓๐ - ๐๙.๔๐ น.	เปิดงานสัมมนา
๐๙.๔๐ - ๑๐.๑๐ น.	นำเสนอผลงานวิจัยของอาจารย์ในมหาวิทยาลัย <ol style="list-style-type: none">๑.) ดร.ศรันยา ศรีสุวรรณ อารย์ประจำสำนักวิชาชีวศาสตร์ หัวข้อ วิจัยที่นำเสนอ เรื่อง Valorization of Vernicia Montana through its seed fatty acid and oil production๒.) Dr.Kevin D Hyde อารย์ประจำสำนักวิชาชีวศาสตร์ หัวข้อวิจัยที่นำเสนอเรื่อง Functional phylogenetics of useful microorganisms: Agaricus homobasidiomycetes chemical analysis and preservation for human benefits
๑๐.๑๐ - ๑๐.๔๐ น.	พักรับประทานอาหารว่าง และพักผ่อนตามยั้งยาศัย
๑๐.๔๐ - ๑๑.๐๐ น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการในภาคบ่าย ณ สถาบันสุขภาพและความงาม วนาราม
๑๑.๐๐ - ๑๓.๑๐ น.	เสวนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย บรรยายโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ความร่วมมือด้านภาษาฝรั่งเศส คุณอาณน-เอ็มมาญูแอล์ กรอสซี่ โดยหัวข้อที่จะบรรยายคือ <ol style="list-style-type: none">๑.) นโยบายและทิศทางการใช้ภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย และระดับนานาชาติ๒.) หลักสูตรและการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย

๓.) การส่งเสริมการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในประเทศไทย โดยรัฐบาล
ฝรั่งเศส

๑๕.๐๐ - ๑๕.๒๐ น. พักรับประทานอาหารว่าง
๑๕.๒๐ - ๑๖.๐๐ น. ปิดงานสัมมนา

Opening Remarks

by

Associate Professor Dr. Chayaporn Wattanasiri
Vice-President, Mae Fah Luang University

At the Opening Ceremony of

**The 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of
French Language in Thailand”**

August 24, 2011
Meeting Room “Rim Sranam”, Wanasom Resort
Mae Fah Luang University

I would like to welcome Mrs Anne-Emmanuelle Grossi, Education attachée, French Cultural Services of the French Embassy in Thailand, Mr Guy Heidelberger, Director of Alliance Franco-Thai Chiang Rai and all honorable guests and participants for the 6th French-MFU seminar on “Policy and orientation of French Language in Thailand”.

Every year Mae Fah Luang University organizes seminars and conferences to serve both scholars and community. French-MFU seminar is our recognized and successful event regularly organizing by the French-Upper Mekong Sub-region Academic Cooperation Centre. And its sixth time focuses on the French language in Thailand.

French is a Romance language spoken as a first language in France and many regions of European countries such as Switzerland, Belgium, Monaco, and the Quebec in Canada. Second-language speakers of French are distributed throughout many parts of the world. French is estimated as having between 70 million and 110 million native speakers and 190 million second language speakers, and it is the second-most studied foreign language in the world, after English.

In Thailand, French became known in Thailand in the 17th Century. Since then, it has been gaining popularity and has been adopted to foreign language curricula in schools and universities. Mae Fah Luang University envisioned the importance of French language and culture and co-established the centre with the French embassy in Thailand to enhance the Franco-Thai academic cooperation.

The 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of French Language in Thailand” aims at discussing and sharing knowledge on direction of French language usage in Thailand and worldwide, curricula of French language in Thailand, and the support of French learning and teaching in Thailand by the French government. The seminar will open opportunities for all guests and participants to exchange information and knowledge as well as establish the concrete network for the future collaboration.

And Finally, I would like to thank all the persons who are actively engaged and participating the 6th French-MFU Seminar on “Policy and orientation of French Language in Thailand”. And without much delay, I would like to now declare the official opening of The 6th French-MFU Seminar.

ประวัติวิทยากร

1. ชื่อ ดร. ศรันยา ศรีสุวรรณ

Saranya SRISUWAN

2. ตำแหน่งปัจจุบัน อาจารย์

3. หน่วยงาน สำนักวิชาชีวศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง อ. เมือง จ. เชียงราย 57100

โทรศัพท์ 053 916778 โทรสาร 053 916776

E-mail : saranya@mfu.ac.th , srisuwansaranya@hotmail.com

4. ประวัติการศึกษา

คุณวุฒิ	ปี ค.ศ.	ชื่อสถานศึกษา และหัวข้อวิทยานิพนธ์
Ph.D (Biology)	2002-2006	Paris-Sud 11 University, ORSAY, FRANCE Thesis: Origin and evolution of sweet potato (<i>Ipomoea batatas</i> (L) Lam.) genome.
Masters degree (DEA, ecology)	1998-1999	Paris-Sud 11 University, ORSAY, FRANCE Thesis: Photosynthesis activity and water potential of <i>in-vitro</i> eggplant during transplantation.
Post-graduate Diploma (D.I.R.S.)	1996-1997	Francois Rabelais University, TOURS, FRANCE and Nestle R&D TOURS, FRANCE Thesis: Somatic Embryogenesis of Coffee (<i>Coffee arabica</i>)
Masters of Science (Environmental Technology)	1994-1996	Mahidol University, Bangkok, THAILAND Thesis: Toxicity of cadmium on the growth co-existing with duckweed (<i>Spirodela polyrhiza</i> Linn.) and water lettuce (<i>Pistia stratiotes</i> Linn.)
Bachelor of science (Biology)	1990-1994	Mahidol University, Bangkok, THAILAND Study Project: <i>In vitro</i> culture of <i>Tripterigium hypoglaucum</i>

5. สาขาวิชาที่มีความชำนาญพิเศษ

- Plant tissue culture, Somatic embryo genesis

- Molecular cytology, Fluorescence in situ hybridization, Genomic in situ hybridization
- Palynology, pollen

6. งานวิจัย

6.1 โครงการวิจัยที่ทำเสร็จแล้ว

Srisuwan S, Sihachakr D, Siljak-Yakovlev S, 2006, The origin and evolution of sweet potato (*Ipomoea batatas* (L.) Lam.) and its wild relatives through the cytogenetic approaches, Plant science, 171, 424-433

6.2 โครงการวิจัยที่อยู่ระหว่างการดำเนินการ

ชื่อโครงการวิจัย	ระยะเวลา
1. การรวบรวมอนุรักษ์และขยายพันธุ์พืชสมุนไพรและกล้วยไม้หายากและใกล้สูญพันธุ์โดยเทคนิคการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อ	2001-2005
2. Genome size evolution of sweet potato (<i>Ipomoea batatas</i> L.) and closely related species	2005-2007
3. Evidences of hybridization events within the genus <i>Rhaponticum</i> (Asteraceae, Cardueae): a cytogenetic approach.	2006-2007
4. 5S and 18S rDNA loci number highly conserved across <i>Coffee</i> and <i>Psilanthus</i> genera	2006-2007

ประวัติวิทยากร

DR KEVIN D HYDE

School of Science, Mae Fah Luang University, Chiang Rai, Thailand;

(+66) 861148549 (Mobile)

Email: kdhyde3@gmail.com

www.mfu.ac.th

Summary

QUALIFICATIONS (วุฒิการศึกษา)

- Doctor of Science, University of Wales, 2001
DISSERTATION: *Biodiversity and Biology of Tropical Microfungi*
- Doctor of Philosophy, University of Portsmouth, UK, 1987
DISSERTATION: *Marine Mycology*
- Master of Science, University of Portsmouth, UK, 1981
DISSERTATION: *Biodeterioration*
- Postgraduate Certificate of Education, Bristol University, UK, 1980
- Bachelor of Science, University of Wales, Cardiff, 1979 (Zoology)

EXPERIENCE (ประสบการณ์ในการทำงาน)

- Associate Professor, School of Science, Mae Fah Luang University, Chiang Rai, Thailand – January 2008-present (9 months per year)
- Associate Professor (Senior Lecturer), Department of Ecology & Biodiversity, The University of Hong Kong – 1992-2007.
- Director, Centre for Research in Fungal Diversity, Department of Ecology & Biodiversity, The University of Hong Kong – 1998-2007
- Senior Plant Pathologist, Queensland Department of Primary Industries – 1989-1991.

INTERNATIONAL STANDING (ผลงานทางวิชาการ)

Prestigious committees and awards

1. President of the Asian Mycological Committee

Journals - Editor in Chief (EC) and Editorial board (EB)

Fungal Diversity (EC)

Fungal Diversity Research Series (EC)

Agricultural Technology (EC)

Mycology (EC)

Mycological Research (EB)

Biotropica (EB)

Cryptogamie Mycologie (EB)

Journal of Forest Research (EB)

Persoonia (EB)

Fungal Ecology (EB)

Australian Mycologist (EB)

Mycosphere (EB)

PUBLICATIONS (หนังสือที่พิมพ์)

- I have published more than 600 books and refereed papers and more than 120 abstracts. Of these 440 were in SCI journals.
 - I have written, co-authored or co-edited 18 books
 - I have edited 3 conference abstract books
 - I am Editor-in-Chief and produced 42 volumes of Fungal Diversity
 - I am Editor-in-Chief and produced 20 volumes of the Fungal Diversity Research Series
 - I was Editor-in-Chief and produced 8 issues of the International Journal of Agricultural Biotechnology
-

TEACHING (การเรียนการสอน)

Taught and designed courses in:

- Plant Pathology (MFLU), Food Biotechnology (MFLU), Mycology (MFLU), Special Project in Mushroom Growing for MSc in Biotechnology (MFLU), Seminar course for MSc in Biotechnology (MFLU), Introductory Microbiology (HKU), Environmental Microbiology (HKU), Applied Microbiology (HKU)

รายงานการดำเนินงาน (Proceeding)

โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและ สังคมในจังหวัดเชียงราย

จัดทำโดย

โครงการจัดตั้งหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

วันที่ 24 สิงหาคม 2554

ณ ห้องประชุม 306 อาคารศูนย์อาหารและกิจกรรมนักศึกษา (D1)

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

สรุปผล
โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยด้านเศรษฐกิจ
และสังคมในจังหวัดเชียงราย
วันที่ 24 สิงหาคม 2554
ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

.....

จัดทำโดย หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส – อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

สถานที่ ห้องประชุม 306 อาคารศูนย์อาหารและกิจกรรมนักศึกษา (D1) มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

วัน/เวลา วันที่ 24 สิงหาคม 2554 เวลา 8.30 -16.00 น.

ผู้เข้าร่วมสัมมนา

การสัมมนาครั้งนี้ได้ตั้งเป้าผู้เข้าร่วมจำนวน 50 คน แต่มีผู้เข้าร่วมจริง จำนวน 70 คน ประกอบด้วย

- อาจารย์ นักวิชาการ และเจ้าหน้าที่ จากรถบันอุดมศึกษาของรัฐและเอกชน
- เจ้าหน้าที่ของหน่วยงานราชการในจังหวัดเชียงราย
- นักศึกษา อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
- กลุ่มผู้ประกอบการผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย
- ผู้สนใจทั่วไป

วิทยากร

1. นางอุทุมพร เรือน้อย (ผู้อำนวยการสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย)
2. นายชาญณรงค์ สุหงษา (ผู้อำนวยการสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดเชียงราย)
3. ดร. สุรพงษ์ อุตมา (รักษาการแทนหัวหน้าหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศสฯ)

วันที่ 24 สิงหาคม 2554

นายวีรยุทธ วงศ์สุภา เจ้าหน้าที่ศูนย์บริการวิชาการ ได้กล่าวรายงานการจัดงานและกล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมสัมมนา โดยเชิญให้ ดร. สุรพงษ์ อุตมา รักษาการแทนหัวหน้าหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศสฯ ให้เกียรติกล่าวเปิดงาน หลังจากนั้นวิทยากรจึงเริ่มการบรรยายตามลำดับ

นางอุทุมพร เรือน้อย ได้ให้ความรู้เกี่ยวกับแนวทางการส่งเสริม “การจัดการด้านตลาด และช่องทางจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมือง” โดยได้เล่าถึงความสำคัญกับภูมิปัญญาชาวบ้าน การออกแบบผลิตภัณฑ์ผ้าทอ ได้แนะนำทางให้ผู้ผลิตต้องสำรวจความต้องการใช้ผลิตภัณฑ์ผ้าทอ มีพร้อมกับศึกษาหาจุดเด่นของตลาดโดยผ้าทอมีแต่ละท้องถิ่นนำมาประยุกต์ให้เข้ากับความต้องการของลูกค้า และปรับปรุงผลิตภัณฑ์ผ้าทอ ให้กลายเป็นสินค้า เช่น กรอบรูป กระเบื้อง ถุงใส่ของ กล่องใส่กระดาษ เป็นต้น รวมถึงการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ต้องดึงดูดใจลูกค้า มีจุดเด่นพิเศษ เช่น ป้ายการดูแลรักษา แหล่งที่ผลิต เพื่อบ่งบอกถึงคุณภาพของสินค้าแต่ละชนิด นอกจากนี้วิทยากรยังให้ความรู้เกี่ยวกับการส่งเสริมแนวทางการจัดการธุรกิจจากผ้าทอ มีการจำหน่ายอย่างต่อเนื่อง ซึ่งประกอบด้วย 1. ศึกษาโอกาสการตลาดและการผลิต 2. การวางแผน

การตลาดและการผลิต การจัดโครงการระบุวิธีการและระบบงานการตลาด และการผลิตสินค้าโดยต้องอาศัย เกณฑ์ในเรื่อง ความต้องของตลาด 3.การจัดตั้งระบบการตลาดและการผลิต 4. การดำเนินการตลาดและการผลิต 5.การประเมินการตลาดและการผลิต เป็นการทบทวนการทำงานย้อนหลังเพื่อเก็บข้อมูลข้อบกพร่อง ของสินค้าทั้งด้านการตลาดและการผลิต เพื่อให้ได้สินค้าที่มีคุณภาพอย่างสม่ำเสมอ

นายชัยณรงค์ สุทธา ได้ให้ความรู้เกี่ยวกับ “แนวทางการส่งเสริมผลิตภัณฑ์พ้าทอพื้นเมืองใน จังหวัดเชียงราย” โดยได้เกริ่นนำถึงประวัติความเป็นมาพ้าทอพื้นเมือง ว่าเป็นพ้าทอ ศิลปะแห่งภูมิปัญญา ท้องถิ่น อันมีความผูกพันเชื่อมโยงวิถีชีวิต ความเชื่อและพิธีกรรมของไทย ศาสตร์และศิลป์การทอผ้าได้รับการ ถ่ายทอดและสืบสานต่อ กันมา rุ่นสู่รุ่นจนถึงปัจจุบัน การทอผ้าในหลายท้องถิ่นยังคงรักษารูปแบบอันเป็น เอกลักษณ์เฉพาะตน พ้าทอจึงเป็นมรดกทางสังคมที่สะท้อนให้เห็นถึงความเป็นมาในอดีตอันเชื่อมโยงกับวิถี ชีวิตปัจจุบัน แต่ละภาคก็จะแตกต่างกันสภาพภูมิศาสตร์ วัฒนธรรม แต่ปัจจุบันมีวัฒนธรรมตะวันตกเข้ามาทำ ให้ไม่มีผู้ให้ความสนใจที่จะใช้หรือส่งเสริมพ้าทอ ดังนั้น แนวทางที่จะส่งเสริมให้มีการใช้ผลิตภัณฑ์พ้าทอให้มาก ขึ้น มีอยู่หลายประการ แต่จะกล่าวถึงนโยบายที่ภาครัฐส่งเสริม คือ เศรษฐุชาน歇ราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ เจ้าหน้าที่ของรัฐ และประชาชนร่วมแต่งกายที่เป็นการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยหรือผ้าไหมไทยและเสื้อที่มี ตราสัญลักษณ์เฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระ ชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ ในการดำเนินชีวิตประจำวัน โดยให้เริ่มใส่ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป สำหรับ สิ่งของเสื้อให้ใส่ได้ทุกสี ยกเว้นที่ดำและสีน้ำเงินข้ม โดยพร้อมเพรียงกัน

ดร.สุรพงษ์ อุตมา ได้นำเสนอผลงานวิจัย เรื่อง “การศึกษาห่วงโซ่อุปทานของผู้ผลิตพ้าทอพื้นเมือง จังหวัดเชียงราย” ซึ่งได้กล่าวถึงผลการวิจัยว่า การวิเคราะห์ จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคของ อุตสาหกรรมพ้าทอ (Swot Analysis) พบว่า ผู้ประกอบการพ้าทอพื้นเมือง มีจุดแข็งทางด้านการผลิต มี เอกลักษณ์ชัดเจน เป็นที่ชื่นชมและมีโอกาสที่จะขยายตัวให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น จากการส่งเสริมของภาครัฐและ เอกชน อย่างไรก็ตามจุดอ่อนที่สำคัญได้แก่การตลาดและการวางแผนการผลิต รวมถึงเงินทุนหมุนเวียน และ อุปสรรคด้านความนิยมในพ้าพื้นเมืองของคนรุ่นใหม่ที่ลดลง ผลการวิเคราะห์ห่วงโซ่อุปทาน พบว่า อุตสาหกรรมต้นน้ำคือการผลิตวัตถุดิบ ได้แก่การปลูกผ้าฯ เลี้ยงไก่ ซึ่งมีผู้ผลิตน้อยและต้นทุนสูง ผลผลิตไม่ แน่นอน ส่งผลต่ออุตสาหกรรมกลางน้ำคือ การย้อมสี การทอผ้า ที่ต้องมีต้นทุนสูงขึ้นและไม่สามารถผลิตได้ สม่ำเสมอ ทำให้อุตสาหกรรมปลายน้ำได้แก่การตัดเย็บและแปรรูปผลิตภัณฑ์ไม่สามารถทำความต้องการ ของผู้ซื้อได้

แนวทางหลักในการแก้ปัญหาคือการส่งเสริมให้เกิดการรวมตัวของอุตสาหกรรมกลางน้ำคือผู้ทอผ้า พื้นเมือง เพื่อให้เกิดความเข้มแข็งในด้านการผลิต สามารถผลิตทดแทนกันได้ สร้างอุปสงค์ที่ชัดเจนและอำนวย การต่อรองต่ออุตสาหกรรมต้นน้ำ ช่วยแลกเปลี่ยนเทคนิคและวิธีการผลิตต่างๆ รวมถึงสามารถขอเงินทุน สนับสนุนจากภาครัฐได้ชัดเจนยิ่งขึ้น นอกจากนี้แล้วการเพิ่มช่องทางการจำหน่าย เช่น การตั้งศูนย์กระจาย สินค้าให้ผู้บริโภคเข้าถึงผลิตภัณฑ์พ้าทอมือได้ง่ายขึ้น การจำหน่ายสินค้าผ่านพานิชย์อิเล็กทรอนิกส์ และการ สร้างตราสัญลักษณ์เพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์ จะช่วยสร้างความเข้มแข็งให้กับอุตสาหกรรมกลางน้ำและปลายน้ำ ได้

และนำเสนอระบบ e-commerce ผ้าหอพื้นเมือง ซึ่งเป็นการเพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ ผลิตภัณฑ์ผ้าหอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงแต่ละชนิด และยังมีการอธิบายถึงลักษณะ ความถูกต้อง ความเป็นมา และราคา ของผ้าแต่ละชนิด โดยอธิบายถึงองค์ประกอบของ e-commerce ประกอบด้วย ข้อมูลผู้ผลิต ประเภท ของผ้า หมวดสินค้าแนะนำ ที่ตั้งของกลุ่มผู้ผลิต หากผู้ผลิตผ้าหอต้องการให้สินค้าหรือผลิตภัณฑ์ต้องการให้ช่วยประชาสัมพันธ์ ก็สามารถติดต่อผ่านทางเจ้าหน้าที่ หรือสามารถส่งข้อมูลมาได้ทางหน่วยงานความร่วมมือ ทางวิชาการฝรั่งเศสา ซึ่งข้อมูลที่ได้รับทางหน่วยงาน จะเอลง e-commerce ให้โดยสามารถดูผ่านทาง เว็บไซต์ได้เลย

ก่อนปิดการสัมมนาในวันนี้ ดร.สรุพงษ์ อุตมา ได้ให้เกียรติมอบของที่ระลึกแก่วิทยากรทั้ง 2 ท่าน และประชาสัมพันธ์สำหรับผู้ที่สนใจจะซื้อสินค้าที่ทำจากผ้าหอ มีการจัดแสดงและจำหน่ายสินค้าผ้าหอ ที่ланส่วนหน้าของมหาวิทยาลัย พร้อมกับร้านค้าอื่นๆ เช่น ร้านอาหาร ร้านเครื่องดื่ม ร้านขายเสื้อผ้า ฯลฯ ที่นักศึกษาและบุคลากรสามารถเข้าชมและซื้อของได้

ประโยชน์ที่จะได้รับจากการเข้าร่วมโครงการ

1. ผู้เข้าร่วมสัมมนา ได้รับความรู้ข้อมูลทางด้านการตลาด ช่องทางการจัดจำหน่ายที่หลากหลาย เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ ระหว่างวิทยากรและผู้เข้าร่วมสัมมนาสามารถนำพัฒนาปรับใช้กับกลุ่มผู้ผลิต ผ้าหอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงรายได้
2. เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและการวิจัย ระหว่างมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงและองค์กรอื่นๆ
3. สร้างแรงบันดาลใจและเปิดโลกทัศน์ ให้กับผู้เข้าร่วมสัมมนาในด้านวิจัย ค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับผ้าหอ พื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย
4. อาจารย์ และนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในการเรียน การสอน
5. กลุ่มผู้ผลิตผ้าหอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย ได้รับการช่วยเหลือและส่งเสริมทั้งด้านการผลิตและจำหน่าย จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
6. กลุ่มผู้ผลิตผ้าหอพื้นเมืองที่ได้รับตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ประจำกลุ่ม เพื่อเป็นส่งเสริมการประชาสัมพันธ์ เปื้องต้าน

ข้อสังเกตจากการเข้าร่วมโครงการ

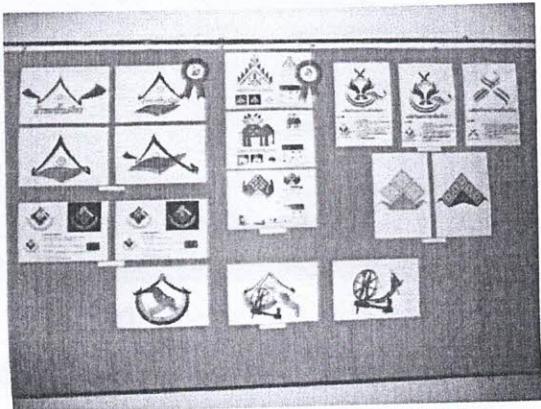
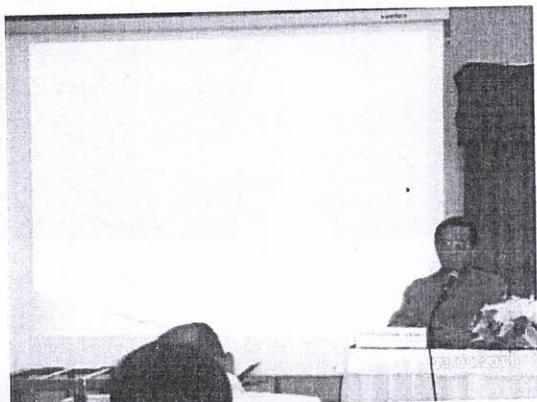
1. การจัดโครงการครั้งนี้ ได้รับความสนใจจากบุคลากรของหน่วยงานของรัฐในจังหวัดเชียงราย สังเกตได้จากแบบตอบรับ มีจำนวน 50 คน แต่เข้าร่วมงานประมาณ 70 คน ซึ่งได้ให้ความสนใจที่จะช่วยส่งเสริมกลุ่มผู้ผลิตผ้าหอพื้นเมือง
2. วิทยากรทุกท่านมีความตั้งใจในการถ่ายทอดความรู้ เป็นผู้เชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ตรงด้าน การจัดการตลาด และการส่งเสริมผลิตภัณฑ์ผ้าหอ จึงทำให้ผู้เข้าร่วมฟังบรรยายได้รับความรู้อย่างเต็มที่
3. ผู้เข้าร่วมมีความกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น สอบถามแนวทาง การแก้ไขปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้น พร้อมกับแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกลุ่มผู้ผลิตผ้าหอใน จังหวัดเชียงราย

ข้อเสนอแนะ

1. หัวข้อเรื่องที่ผู้เข้าร่วมอย่างให้มีการจัดอบรมในครั้งต่อไป เช่น
 - การวิจัยพารา และการประยุกต์ผลิตภัณฑ์ยางพารา
 - ความมีการอบรมเพิ่มเติม การจัดการด้านตลาด ในด้านการคำนวณต้นทุนการผลิต และกระบวนการผลิตผ้าหอพื้นเมือง
 - กลุ่มผู้ผลิตสินค้า OTOP ที่ประสบความสำเร็จ มาให้ความรู้ ในเรื่อง การดำเนินงานของกลุ่มโดยไม่ต้องเพ่งพาหนวยงานต่างๆ
 - การประยุกต์ผลิตภัณฑ์/นวัตกรรมสิ่งทอใหม่ๆ
 - การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ของผ้าหอ
 - การอบรมแนวคิดการออกแบบลายผ้า และเทคนิคการออกแบบ
 - การเพิ่มช่องทางจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าหอพื้นเมืองให้จำหน่ายทั่วโลก
 - ของที่ภูมิปัญญาเมืองเชียงราย เช่นเรื่องที่เกี่ยวกับ “งานไม้”

ประมวลภาพกิจกรรม
โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยด้านเศรษฐกิจและสังคมในจังหวัดเชียงราย
วันที่ 24 สิงหาคม 2554
ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ภาพบรรยายการสัมมนา ณ ห้องประชุม 306 มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง



ภาพบรรยากาศการแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าทอ ณ อาคารส่วนหน้า มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง



โครงการจัดตั้งหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส – อนุกูมิภาค ลุ่มน้ำน้ำขิง รายงาน

เอกสารประกอบการสัมมนาวิชาการ

การจัดการด้านตลาด และช่องทางการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมือง

อุทุมพร เรือนน้อย

ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย

บทคัดย่อ

ผ้าทอมือ เป็นผ้าทอพื้นบ้านของไทย ได้รับความนิยมจากผู้บริโภค โดยเฉพาะนักท่องเที่ยว เพราะมี ลวดลายสวยงามแปลกตา และเป็นงานฝีมือจากชาวบ้านอย่างแท้จริง ผ้าทอจึงนับเป็นภูมิปัญญาของคนไทยที่ยอดเยี่ยม ปัจจุบันผ้าไหมได้รับการส่งเสริมจากสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถฯ ทำให้การทอผ้าได้รับ การฟื้นฟู และพัฒนามีมือ ให้มีรูปแบบที่ซับซ้อนและสวยงามยิ่งขึ้นเพื่อที่จะรองรับตลาดใหม่ๆ ในอนาคต

ตลาดการซื้อขายผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือของไทย ได้รับการสนับสนุนจากภาครัฐที่มีนโยบายยกระดับ มาตรฐานสินค้าไทยให้พัฒนาสู่ตลาดโลก โดยรัฐบาลได้มอบหมายให้หน่วยงานส่วนท้องถิ่นผลักดันและให้การ สนับสนุนในหลายด้านในสินค้าที่มีศักยภาพการผลิตในห้องถิ่น รวมทั้งประชาชนสนับสนุนสินค้าไทยเพื่อให้ เกิดทุนหมุนเวียนภายในประเทศและยังช่วยส่งเสริมให้คนในชุมชนห่างไกลที่ผลิตผ้าทอ มีรายได้เพิ่มขึ้น แต่การ จำหน่ายส่วนใหญ่จะมีผู้ค้าคนกลางไปรับถึงชุมชนที่ผลิตผ้าทอมือ บางกลุ่มต้องจัดส่งสินค้าให้ลูกค้า ขึ้นอยู่กับ ข้อตกลงซื้อขาย หรือจำหน่ายตามสถานที่ท่องเที่ยว เพื่อให้ลูกค้าสามารถซื้อหาได้โดยง่ายเป็นการเข้าถึงลูกค้า โดยตรง จากการศึกษาสำรวจปัญหาต่างๆ พบว่า ปัญหาในการส่งเสริมพัฒนาศิลปกรรมการทอผ้าไทย ผู้ประกอบการผ้าทอส่วนใหญ่ ไม่คำนึงถึงเรื่องการออกแบบผลิตภัณฑ์และเรื่องบรรจุภัณฑ์

ดังนั้น การผลิตผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมือจึงควรดูแนวโน้มของตลาดและแนวโน้มของสีแฟชั่นต่างๆ ควร เรียนรู้การพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้สนองต่อความต้องการของตลาด เช่น การออกแบบผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือ ควรมี การสำรวจตลาดผู้บริโภคและความต้องการใช้ผลิตภัณฑ์ เพื่อหาจุดเด่นของลวดลายการทอแล้วนำมาประยุกต์ ให้เข้ากับความนิยม สร้างรูปแบบและขนาดของผลิตภัณฑ์ที่สร้างความแตกต่าง รวมถึงบรรจุภัณฑ์ ต้องดึงดูด ใจลูกค้า ต้องมีจุดเด่นเป็นพิเศษ เช่น ป้ายการดูแลรักษา แหล่งที่ผลิต เพื่อบอกถึงที่มาและคุณภาพของสินค้า เพื่อให้ลูกค้ามีความต้องการที่จะซื้อ เช่น ผ้าทอมือใช้ถุงพลาสติกใส่เพื่อไม่ให้เปื้อนผุ่น กระเปาผ้าไหมไส้กล่อง ที่มีพลาสติกใส่ให้เห็นสินค้าในกล่อง เป็นต้น

การจัดการด้านตลาด และช่องทาง การจัด จำหน่ายผลิตภัณฑ์ ผ้าทอพื้นเมือง

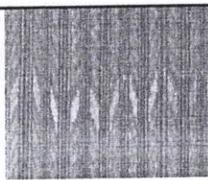
โดย... นางอุทุมพร เรือนน้อข
ผอ.กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย

ในปัจจุบันคนไทยให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาชาวบ้านมากขึ้น หันมาบริโภคสินค้าไทย นิยมแต่งกายด้วยผ้าไทย ใช้ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากผ้าทอมือ ในโครงการส่งเสริมอาชีพงานศิลปะวัฒนธรรมด้านต่างๆ โดยเฉพาะผ้าทอมือของไทย มีเทคนิคการทอลดลายที่มีความสวยงามเป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่นต่างๆ มีเสน่ห์ในตัวเอง

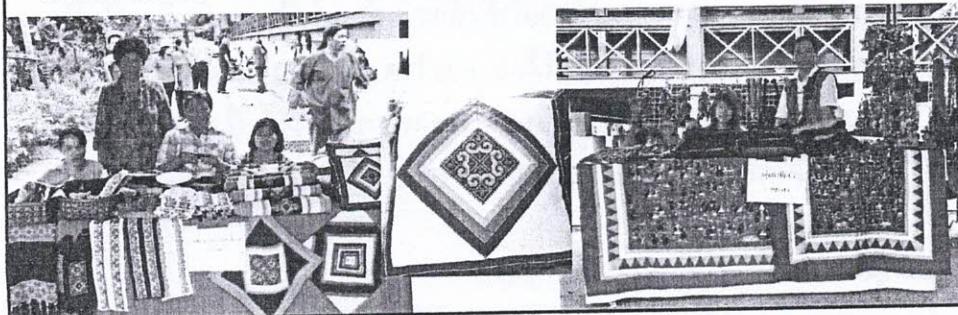


ผ้าทอมีอ

ผ้าทอมีอ เป็นผ้าทอพื้นบ้านของไทย ส่วนใหญ่จะใช้เส้นใยจากธรรมชาติทั้งฝ้ายและไหม ซึ่งได้รับความนิยมจากผู้บริโภคโดยเฉพาะอย่างยิ่งนักท่องเที่ยว ชื่นชมและหลงใหลเสน่ห์ผ้าทอ มีอของล้านนา และของประเทศไทย ดังเห็นได้จากการแสดงแฟชั่นโชว์ ต่าง ๆ



พ้าพ้ายกนิ่ว เป็นที่นิยมทำพัฒกันท์ตกแต่งบ้าน
 เช่น พ้าพ้ายกนิ่วเนื้อหนานิวบุก้าว์ พ้าไหมกนิ่วนำมาทำ
 เป็นพ้าม่าน หมวนจากพ้าพ้ายกนิ่วสีธรรมชาติ เป็นต้น



การออกแบบผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมือ

- สำรวจน้ำท่ามกลางอากาศและความต้องการใช้ผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมือ เช่น สำรวจกลุ่มชุมชนที่ท่องเที่ยวเมือง ศึกษาหาจุดเด่นของวัฒนธรรมแต่ละท้องถิ่น และนำน้ำมาประยุกต์ให้เข้ากับความนิยมในปัจจุบัน เช่น นำค้ายากออกที่มีวัฒนธรรมเก่าแก่มาผลิตเป็นกระเบื้องที่ดูหรูหราและเข้ากับสมัยนิยมในปัจจุบัน
- แหล่งวัสดุคุณภาพดีจากผ้าทอพื้นเมืองในท้องถิ่นต่างๆ อาจจะได้จากเชษชรีอ ผ้าแคนที่ไว้สำหรับการตกแต่งเฉพาะ และนำมาออกแบบ



การอุปกรณ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมือ

- กำหนดรูปแบบและขนาดของผลิตภัณฑ์ เช่น กระเบื้อง กล่อง กรอบรูป ที่รองแก้ว ที่รองจาน ผ้าคลุมโต๊ะ ผ้าม่าน เป็นต้น
- เตรียมผืนผ้าและเลือกชนิดของผ้าให้เหมาะสมกับชิ้นงาน เช่น ผ้าไหมไว้สำหรับทำกล่องใส่เครื่องประดับหรือของมีค่า เพราะผ้าไหมจะมีความมั่นคงที่ผ้าไม่มีความสวยงามและมีคุณค่าในตัวเอง ส่วนผ้าฝ้ายทอมือนิยมทำเป็นหมอนหรือผ้ารองจานสำหรับใส่อาหาร ไว้ตกแต่งบ้าน เพราะผ้าฝ้ายมีความนุ่มนวลและสวยงาม เช่น ผ้าฝ้ายแบบคลาสสิก (classic) เป็นต้น นอกจากนี้ควรคำนึงถึงประโยชน์ใช้สอยเพื่อให้ผลิตภัณฑ์ที่ออกแบบน่าสนใจ และเป็นที่ต้องการของกลุ่มเป้าหมาย

รูปแบบของผลิตภัณฑ์ผ้าทอเมือง

ผ้าทอพื้นเมืองของไทยสามารถนำมาผลิตเป็น
ผลิตภัณฑ์ต่างๆ ได้มากมายหลายชนิด เช่น กรอบรูป
กระเบื้า ถุงใส่ของ กล่องแบบต่างๆ เป็นต้น



การบรรจุภัณฑ์

การบรรจุภัณฑ์ ต้องดึงดูดใจลูกค้า คือต้องมีจุดเด่นเป็นพิเศษ เช่น ป้ายการ
ดูแลรักษา แหล่งที่ผลิต เป็นต้น เพื่อบอกถึงที่มาและคุณภาพของสินค้าเพื่อให้
ลูกค้ามีความต้องการที่จะซื้อ ตัวอย่างการบรรจุสินค้า เช่น ผ้าทอเมืองใช้
ถุงพลาสติกใส่เพื่อไม่ให้เปื้อนฝุ่น กระเบื้าผ้าไหมใส่กล่องที่มีพลาสติกใส่ให้เห็น
สินค้าในกล่อง เป็นต้น

ผู้ประกอบอาชีพผ้าทอเมืองส่วนใหญ่ ไม่คำนึงถึงเรื่องบรรจุภัณฑ์มากนัก แต่ถ้า
มีผู้ให้ความรู้ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าทอเมือง การบรรจุภัณฑ์ให้เห็นถึงความ
แตกต่างระหว่างสินค้าที่ไม่มีการบรรจุภัณฑ์ และสินค้าที่มีการบรรจุภัณฑ์ ที่มี
ความแตกต่างกัน ดังนั้น จึงควรหันมาให้ความสำคัญกับเรื่องบรรจุภัณฑ์เพื่อให้
สินค้าดูมีค่า มีราคา นำไปใช้ เป็นที่ต้องการของลูกค้าที่พนหนึ่ง

ตัวอย่างการบรรจุภัณฑ์



แนวทางการจัดการธุรกิจผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมือ

1. ศึกษาโอกาสการตลาดและการผลิต ได้แก่ กลุ่มเป้าหมาย สนับสนุนลูกค้า ความต้องการใช้สินค้า กำลังซื้อ โดยให้หาข้อมูลเพื่อศึกษา กลุ่มเป้าหมาย เพื่อให้เข้าถึงลูกค้าโดยตรง เช่น การออกแบบและส่งสินค้า ตามสถานที่ที่สามารถเข้าถึงกลุ่มลูกค้าโดยตรงเพื่อการแนะนำ ประชาสัมพันธ์สินค้า เป็นต้น
2. การวางแผนการตลาดและการผลิต การจัดโครงสร้างการระบุวิธีการ และระบบงานการตลาด และการผลิตสินค้าโดยต้องอาศัยเกณฑ์ในเรื่อง ความต้องของตลาด ทำเลที่ตั้ง วัตถุดิบ บุคลากรที่เหมาะสมกับงาน รวมทั้งระบบการบริหารงานในร้าน เช่น เงินทุนหมุนเวียนภายในร้าน การทำบัญชี การเขียนโครงการเพื่อขอเงินกู้สมทบ เป็นต้น

แนวทางการจัดการธุรกิจผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมีอ

3. การจัดตั้งระบบการตลาดและการผลิต เพื่อการทำงานที่ชัดเจน อย่างมีระบบ ควรทำความเข้าใจเรื่องการซื้อขายกับลูกค้า การจัดส่ง ถ้า เป็นการผลิตแบบชุมชนโดยปกติจะมีผู้ไปรับสินค้าอุปกรณ์มาจำหน่าย ควร ตกลงกับลูกค้าว่ามีเงื่อนไขในการซื้อขายอย่างไร

4. การดำเนินการตลาดและการผลิต เป็นขั้นตอนการผลิตสินค้า จริงเพื่อให้ได้ตามคำสั่งลูกค้า ต้องคำนึงถึงวัตถุดิบที่ใช้ การทำงาน การ แก้ไขปัญหา ตลอดจนพัฒนาฝีมือแรงงานเพื่อรองรับการส่งสินค้า

แนวทางการจัดการธุรกิจผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมีอ

5. การประเมินการตลาดและการผลิต เป็นการทบทวนการ ทำงานย้อนหลังเพื่อเก็บข้อมูลข้อบกพร่องของสินค้าทั้งด้านการตลาด และการผลิต เพื่อให้ได้สินค้าที่มีคุณภาพอย่างสม่ำเสมอ

นอกจากการหาแนวทางการผลิตแล้ว ยังต้องมีการคำนวณ ต้นทุน การตั้งราคาขาย เพื่อให้อยู่ในจุดคุ้มทุนในการผลิต การทำบัญชี เพื่อให้ข้อมูลในการซื้อขาย การตลาดทั้งการผลิต การจำหน่าย คุณภาพสินค้า การโฆษณาประชาสัมพันธ์ ที่ผู้ผลิตควรศึกษาและหา แนวทางที่เหมาะสม และเป็นการพัฒนาคุณภาพชีวิตและส่งเสริมงาน ฝีมือและสินค้าไทยให้มีคุณภาพและเป็นที่ต้องการของผู้บริโภค

แนวโน้มการตลาด

ผ้าทอมือของไทยเป็นสินค้าที่มีอิทธิพลทั่วด้านแฟชั่น การตัดสินใจซื้อของผู้บริโภคในตลาดทั่วโลก แต่ยังมีการพัฒนาด้านแนวโน้มของสีแฟชั่น แต่ละประเทศหรือแต่ละฤดูกาลไม่เพียงพอ ซึ่งสื่อสารหรือสีเย็นออกไปทางสีหวาน รวมทั้งสีทึกกลิ่นกับธรรมชาติ เช่น สีต้นไม้ ใบไม้ ดอกไม้ เป็นต้น จะได้รับความนิยมจากผู้บริโภคเป็นอย่างสูง ดังนั้น การผลิตผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมือจึงควรดูแนวโน้มของตลาดและแนวโน้มของสีแฟชั่นต่างๆ ควรเรียนรู้เพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้สนองต่อความต้องการของตลาดในปัจจุบัน

ช่องทางการจำหน่าย

การจำหน่ายส่วนใหญ่จะมีพื้นที่ค้าคนกลาง ไปรับถึงชุมชนที่ผลิตผ้าทอมือ บางกลุ่มต้องจัดส่งสินค้าให้ถูกค้า ขึ้นอยู่กับข้อตกลงซื้อขาย ในปัจจุบันตลาดผ้าทอมือมีอยู่ตามสถานที่ท่องเที่ยว เพื่อให้ถูกค้าสามารถซื้อขายได้โดยง่าย เป็นการเข้าถึงถูกค้าโดยตรง ผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือบางกลุ่ม ผู้ผลิต มีการจัดวางสินค้าหน้าร้านเพื่อดึงดูดสายตาและเป็นจุดสนใจแก่ผู้พบรห์น ตลาดที่สามารถส่งสินค้าในประเทศได้ เช่น ตลาดนัดสวนจตุจักร ศูนย์คิลปาร์คบางไทร ตลาดไนท์พลาซา ตลาดสำเพ็ง โนบี ประตูน้ำ เป็นต้น นอกจากจะเป็นกลุ่มผู้ส่งออกผลิตภัณฑ์จากผ้าทอมือซึ่งมีตลาดที่ต้องการสินค้าประเภทกล่องผ้าเพื่อทำเป็นบรรจุภัณฑ์ เช่น ญี่ปุ่น อ่องกง ยุโรป เป็นต้น

ช่องทางการจำหน่าย

ตลาดการซื้อขายผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือของไทยยังมีอนาคตไกลถ้ารักษาให้การสนับสนุน รวมทั้งประชาชนคนไทยที่ต้องหันสนับสนุนสินค้าไทยเพื่อให้เงินหมุนเวียนภายในประเทศและยังช่วยส่งเสริมให้คนในชุมชนห่างไกลที่ผลิตสินค้านั้น pemio เหล่านี้มีความเป็นอยู่ดีขึ้น



ปัญหาในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะผ้าไทย

ศิลปะผ้าทอไทยอันมีประวัติยาวนานและมีความมั่งคั่งหลากหลาย ซึ่งสืบต่อมาแต่โบราณจนทุกวันนี้ ตกอยู่ในมือของคนรุ่นเราระหว่างรุ่นหลังจะรักษาต่อไปหน่วยงานหลาย ๆ แห่งทำงานทั้งของรัฐบาลและเอกชนต่างกันช่วยกันดำเนินการรับสนองพระราชดำริของสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ในเรื่องการศึกษา ส่งเสริมและพัฒนาศิลปะผ้าทอของไทย อย่างไรก็ตามเท่าที่ได้มีการศึกษา สำรวจ ปัญหาต่าง ๆ พบร่วมกันมีปัญหาในการส่งเสริมและพัฒนาศิลปะการทอผ้าไทยอยู่ดังนี้

ปัญหาในการอนุรักษ์และสืบต่อศิลปะผ้าไทย

๑. ศิลปหัตถกรรมในหลาย ๆ ท้องถิ่นยังถูกละเลย การผลิตศิลปหัตถกรรมจะจัดกระจายอยู่ทั่วไปไม่มีแหล่งรวมในบางท้องถิ่น
๒. ขาดการกระตุ้นหรือประมวลให้ผลิตผลงานที่มีคุณภาพมาก ๆ ขึ้น
 ๓. ผู้มีฝีมือเปลี่ยนไปประกอบอาชีพอย่างอื่น
 ๔. ไม่รักษาคุณภาพให้สม่ำเสมอ เมื่อผ้าทอมีขายดีจะผลิตผ้าที่ด้อยฝีมือมาขายแทน ซ่างทอที่มีคุณภาพด้อยลง และมีจำนวนน้อยลงเรื่อย ๆ

ปัญหาในการอนุรักษ์และสืบต่อศิลปะผ้าไทย

๕. ซ่างฝีมือคุณภาพดีมักทำงานได้ช้าขายยาก เพราะต้องขายราคาแพงให้คุ้มกับเวลา หมอดำลังใจ ขาดการส่งเสริม ซ่างทอฝีมือดี หลายคนยังไม่มีคนรักและเห็นคุณค่า
๖. ซ่างฝีมือขาดการแข่งขันทางความคิด
๗. การถ่ายทอดทำกันในวงจำกัด ขาดตัวผู้สืบทอดอย่างจริงจัง และหวังหวาน

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ผ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอแม่จัน**

ผู้ประกอบการ/ผู้จัดการ	ประเภทกิจการ	ที่อยู่	โทรศัพท์/โทรสาร
กลุ่มปักผ้าด้วยมือ/ คุณนิธิ สุธรรมรักษ์	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๑๗๕ หมู่ที่ ๒ บ้านสันกอง ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่โรง อำเภอแม่จัน	๐๕๓-๖๖๗๗๑๕ ๐๕๓-๖๖๗๗๑๕
กลุ่มพัฒนาศรีบ้านสัน หลวงได้/ คุณสุนา ตาฟุ	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	บ้านสันหลวงได้ หมู่ที่ ๓ ตำบลขอมสวรรค์ อำเภอแม่ จัน	๐๕๓-๖๕๓๔๕๐

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ผ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอเชียงของ**

ผู้ประกอบการ/ผู้จัดการ	ประเภทกิจกรรม	ที่อยู่	โทรศัพท์/โทรสาร
กลุ่มศรีผ้าสถานได้	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๔๒/๑ หมู่ที่ ๑๒ ตำบลลสถาณ อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย	-
กลุ่มทดลองผ้าพื้นเมืองหาดบ้าย/ คุณสุขารวี ติยะระ	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๘๔/๑ หมู่ที่ ๑ ตำบลริมน้ำ อำเภอเชียงของ	๐๕๓-๖๕๐๕๗๕
กลุ่มทดลองผ้าครีดอนซัย/ นางแวนแก้ว กิริมย์เพล็ด	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๑๒๓ หมู่ที่ ๑๔ ตำบลครีดอนซัย อำเภอเชียงของ	๐๕๓-๗๗๐๖๙๙ ๐๕๓-๖๕๕๗๖๕
กลุ่มทดลองผ้าบ้านศรีวิไล	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๑๕ หมู่ที่ ๗ ตำบลถัวหยช้อ อำเภอเชียงของ	-
กลุ่มทดลองผ้าพื้นเมืองบ้านเกียงไี้	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	บ้านเกียงไี้ อ.เชียงของ	-

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ผ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอเวียงเชียงรุ่ง**

ผู้ประกอบการ/ ผู้จัดการ	ประเภทกิจกรรม	ที่อยู่	โทรศัพท์/ โทรสาร
กลุ่มทอผ้าใหม่/ คุณบัวศรี คอนอ่อนสา	จำหน่ายและ ผลิตผ้าไทย	บ้านห้วยเคียนใต้ หมู่ที่ ๑๐ ตำบลทุ่งก่อ กิ่ง อำเภอเวียงเชียงรุ่ง	๐๕๓- ๕๕๗๕๐๐

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ผ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอเชียงแสน**

ผู้ประกอบการ/ ผู้จัดการ	ประเภทกิจการ	ที่อยู่	โทรศัพท์/ โทรสาร
กลุ่มทอผ้าบ้านสบคำ/ คุณครี ธรรมวงศ์๐	จำหน่ายและผลิต ผ้าไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๑๐๐ หมู่ที่ ๕ ตำบลเวียง อำเภอเชียงแสน	๐๕๓- ๑๗๖๑๔๕๑-๒
หมู่บ้านใหม่ไทยเฉลิม พระเกียรตินิบ้านสันชาตุ	จำหน่ายและผลิต ผ้าไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	บ้านสันชาตุ หมู่ที่ ๕ ตำบลโขนก อำเภอเชียงแสน	๐๕๓- ๑๗๖๐๐๕๖
กลุ่มผ้าทอพื้นเมือง เชียงแสน	จำหน่ายและผลิต ผ้าไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	พิพิธภัณฑ์ผ้าล้านนา (วัดพระธาตุพานเจา) อำเภอเชียงแสน	๐๕๓- ๑๗๖๑๑๗๗

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ฝ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอเมือง**

ผู้ประกอบการ/ ผู้จัดการ	ประเภท กิจกรรม	ที่อยู่	โทรศัพท์/ โทรสาร
กลุ่มผลิตภัณฑ์ฝ้า โนราณಥมือ	จำหน่ายและผลิตฝ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๒๑๑ หมู่ที่ ๔ ตำบลสัน ทราย อำเภอเมือง	-
นายโพธิ์ตะวัน ปันทีโย	จำหน่ายและผลิตฝ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๒๑๑ หมู่ที่ ๔ ตำบลสัน ทราย อำเภอเมือง	๐๕๓- ๗๑๕๕๕๐
ร้านผ้าแก้วไวน์ท์พาช่า	จำหน่ายและผลิตฝ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	ร้านผ้าแก้วไวน์ท์พาช่า อำเภอ เมือง	๐๕๓- ๗๑๑๐๕๕

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ฝ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอเมือง**

ผู้ประกอบการ/ผู้จัดการ	ประเภทกิจกรรม	ที่อยู่	โทรศัพท์/ โทรสาร
ร้านสุดสาทตันคริ	จำหน่ายและผลิตฝ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	ตลาดเทศบาล ๑ อำเภอเมือง	๐๕๓- ๗๑๔๔๔๕๕
ร้านตัดชุดพื้นเมือง/ คุณปราณี	ตัดเย็บ ออกแบบฝ้า ไทย	๖๕๕/๙ ถนนอุตรกิจ อำเภอ เมือง	๐๕๓- ๗๑๕๐๓๓๘
ร้านตัดเชียงราย	จำหน่ายและผลิตฝ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๖๕๕ ถนนอุตรกิจ ตำบล เวียง อำเภอเมือง (หลัง อนุสาวรีย์พ่อขุนเม็งราย ติด ปั้มน้ำมัน ปตท.)	๐๕๓- ๗๑๔๕๕๑๕ ๐๕๓- ๗๑๕๐๑๕๑

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ผ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอเมือง**

ผู้ประกอบการ/ ผู้จัดการ	ประเภท กิจกรรม	ที่อยู่	โทรศัพท์/ โทรสาร
ร้านฝ้ายคำ	จำหน่ายและ ผลิตผ้าไทย ตัด เย็บ ออกแบบ	ตลาดเทศบาล ๑ เชียงราย อำเภอเมือง	๐๕๓- ๗๖๕๒๖๗ ๐๕๓- ๗๑๔๐๐๑
ร้านฝ้ายมงคล	จำหน่ายและ ผลิตผ้าไทย ตัด เย็บ ออกแบบ	ตลาดเทศบาล ๑ เชียงราย อำเภอเมือง	๐๕๓- ๗๑๔๖๐๙ ๐๘๑- ๖๐๒๐๐๓๒

**รายชื่อผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ผ้า จังหวัดเชียงราย
อำเภอเมือง**

ผู้ประกอบการ/ผู้จัดการ	ประเภทกิจกรรม	ที่อยู่	โทรศัพท์/ โทรสาร
กลุ่มเครือข่ายพัฒนาศรี จังหวัดเชียงราย	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	ตรอกข้ามหน้าวัดคลางเวียง อำเภอเมือง	๐๕๓- ๗๑๔๐๒๖
ร้านวานาดาฝ้ายล้านนา	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	ถนนหน่องบัว อำเภอเมือง	๐๕๓-๗๑๗๑๑๑
ร้านอัมพิกาแฟด	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๙๕๗/๖ ถนนหน่องบัว อำเภอเมือง	๐๕๓-๗๑๗๐๐๗
ร้านjin ไหน ไทย	จำหน่ายและผลิตผ้า ไทย ตัดเย็บ ออกแบบ	๑๙๑/๑ หมู่ที่ ๑๙ ถนน พหลโยธิน อำเภอเมือง	๐๕๓- ๗๑๘๗๕๙

เอกสารประกอบการสัมมนาวิชาการ

แนวทางการส่งเสริมผลิตภัณฑ์ผ้าห่อพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย

ชาญณรงค์ สุหงษา

ผู้อำนวยการสำนักงานท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดเชียงราย

บทคัดย่อ

จากข้อมูลการสำรวจความคิดเห็นของผู้บริโภคชาวไทย ยังมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับผ้าไทยตลอดจนพฤติกรรมการใช้ผ้าไทยน้อยมาก ส่วนใหญ่มีการใช้แต่ผ้าและเป็นการใช้โอกาสพิเศษเสียเป็นส่วนใหญ่ ความรู้เกี่ยวกับผ้าไทยประเภทต่าง ๆ ยังจำกัดอยู่ในเฉพาะคนบางกลุ่มอายุ นอกจากนั้น สำหรับทัศนคติเกี่ยวกับคุณภาพด้านต่าง ๆ ของผ้าไทย พบร่วงกลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เห็นว่าผ้าไทยเป็นผ้าที่มีคุณภาพด้านต่าง ๆ ระดับปานกลางจนถึงดีและดีมาก ประเด็นที่เห็นว่าควรปรับปรุงมากที่สุด ด้านราคาที่เห็นว่าแพงเกินไปในด้านผ้าบริโภคชาวต่างประเทศ ส่วนใหญ่ที่พำนักในประเทศไทยจะมีพฤติกรรมการใช้และเห็นคุณค่าในความคงทนของผ้าไทยทั้งชื้อใช้เองและซื้อเป็นของฝาก โดยผู้มีอิทธิพลและให้ความรู้ด้านการเลือกซื้อ และการใช้ผ้าไทยจากเพื่อนคนไทย หรือผู้ที่รู้จักนั้นเองนอกจากนั้นกลุ่มชาวต่างประเทศยังให้ข้อเสนอแนะว่าผ้าที่จะเป็นสื่อเชิงชวนให้คุณต่างประเทศสนใจใช้ผ้าไทยได้ดีที่สุด คือการที่คนไทยหันมาสวมใส่แสดงความเป็นเอกลักษณ์ได้ชัดเจนที่สุด

ดังนั้น แนวทางที่จะส่งเสริมให้มีการใช้ผลิตภัณฑ์ผ้าทอให้มากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องนโยบายที่ภาครัฐส่งเสริม คือ เงินช่วยเหลือทางการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ เจ้าหน้าที่ของรัฐ และประชาชนร่วมแต่งกายที่เป็นการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยหรือผ้าไหมไทยและเสื้อที่มีตราสัญลักษณ์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ ในการดำเนินเชิญประจวบ โดยให้เริ่มใส่ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป สำหรับสีของเสื้อให้ใส่ได้ทุกสี ยกเว้นที่ดำเนินสีน้ำเงินเข้ม โดยพร้อมเพียงกัน

การบรรยายเรื่อง
“แนวทางการส่งเสริมผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองใน
จังหวัดเชียงราย”

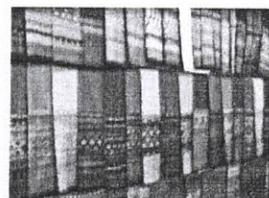
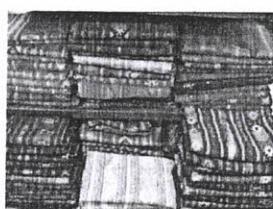


โดย นายชาญณรงค์ สุหงษา^๕
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดเชียงราย

ผ้าทอพื้นบ้าน ศิลปะแห่งปัญญา

ประวัติและความเป็นมาของผ้าทอพื้นบ้าน

ผ้าทอ ศิลปะแห่งภูมิปัญญาท้องถิ่น อันมีความผูกพันเชื่อมโยง
วิถีชีวิต ความเชื่อและพิธีกรรมของไทย ศาสตร์และศิลป์การทอผ้า
ได้รับการถ่ายทอดและสืบสานต่อกันมารุ่นสู่รุ่นจนถึงปัจจุบัน การ
ทอผ้าในหลายท้องถิ่นยังคงรักษาฐานแบบอันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ
ตน ผ้าทอจึงเป็นมรดกทางสังคมที่สะท้อนให้เห็นถึงความเป็นมาใน
อดีตอันเชื่อมโยงกับวิถีชีวิตปัจจุบัน



ผ้าทอ เป็นผลงานของความเริ่มรุ่งเรืองทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม รวมถึงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มคน จากหลักฐานทางโบราณคดีพบว่า ดินแดนที่เป็นราชอาณาจักร ไทยมีการทอผ้ามากกว่า 2,500 ปี ซึ่งการทอผ้าใหม่ก็พบร่วมกับการทอเป็นผืนผ้าตั้งแต่สมัยประวัติศาสตร์ ผ้าทอที่สร้างขึ้นครั้งแรก เป็นเพียงผ้าพื้นสีธรรมชาติ

ไม่มีลวดลาย ต่อมามีการสร้างลวดลายผ้าด้วยการพิมพ์ได้มีการค้นพบ ลูกกลิ้งดินเผาที่มีลวดลายสมัยก่อนประวัติศาสตร์ของบ้านเชียง สันนิษฐานว่า เป็นลูกกลิ้งสำหรับพิมพ์ผ้า

อย่างไรก็ตามหลักฐานที่พบ เช่น ลวดลายบนเครื่องปั้นดินเผา ภาพเขียน บนผนังถ้ำ เป็นเครื่องมือที่ใช้สันนิษฐานได้ว่า ผ้าสมัยก่อนประวัติศาสตร์นี้ ลวดลายคล้ายกับเครื่องปั้นดินเผา ได้แก่ ลายก้นหอย ลายชุดเชือด และลาย ม้วนตัวคล้ายคลื่น หรือ ก้อนเมฆ ลวดลายเหล่านี้มีการพัฒนาต่อมาจนถึงยุคที่ มนุษย์รวมกลุ่มกันเป็นชนเผ่า และอาณาจักร โดยใช้ลายผ้าเป็นเครื่องหมาย ของกลุ่มที่แสดงออกถึงความเชื่อผ่านสัญลักษณ์ เช่น ลายนาค ลายสู ลายหงส์ ลายนกยูง ที่ใช้เป็นสัญลักษณ์แสดงความเชื่อในสมัยสุโขทัย

ปัจจุบันการทอผ้าพื้นบ้านกระจายไปทั่วทุกภาค แต่ก็เป็นเฉพาะกลุ่ม ได้แก่ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคเหนือ รูปแบบของผ้าจะแตกต่างกัน ไปตามคตินิยม ความเชื่อและขนบธรรมเนียมประเพณีของเชื้อชาติและกลุ่ม ชน เช่น กลุ่มน้ำพื้นเมืองล้านนาทางภาคเหนือ นิยมทอผ้าฝ้ายและผ้าไหมที่นี่ ลวดลายด้วยวิธีการยกและจากเป็นส่วนใหญ่ แต่ผ้าเป็นกลุ่มน้ำพื้นคนไทยเชื้อสาย ไทยครั้ง ไทยวน และไทยวน และลาวอีสานนิยมทอผ้าด้วยวิธียกและมัดหมี่ คันพื้นเมืองในภาคใต้尼ยมทอผ้ายก เป็นต้น

การทอผ้าพื้นบ้านพื้นเมืองหลายแห่งบังคับทอลวดลายสัญลักษณ์ดังเดิม โดยเฉพาะในชุมชนที่มีเชื้อสายชาติพันธุ์ บางกลุ่มที่กระจายตัวกันอยู่ในภาค ต่างๆ ของประเทศไทย ศิลปะการทอผ้าของกลุ่มน้ำพื้นเอกลักษณ์ เนพาะกลุ่ม

ภาคเหนือ การทอผ้าในภาคเหนือหรือที่เรียกว่าแบบล้านนา ได้แก่ จังหวัดเชียงรายพะ夷า ลำพูน ลำปาง แพร่ น่าน เชียงใหม่ และแม่ฮ่องสอน โดยเฉพาะกลุ่มชาวไทยยืนกหรือไทยบวณ และชาวไทยลือ อันเป็นกลุ่มชน ดั้งเดิมของล้านนาไทย เป็นกลุ่มที่มีความเชื่อเรื่องการตั้งถิ่นฐานในสภาพแวดล้อมที่เป็นภูเขาและ มีทางน้ำไหล ผู้หลงใหล ไทยบวณและ ไทยลือ ในปัจจุบันยังรักษาวัฒนธรรมการทอผ้าที่มีรูปแบบและลวดลายสืบทอดกัน มาตั้งแต่อีต โดยเฉพาะการทอชินดีนจาก ผ้าขาว และผ้าที่ใช้เทคนิค “เกาะ” เป็นต้น นอกจากนักชิมชาติพันธุ์ต่างๆ ที่อาศัยอยู่ในแบบภาคเหนือบริเวณ ล้านนาไทย เช่น ลือ ลัวะ กะเหรี่ยง ไทยใหญ่ มอง และ ไทยภูเขาน่าต่างๆ เช่น แม้ว ழู อีก้อ เบี้า ลีซอ เป็นต้น ชนกลุ่มน้อยเหล่านี้ ต่างก็มีวัฒนธรรม การทอผ้าซึ่งส่วนใหญ่เป็นผ้าฝ้าย และตกแต่งเป็นลวดลายสัญลักษณ์ที่แสดง เอกลักษณ์ผ้าพันธุ์ตนเองทั้งสิ้น

ลวดลายและสัญลักษณ์ในผ้าไทย

ลวดลายและสัญลักษณ์บนผ้าทอ เชื่อกันว่ามีการเชื่อมโยงกับคติความ เชื่อของคนไทยที่สืบทอดกันมา ซึ่งอาจเปรียบเทียบกับสัญลักษณ์ต่าง ๆ เหล่านี้กับลวดลายสัญลักษณ์ที่ปรากฏอยู่ในศิลปะประเพทอื่น ในงาน จิตกรรม ประติมากรรม และสถาปัตยกรรม หรือในตำนานพื้นบ้านและ วรรณกรรมต่าง ๆ ซึ่งลวดลายมักจะเชื่อมโยงความเชื่อของกลุ่มชนพื้นบ้าน ของไทย ลวดลายบางลายอาจมีเชื่อเรียกสืบต่อกันมาหลายชั่วคน บางชื่อก็ เป็นภาษาท้องถิ่นไม่เป็นที่เข้าใจของคนไทยในภาคอื่นๆ เช่น ลายเอี้ย ลาย บักจัน ฯลฯ บางชื่อก็เรียกกันมาโดยไม่รู้ประวัติ เช่น ลายแมงมุม ลาย ปลาหมึก ซึ่งแม้แต่ผู้ที่ออกอธิบายไม่ได้ว่าทำไม่ถึงเรียกชื่อนั้น บางลายก็มี ผู้ตั้งชื่อให้ใหม่ ลวดลายบางลายอาจเป็นคติร่วมกับความเชื่อสากลและ ปรากฏอยู่ในศิลปะของหลายชาติ

ລາວລາຍຂອງຜ້າ

ຜໍາມັດໜີ



ມີກຣມວິຊາກຫອທີ່ທຳໃຫ້ເກີດລາວລາຍໂດຍກາຮັບເຂົ້າມື່ອ
ເສັ້ນໄໝ ໂດຍກາຮັບເຂົ້າມື່ອເກີດຊ່ອງວ່າ ກາຮັບຜໍາມັດໜີແຕ່ລະຝຶນຕ້ອງໃຊ້
ເວລາແລະຄວາມປະເນີຕ ໂດຍຈັດເຮັງເສັ້ນໄໝແລະຝ່າຍໃຫ້ສົມ່າເສມອ ຄົງທີ່
ກຣມວິຊີ່ຕ້ອງເຮັງລຳດັບກ່ອນໜັງໃຫ້ສູກຕ້ອງ ເພື່ອທຳໃຫ້ເກີດລາວລາຍ
ສວຍງາມຕາມຕ້ອງກາຮັບສັນທີ່ຂັ້ນຂ້ອນທັງທຳກາຮັບແລ້ວ
ແລ້ມີຄວາມລະເອີຍດ ພ້ອມກາດຕ້ອງກາຮັບສັນທີ່ຂັ້ນຂ້ອນທັງທຳກາຮັບແລ້ວ
ເຂົ້າມັດໜີ ມີຄວາມຂໍາານຸ້າໃນຮູບແບບຂອງລາວລາຍ ແລະ
ກາຮັບສັນ ຈຶ່ງຈະໄດ້ພົນການຜໍາຫອທີ່ດຳການທັງລາວລາຍແລະສັນ



ຜ້າຈັກ

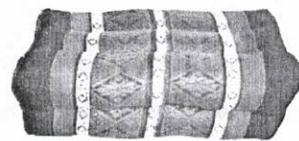
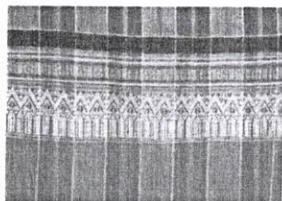
ເປັນຜໍາຫອຜົນແຄບ ຈາຈກຫຼັນຈາກຜໍາຍຫີ່ໄໝ ຮີ້ອັບສົມພສານກັນທັ້ງຜໍາຍແລະໃໝ່ນົກ
ໃດໆ ຜ້າຫຼັນດີນີ້ມີລັກບະນະຂອງກາຮັບແລະປັກສົມພສານກັນ ອີກທັງເປັນຜໍາທີ່ນີ້ມາໄປປະກອບ
ຫີ້ອັດກແຕ່ງນັ້ນໃໝ່ອັກທີ່ ໂດຍເນັພາຜ້ານຸ່ງຫີ້ອັດກີ່ ເມື່ອປະກອບກັນແລ້ວກີ່ຈະເຮັກວ່າ
ຜໍາຫຼັນດີນັກ

ກາຮັບຈາກເປັນກຣມວິຊີ່ຂອງກາຮັບແລະກາຮັບປັກຜໍາໄປພຣ້ອມາກັນ ກາຮັບລາວລາຍໃຫ້
ວິຊາກເພີມດ້າຍເສັ້ນຸ່ງໃຫ້ເຂົ້າມື່ອກັນທີ່ໄໝ ແລ້ວກ່າວງຂອງຜໍາ ທີ່ຈະກຳໄດ້
ໂດຍໃຫ້ມີຫີ້ອັນເນັ່ນ ຫີ້ອັນມີເອົາກັນເປັນຫຼັງການ ເປັນກາຮັບແລະກາຮັບປັກລາຍາ ເຊິ່ງວ່າ ຈາ ເຖິງຈີນ
ດີນັກ ນັບໄດ້ວ່າເປັນຄົລປະເພື່ນບັນກີ່ລະເອີຍປະເນີຕແລະຂັ້ນຂ້ອນ ມີຄວາມສວຍງາມເປັນພິເສດ
ເໜືອຜໍາຫຼັນເນັ່ນປະເທດອົງກອນ ທັ້ງກລົງວິຊ ກຣມວິຊີ່ ຕ້ອງອາດຍຄວາມມີເມື່ອ ຄວາມເຂົ້າວ່າງ
ປະສົບກາຮັບ ຄວາມອຸດສາຫະວິຍະໂຢ່າງສູງ ດ້ວຍຄວາມວິຈິດຕຽບຮັງຈາກ ແນີ້ຜໍາຫຼັນເນັ່ນປະເທດ



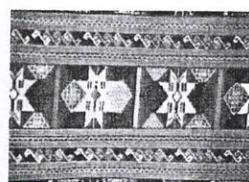
ຝ້າຂີດ

ເປັນຝ້າທີ່ສ້າງລວດລາຍໂດຍກາຮັບເຂົາຫຼືອຕະກອດເດັ່ນຢືນໃຫ້ມີຄວາມແຕກຕ່າງຈາກຝ້າ ພື້ນ ແລ້ວມີກາຮັບເພີມເດັ່ນດ້າຍພິເສດ່າເຂົ້າໄປ ດ້ວຍກຽມວິຊີ ເຊິ່ຍຫຼືອສະກິດເສັ້ນດ້າຍຢືນຂຶ້ນ ແລ້ວສອດເສັ້ນພຸ່ງໄປຕາມແນວເສັ້ນຢືນ ຈັງກວດກາຮັບເດັ່ນດ້າຍພຸ່ງຈະທຳໃຫ້ເກີດລວດລາຍຮູ່ປະບົບຕ່າງໆ ຈຶ່ງທຳໃຫ້ເກີດລາຊຳຈຸນເຕີມໜ້າຝ້າ ຂຶ້ນນິຍມທອກັນນາກໃນທາງກາກຕະວັນອອກເຈີ່ງເໜືອແລກກາກເໜືອ



ຝ້າແພຣວາ

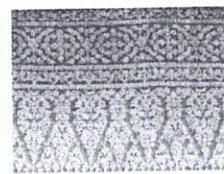
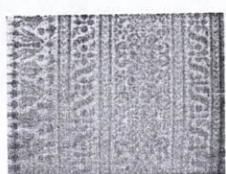
ເປັນຝ້າທີ່ມີດ້ວຍກຽມວິຊີຫຼືອຝ້າໃຫ້ເກີດລວດລາຍ ລັກຂະນະຜສນກັນຮະຫວ່າງລາຍຫຼິດກັບລາຍຈາກ ຜ້າແພຣວາຕ້ອງມີໜ່າຍໆລາຍອູ່ຢູ່ໃນເປັນເດີຍກັນ ກາຮັບເພຣວາແບບສູ້ໄທດັ່ງດີມຈະໄໝໃຫ້ອຸປະກອນອື່ນໜ່ວຍ ໄນວ່າຈະເປັນເຫັນ ໄນ ທີ່ອຸ່ນແນນ ລວດລາຍຂອງແພຣວາມີລັກຂະນະຄລ້າຍຄລື້ນກັບລາຍຫຼິດອື່ສານໂດຍມີຂໍ້ອັນເຕັກຕ່າງກັນອູ່ທີ່ ຄວາມນັກກາຫລາຍຂອງສີສັນໃນແຕ່ລະລວດລາຍນັ້ນນ້ອຍກ່າວຝ້າຈາກຂອງໜ້າວິໄທຍພວນຫຼືໄທຍຍວນ ແຕ່ມີລັກຂະນະຮວມກັນຄື່ອລາຍຫລັກມັກເປັນຫຼູບສື່ເໜີ່ຢືນຂໍມານເປົ້າກູ່ປຸ່ນ (ອັນເປັນໂຄງສ້າງພື້ນຮູ້ານຂອງລາຍຝ້າ)ລວດລາຍຂອງແພຣວານັ້ນມີຄວາມນັກກາຫລາຍພວ່າ ກັບລາຍຝ້າແບບອື່ນ ຂຶ້ນກັບຄວາມຄິດສ້າງສຽງຂອງໜ່າທີ່ ລວດລາຍຫລັກໄດ້ແກ່ ດ້ວຍນັກຄື່ແຂ່ງ ຂອງໜ້ານໍາກັນ ດາວໂຫຼວດໄຕ່ເຄື່ອ ແລະມີລາຍແດບ ເຊັ່ນ ດອກຄວາມໜູ້ ດອກແປດຂອງ ເປັນຕົ້ນ ໃນເນື່ອທີ່ນີ້ ຈະລວດລາຍນັ້ນຄືບລາຍ



ผ้าယกอก

มีกรรมวิธีการทอให้เกิดลวดลายในการยกต่อกันโดยใช้การเย็บด้ายเส้นยืน แต่ไม่ได้เพิ่มเส้นด้ายยืน หรือ เส้นพุงพิเศษเข้าไปในผืนผ้า แต่ในบางครั้งจะยกต่อกันด้วยการเพิ่มเส้นพุง จำนวนสองเส้นหรือมากกว่านั้น ผ้าหอยกอกออกเป็นห้าห่อที่พัดมนเรือนใหม่ จัดอยู่ในประเภทยกเทา (เขียว) โดยมีการเก็บลวดลายไว้ล่วงหน้าให้ชัดเจนแบบ ยกเทาแล้วสอดไม้ เป็นขิด ตั้งค้างไว้แล้วจึงสอดด้วยพุงเข้าไปเพื่อให้เกิดลวดลาย ลักษณะการทอที่มีการยกเทาเพื่อให้เกิดลวดลายนี้ เรียกว่าการหอยกอก

ลักษณะเด่นของผ้าယกอก คือ ผืนผ้าจะมีลวดลายในตัวโดยผิวสัมผัสผ้าจะมีความนูนของเส้นพ้าแต่ละชั้น แตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับลวดลายของลวดลายส่วนใหญ่จะใช้ผ้ายหรือไม่มีสีเดียวกันตลอดทั้งผืน บางครั้งอาจมีการ加ฝ่ายเข้าไปเพื่อเพิ่มความเด่นของลวดลาย



ติดปะผ้าทอมีประวัติอันยาวนานและมีความมั่งคั่งปราภกภูยุ่นลากหลาย อีกทั้งยังมีการสืบทอดขนบธรรมเนียมประเพณีการผลิตผ้าหอยกอกมานานถึงปัจจุบัน ซึ่งรูปแบบลวดลายและกรรมวิธีในการผลิตมีแตกต่างกันไปในแต่ละท้องถิ่นอันมีรูปแบบเฉพาะของเชื้อชาติ สิงคโปร์ภูมิปัญญาแห่งงานศิลป์ ผสมผสานความประณีต บรรจง แสดงถึงความเจริญรุ่งเรืองของท้องถิ่นที่มีความอุดมสมบูรณ์ไปด้วยภูมิปัญญา ที่ทรงคุณค่าผ้าหอยกอกเป็นมรดกโลกที่สืบทอดกันมา ภูมิปัญญา ที่แสดงถึงความเจริญรุ่งเรืองทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม รวมถึงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มคนแสดงผ่านทางลวดลายเส้นสีของผ้าที่สอดแทรก ความเชื่อ และขนบธรรมเนียมประเพณี อันรากฐานทางศิลปวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์เปรียบเสมือนการบันทึกเรื่องราวต่าง ๆ ลงบนผืนผ้า อีกทั้งเพื่อแสดงออกถึงความเป็นผ้าพันธุ์ของตน



รูปแบบการแต่งกายผ้าพื้นเมือง

สามยก่อน



รูปแบบการแต่งกายผ้าพื้นเมือง

สามยปัจจุบัน



ตัวอย่าง ศูนย์จำหน่ายผ้าทอพื้นเมือง จังหวัดเชียงราย

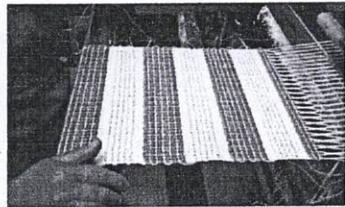
1. ผ้าทอมือบ้านฝ่ายคำ

สถานที่ผลิต : 233/1 บ้านแม่คำบ้านทุ่ง หมู่ที่ 12 ตำบลแม่คำ อำเภอแม่จัน

จังหวัดเชียงราย 57240 โทร. 081-883-6173 053-665386 แฟกซ์ 053-779-446

ติดต่อ อีเมล : baanfaikhamp@hotmai.com sarostoy@hotmai.com

นางสาวสารย์ แก้วคำฟู (ต้อบ)



2. กลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP (ผ้าลายจก)

ข้อมูลติดต่อ: กลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP

กลุ่มผู้ผลิต : กลุ่มสตรีಥอผ้าเครื่องนอนชัย

สถานที่ผลิต : เลขที่ 188 หมู่ที่ 14 บ้านครึ่งคล อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย

รหัสไปรษณีย์ 57140 และค่าวิ่งเรือนในหมู่บ้านที่ตั้งของสมาชิก โทรศัพท์/โทรสาร 053-

192557 มือถือ 089-7599496

ประธานกลุ่มฯ : นางแวงแก้ว ภิรมย์พลัด



3. สินค้า OTOP ตำบลป่าซาง อําเภอเวียงเชียงรุ้ง

กลุ่มทอผ้าพื้นเมือง

สถานที่ตั้ง : หมู่ 3 ต.ป่าซาง อ.เวียงเชียงรุ้ง จ.เชียงราย

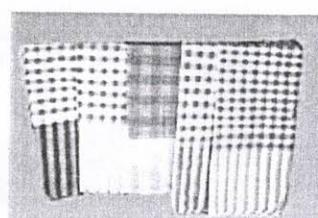
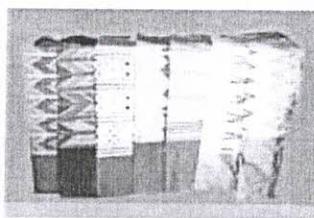
ผู้นำชุมชนและกสุ่ม : นาง มัลลิกา จาโินตีะ

โทร : 01 267-4594

ผลิตภัณฑ์ ผ้าทอพื้นเมือง

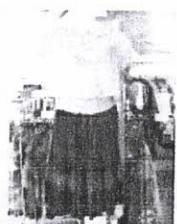
รายละเอียดผลิตภัณฑ์

ได้แก่ ผ้าถุง ผ้าห่อลายต่างๆ ผ้าสีพื้น มีสีสันสวยงาม



4. ร้านฝ่ายตอง : กิจกรรมชุมชนบ้านร่องชู่น

จำหน่ายผ้าทอนีโอ ผ้าพื้นเมืองจากผู้ผลิตโดยตรง ทั้งปลีกและส่ง เปิดบริการ
ทุกวันตั้งแต่เวลา 08.00 น.-17.00 น. ติดต่อ คุณอัสร้า 086-9240067



เอกสารประกอบการสัมมนาวิชาการ

การศึกษาใช้อุปทานกลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย

สุรพงษ์ อุตมานา

สำนักวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ และ หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฟรังเศส อนุภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขง
surapong@mfu.ac.th, usurapong@gmail.com

บทคัดย่อ

ผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย เป็นสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ระดับ 2 – 5 ดาวของจังหวัด ที่มีชื่อเสียงและมียอดจำหน่ายสูงถึงหลายล้านบาทต่อปี ทำให้เกิดการจ้างงานและส่งเสริมคุณภาพชีวิตของประชาชนในท้องถิ่น อย่างไรก็ตาม ในช่วงหลายปีที่ผ่านมา ยอดการจำหน่ายนี้ลดลงอย่างต่อเนื่อง ทำให้เกิดการเลิกกิจการเกี่ยวกับผ้าทอพื้นเมืองเป็นจำนวนมาก ส่งผลกระทบต่อสภาพเศรษฐกิจและการใช้ชีวิตของชุมชน ด้วยเหตุผลดังกล่าว งานวิจัยนี้จึงมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาหาสาเหตุและแนวทางวิธีแก้ไขปัญหาข้างต้น โดยศึกษาหัวใจที่ใช้อุปทานของกลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมือง เพื่อวิเคราะห์หาข้อตอนและกระบวนการในการเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมือง ตั้งแต่ผู้ผลิตจนถึงผู้บริโภค ตามแบบจำลอง SCOR รวมถึงการวิเคราะห์ SWOT ของอุตสาหกรรมผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย เพื่อให้เห็นถึงประสิทธิภาพ และสภาพปัจจุบันต่างๆที่เกิดขึ้นในโซ่อุปทาน และนำไปพัฒนาเป็นข้อเสนอแนะเชิงนโยบายให้กับหน่วยงานของรัฐและองค์กรที่เกี่ยวข้องในการส่งเสริมและสนับสนุนด้านต่างๆได้ ในการวิจัยนี้ ผู้วิจัยได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลกลุ่มผู้ประกอบการผ้าทอพื้นเมืองทั้งหมดในจังหวัดเชียงราย จำนวน 31 ราย ใน 11 อำเภอ โดยการสัมภาษณ์และใช้แบบสอบถาม

ผลการวิเคราะห์ SWOT พบว่า ผู้ประกอบการผ้าทอพื้นเมือง มีจุดแข็งทางด้านการผลิต มีเอกลักษณ์ชัดเจน เป็นที่ชื่นชมและมีโอกาสที่จะขยายตัวให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น จากการส่งเสริมของภาครัฐและเอกชนอย่างไรก็ตามจุดอ่อนที่สำคัญได้แก่การตลาดและการวางแผนการผลิต รวมถึงเงินทุนหมุนเวียน และอุปสรรคด้านความนิยมในผ้าพื้นเมืองของคนรุ่นใหม่ที่ลดลง ผลการวิเคราะห์หัวใจที่ใช้อุปทาน พ布ว่า อุตสาหกรรมต้นน้ำคือการผลิตวัสดุดิบ ได้แก่การปลูกฝ้าย เลี้ยงไก่ ซึ่งมีผู้ผลิตน้อยและต้นทุนสูง ผลผลิตไม่แน่นอน ส่งผลต่ออุตสาหกรรมกลางน้ำคือ การย้อมสี การห่อผ้า ที่ต้องมีต้นทุนสูงขึ้นและไม่สามารถผลิตได้สม่ำเสมอ ทำให้อุตสาหกรรมปลายน้ำได้แก่การตัดเย็บและประรูปผลิตภัณฑ์ไม่สามารถทำตามความต้องการของผู้ซื้อได้

แนวทางหลักในการแก้ปัญหาคือการส่งเสริมให้เกิดการรวมตัวของอุตสาหกรรมกลางน้ำคือผู้ห่อผ้าพื้นเมือง เพื่อให้เกิดความเข้มแข็งในด้านการผลิต สามารถผลิตทดแทนกันได้ สร้างอุปสงค์ที่ชัดเจนและอำนวยการต่อรองต่ออุตสาหกรรมต้นน้ำ ช่วยแลกเปลี่ยนเทคนิคและวิธีการผลิตต่างๆ รวมถึงสามารถขอเงินทุนสนับสนุนจากภาครัฐได้ชัดเจนยิ่งขึ้น นอกจากนี้แล้วการเพิ่มช่องทางการจำหน่าย เช่น การตั้งศูนย์กระจายสินค้าให้ผู้บริโภคเข้าถึงผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือได้ง่ายขึ้น การจำหน่ายสินค้าผ่านแพลตฟอร์มอิเล็กทรอนิกส์ และการสร้างตราสัญลักษณ์เพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์ จะช่วยสร้างความเข้มแข็งให้กับอุตสาหกรรมกลางน้ำและปลายน้ำได้



๙

การศึกษาโซ่อุปทานกลุ่มผู้ผลิตผ้าทอ พื้นเมืองจังหวัดเชียงราย

สุรพงษ์ อุดมา

หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส – อนุภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขง
โทร. 0-5391-6845 E-Mail : surapong@mfu.ac.th

โครงการส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและสังคมในจังหวัดเชียงราย
วันที่ 24 สิงหาคม 2554 ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

การศึกษาห่วงโซ่อุปทานกลุ่มผู้ผลิต ผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย

- บทนำ
- วัตถุประสงค์
- ระเบียบการวิจัย
- ผลการวิจัย
- สรุปและอภิปรายผล



บทนำ

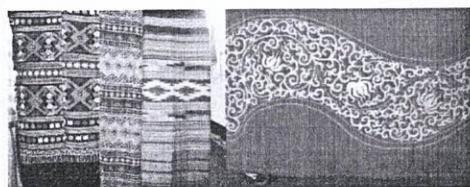
- ผ้าทอมีอัจฉริยะ เชียงราย เป็นสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) มีความสำคัญในด้านวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณี
- ผ้าทอมีเป็นที่ต้องการของนักท่องเที่ยวและตลาดโลก
- จังหวัดเชียงรายเป็นจังหวัดที่มีกลุ่มทอผ้าจำนวนมาก กระจายอยู่ในหลายอำเภอ



บทนำ

จากการสำรวจ

- กลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองประสบปัญหาหลายด้าน เช่น กำลังการผลิต ลิงค์ค้างเหลือในคลัง เงินทุน การขนส่งสินค้า ตำแหน่งที่ตั้งของกลุ่มยากต่อการติดต่อชื้อ - ขาย สินค้า
- ปัญหานี้ส่งผลให้ผู้ผลิตบางกลุ่มต้องชะลอการผลิตหรือเลิกทำ



วัตถุประสงค์

- 1. เพื่อศึกษาห่วงโซ่อุปทานของผู้ประกอบการผ้าทอมือ ในจังหวัดเชียงราย
- 2. เพื่อศึกษาสาเหตุและแนวทางแก้ไขปัญหาของผู้ประกอบการผ้าทอมือในจังหวัดเชียงราย จากการวิเคราะห์ SWOT และห่วงโซ่อุปทาน (Supply Chain)
- 3. เพื่อให้ข้อเสนอเชิงนโยบายและแนวทางนำไปสู่การพัฒนาอุตสาหกรรมผ้าทอมือในจังหวัดเชียงราย ให้มีประสิทธิภาพ

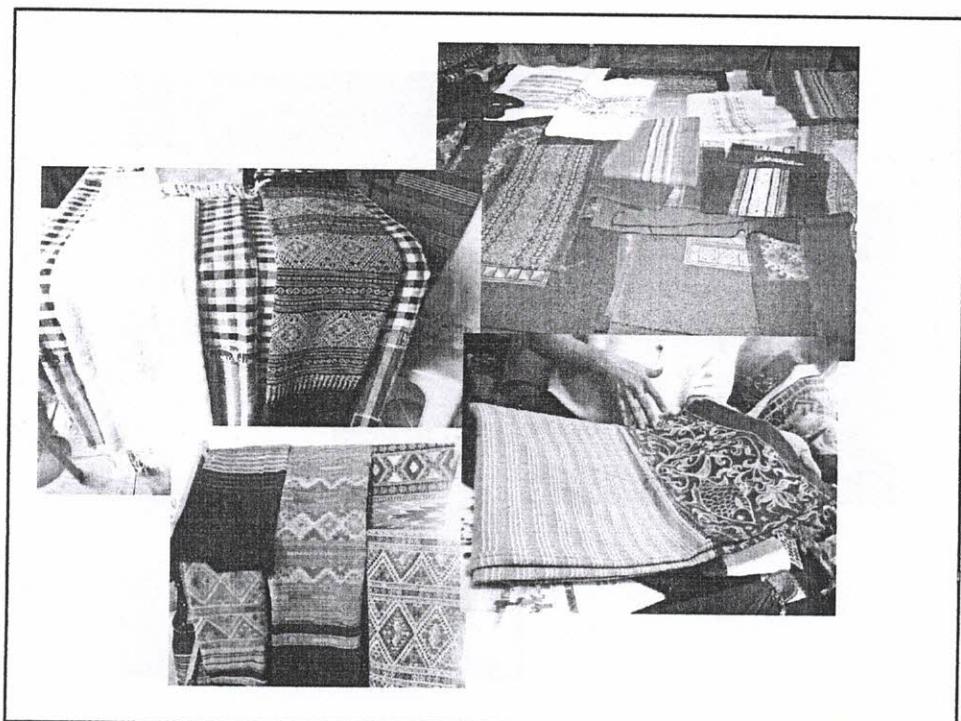
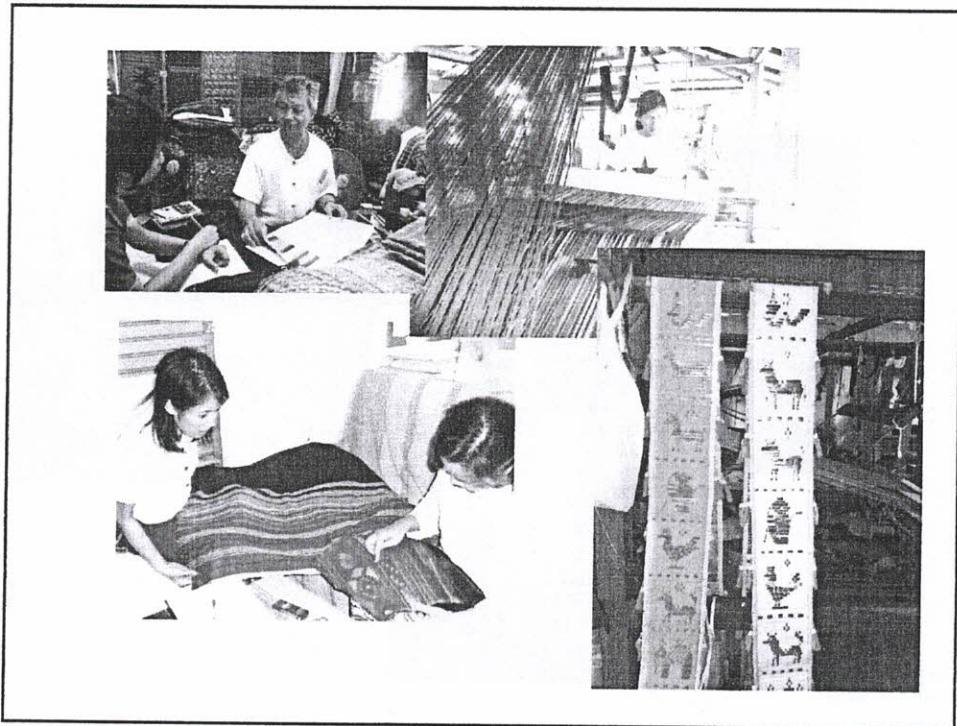
ระเบียบวิธีการวิจัย

สามารถแบ่งออกได้เป็นสองขั้นตอนได้แก่

1. การเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาสและอุปสรรค (Swot Analysis)

- ข้อมูลกลุ่มผู้ผลิตทอผ้าในจังหวัดเชียงราย จาก 2 แห่ง
 - สถาบันชรร์จังหวัดเชียงราย
 - ข้อมูลผ้าทอมือที่จดทะเบียนเป็นสินค้านำมือผลิตภัณฑ์ (OTOP) www.thaitambon.com
- กลุ่มทอผ้า 31 ราย 12 อำเภอ ในจังหวัดเชียงราย
- สำรวจเก็บข้อมูลเกี่ยวกับห่วงโซ่อุปทาน(Supply chain)





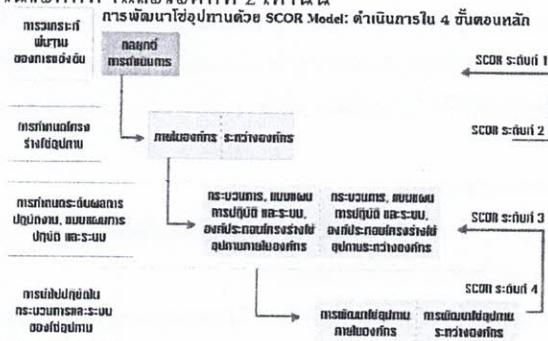
ระเบียบวิธีการวิจัย

2. การศึกษาห่วงโซ่อุปทาน (Supply Chain) พร้อมประเมินประสิทธิภาพในห่วงโซ่อุปทาน ด้วยเครื่องมือ SCOR Model

- ขั้นตอนนี้จะใช้แบบจำลอง SCOR Model เพื่อแสดงให้เห็นกิจกรรมทางธุรกิจในโซ่อุปทานทั้งหมด การดำเนินงานในส่วนต่างๆ ของระบบการผลิต และกิจกรรมภายในองค์กร ให้มีการขับเคลื่อนไปได้ในการพัฒนาโซ่อุปทานขององค์กร ต้องการจัดการในกระบวนการที่สำคัญ 4 ส่วน คือ การวางแผน (Plan) การจัดหาแหล่งวัสดุดิบ (Source) การผลิต (Make) และการจัดส่ง (Deliver)

ระเบียบวิธีการวิจัย

- แบบจำลอง SCOR ได้กำหนดขั้นตอนการพัฒนาเป็น 4 ระดับ แต่ละองค์ประกอบจะถูกกำหนดกระบวนการและการจัดการที่ทำให้การปฏิบัติงานขององค์กรสามารถบรรลุเป้าหมายที่กำหนดได้ (ดังรูปภาพที่ 1) ดังนั้น ในการวิจัยนี้มีขอบเขตการศึกษาในระดับที่ 1 และระดับที่ 2 เท่านั้น



ผลการวิจัย

- 1. การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคอุตสาหกรรมผ้าทอ (Swot Analysis)
— จุดแข็ง (Strengths)
 1. ผ้าทอมีอัพนเมืองเป็นสินค้าที่คิดในท้องถิ่น จึงทำให้มีลักษณะรูปแบบที่มีความเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น
 2. ผ้าทอมีอัพนเมืองเป็นสินค้าที่ทำด้วยมือที่มีบุคลากร มีความละเอียด ความสวยงามและประณีต
 3. ผู้ผลิตมีทักษะความรู้ความชำนาญในการผลิตจากกระบวนการถักหอดูกันมีปัญญาที่องค์ความรู้ด้านศิลปะและสถาปัตยกรรม
 4. มีแหล่งวัสดุดีบบีที่เป็นในหมู่บ้าน ด้วยแหล่งปลูกหน่อ ลีชง ไหน ท่าเส็บไหง ทำให้ดันทุนค่าวัสดุดีบบี
 5. ผลิตภัณฑ์ที่จัดทำด้วยมือคุณภาพได้มาตรฐานมีการรับรองจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
 6. ผลิตภัณฑ์ที่จัดทำสามารถปรับรูปเป็นสินค้าที่หลากหลาย
 7. มีจำนวนผู้เชื่อมโยงทางการค้าที่มีอยู่เพียงพอ ค่าจ้างไม่แพง
 8. ทุกครั้งที่ซื้อผ้าทอในโโลติพื้นบ้าน ค่าใช้จ่ายในการคุ้มครองการซื้อขายมีค่าใช้จ่ายต่ำ เนื่องจากสามารถซื้อขายได้เอง

ผลการวิจัย

- 1. การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคอุตสาหกรรมผ้าทอ (Swot Analysis)
— จุดอ่อน (Weakness)
 1. มาตรฐานสินค้าไม่สม่ำเสมอ เนื่องจากเป็นสินค้าหัตถกรรมบางครั้งทำให้มาตรฐานสินค้าไม่สม่ำเสมอ เช่น สี คุณภาพค้า เป็นต้น
 2. ผ้าทอขององค์ประกอบไม่เป็นที่รู้จักของคนต่างจังหวัด ทำให้ช่องทางจำหน่ายน้อย ไม่มีตลาดรองรับที่แน่นอน
 3. กระบวนการของกลุ่ม/หมู่บ้านตั้งอยู่ห่างไกลกันและห่างจากศูนย์เมือง ทำให้ลูกค้าเดินทางไปซื้อสินค้าจากกลุ่มลับบาก
 4. เสื้อใหม่ที่มีอยู่ในพื้นที่ไม่เพียงพอสนับสนุนบริษัทที่ต้องการใช้ต้องนำเสื้อใหม่มาจากการผลิตอื่นๆ ทั้งในจังหวัดและต่างจังหวัด
 5. ไม่มีการบรรจุภัณฑ์ที่เหมาะสม สวยงาม
 6. การหอผ้าของกลุ่มไม่ได้ทำเป็นอาชีพหลัก จะไม่มีการหอช่วงฤดูร้อนและเก็บเกี่ยว
 7. เงินทุนหมุนเวียนและรายได้ต่ำเป็นอย่างมาก ทำให้การผลิตหดหายใจ
 8. ไม่มีเครื่องจักรในการแปรรูปผ้าหอเพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับสินค้า จึงมักจะผลิตตามรูปแบบเดิม โดยไม่ได้ศึกษาความต้องการของตลาด ทำให้สินค้าคงเหลือจำนวนมาก

ผลการวิจัย

- 1. การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคอุตสาหกรรมผ้าทอ (Swot Analysis)
 - โอกาส (Opportunity)
- 1. ผ้าทอพื้นเมืองมีเอกลักษณ์เป็นที่ชื่นชมในระดับนานาชาติ และความต้องการของต่างประเทศเพิ่มขึ้น
- 2. คนส่วนมากนิยมผ้าทอนมีมากกว่าผ้าทอด้วยครื่องจักร
- 3. จังหวัดเชียงรายเน้นการส่งเสริมการท่องเที่ยว ทำให้มีนักท่องเที่ยวเข้ามาก ทั้งนักท่องเที่ยวในประเทศและจากต่างประเทศ
- 5. ประเทศไทยนิยมนโยบายส่งเสริมให้ผลิตสินค้าเพื่อการส่งออกมากขึ้น โดยมีการให้ตราสับรองสินค้าสำหรับสินค้าที่มีคุณภาพดี คือ ได้รับมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน หรือที่เรียกว่า มช. จากกระทรวงอุตสาหกรรมเพื่อความชื่อมั่นให้กับผู้บริโภคในต่างประเทศ
- 6. การสนับสนุนของรัฐบาลให้โครงการ OTOP ทำให้มีต่อทางการจำหน่ายขึ้น โดยมีการทำเว็บไซต์(thaitombon.com) เพื่อประชาสัมพันธ์และขายสินค้าของแต่ละตำบล
- 7. มีการนำผ้าไนล์ไปใช้ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น เครื่องตกแต่งบ้าน ทำให้มีช่องทางการจำหน่ายอีกช่องทางหนึ่ง

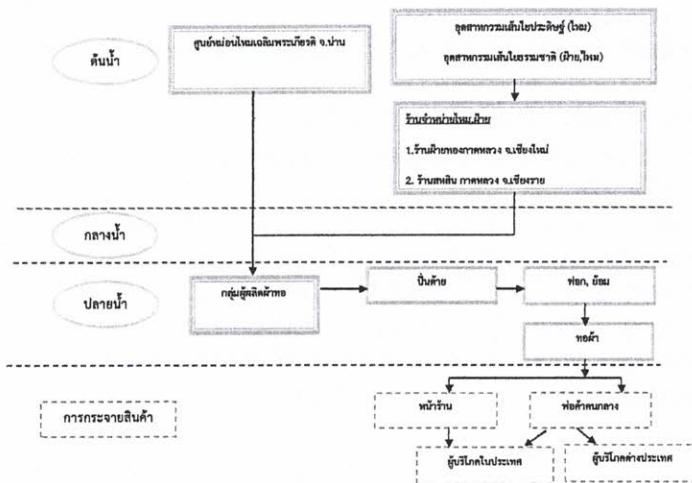
ผลการวิจัย

- 1. การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคอุตสาหกรรมผ้าทอ (Swot Analysis)
 - อุปสรรค (Threats)
- 3. มีการแข่งขันจากผ้าทอพื้นเมืองที่ทำจากวัสดุที่มีราคาถูกกว่า และดูแลรักษาง่ายกว่า
- 4. พ่อค้าคนกลางเอารัดเออบริบในเรื่องราคา
- 5. หน่วยงานภาครัฐ ที่ให้การสนับสนุนไม่สม่ำเสมอไม่มีความต่อเนื่อง ขาดการประสานงาน ไม่มีการติดตามผลการดำเนินงานที่ดี และไม่ได้รับคำแนะนำที่ดีเป็นรูปธรรม

ผลการวิจัย

- 2. การศึกษาห่วงโซ่อุปทานอุดสาหกรรมผ้าทอ

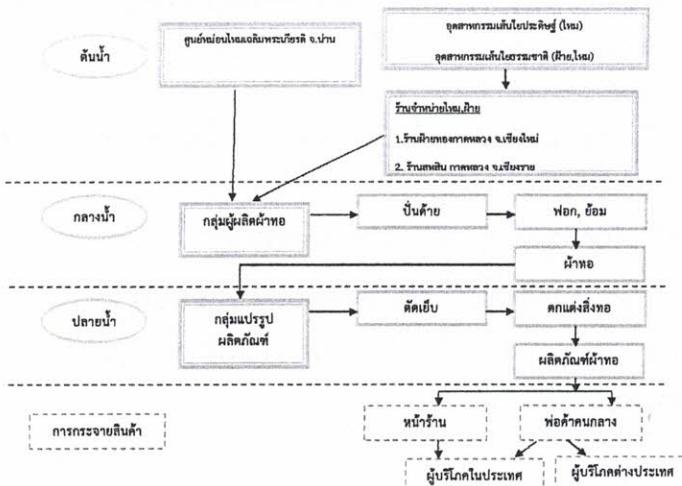
โครงสร้างอุดสาหกรรมผ้าผู้ผลิตผ้าทอ



ผลการวิจัย

- 2. การศึกษาห่วงโซ่อุปทานอุดสาหกรรมผ้าทอ

โครงสร้างอุดสาหกรรมอุดสาหกรรมสิ่งทอ



ผลการวิจัย

- การประเมินประสิทธิภาพห่วงโซ่อุปทาน โดยใช้เครื่องมือ SCOR Model เพื่อวิเคราะห์หาจุดของการดำเนินการของอุตสาหกรรมผ้าทอที่ไม่มีประสิทธิภาพ
 - ระดับสูงสุด หรือ Top Level จากที่เข้าไปสำรวจทำให้ทราบถึงปัญหาใน 4 ส่วนคือ
 - การวางแผน (Plan) ผู้ประกอบการขนาดเล็ก (SMEs) ไม่มีการแบ่งหน้าที่ชัดเจน การตัดสินใจทุกอย่างขึ้นอยู่กับหัวหน้ากลุ่มหรือประธานกลุ่มเพียงผู้เดียว
 - การจัดหาวัสดุดิบ (Source) เส้นใหม่ที่ได้จากการเลี้ยงตัวใหม่ มีจำนวนไม่เพียงพอ กับความต้องการ จำเป็นต้องซื้อจากร้านจำหน่ายฝ้าย, ไนล์ ซึ่งมีราคาค่อนขุนในการผลิตสูง
 - การผลิต (Make) กลุ่มผู้ผลิตผ้าทอมีการผลิตแบบตามคำสั่งของลูกค้า หรือ Make-to-Order ถ้าไม่มีสินค้าก็จะทำการผลิตและแจ้งให้ลูกค้ารอประมาณ 1-2 สัปดาห์ ทำให้เสียโอกาสทางการตลาด
 - การขนส่ง (Deliver) เมื่อออกจากที่ตั้งของกลุ่มอยู่ไกลห่างจากชุมชนเมือง ทำให้ลูกค้าเดินทางเข้ามาซื้อค่อนข้างมาก

ผลการวิจัย

- การประเมินประสิทธิภาพห่วงโซ่อุปทาน โดยใช้เครื่องมือ SCOR Model เพื่อวิเคราะห์หาจุดของการดำเนินการของอุตสาหกรรมผ้าทอที่ไม่มีประสิทธิภาพ
 - ระดับกำหนดกระบวนการหลักขององค์กร หรือ Configuration Level
 - Make-to-Stock เป็นการทำผ้าขึ้นมาเก็บไว้ จำนวน 20 – 30 ผืนต่อเดือน แล้วจึงนำไปขาย การกระจายสินค้า เช่น ขายหน้าร้าน จำหน่ายบนเว็บไซต์ งานประจำปี ของจังหวัด
 - Make-to-Order เป็นการทำผ้าทอหรือผลิตภัณฑ์ที่ทำจากผ้าทอตามคำสั่งของลูกค้า (ลูกค้าในประเทศไทยและต่างประเทศ) โดยการผลิตจะเริ่มขึ้นหลังจากได้รับคำสั่งจากลูกค้า

สรุปและอภิปรายผล

แนวทางหลักในการแก้ปัญหาคือ

- ส่งเสริมให้เกิดการรวมตัวของอุตสาหกรรมกลางนำคือผู้ทอผ้าพื้นเมือง เพื่อให้เกิดความเข้มแข็งในด้านการผลิต สามารถพัฒนาและแปรรูปสิ่งที่ชัดเจนและอำนาจการต่อรองต่ออุตสาหกรรมต้นน้ำ
- ช่วยแลกเปลี่ยนเทคนิคและวิธีการผลิตต่างๆ รวมถึงสามารถขอเงินทุนสนับสนุนจากภาครัฐได้ชัดเจนยิ่งขึ้น
- นอกจากนี้แล้วการเพิ่มช่องทางการจำหน่าย เช่น การตั้งศูนย์กระจายสินค้าให้ผู้บริโภคเข้าถึงผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือได้ง่ายขึ้น การจำหน่ายสินค้าผ่านพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ และการสร้างตราสัญลักษณ์เพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์ จะช่วยสร้างความเข้มแข็งให้กับอุตสาหกรรมกลางน้ำและปลายน้ำได้

สรุปและอภิปรายผล

งานวิจัยนี้ยังมีข้อจำกัดอยู่หลายประการ

- คือ งานวิจัยนี้ทำการศึกษาห่วงโซ่อุปทาน โดยใช้แบบจำลอง SCOR Model ในระดับที่ 1 และระดับที่ 2 เท่านั้น ทั้งนี้เป็นเพราะอุตสาหกรรมผ้าทอมือเป็นอุตสาหกรรมขนาดกลางและย่อมที่ขาดรูปแบบการดำเนินงานที่ชัดเจนและรูปแบบการจัดการในแต่ละผู้ประกอบการมีความแตกต่างกัน
- ผู้ประกอบการส่วนใหญ่เป็นรายย่อย ทำการทอผ้าเฉพาะกูฏาภรณ์และไม่มีการเก็บข้อมูลในแต่ละขั้นตอนของการดำเนินงานอย่างชัดเจน

ผู้วิจัยขอขอบคุณ

หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส - อนุภูมิภาคเม่น้ำโขง
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จ.เชียงราย และพนักงานในหน่วยงานทุกท่าน^๒
สำหรับทุนและการสนับสนุนงานวิจัย



โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและสังคมในจังหวัดเชียงราย

1. ชื่อและลักษณะโครงการ

ชื่อโครงการ: โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและสังคม ในจังหวัดเชียงราย

ลักษณะโครงการ: เป็นโครงการสัมมนาด้านวิจัยตามแผนงบประมาณ 2554

2. หน่วยงาน/ผู้รับผิดชอบโครงการ: ดร.สุรพงษ์ อุตมา รักษาการแทนหัวหน้าหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

3. หลักการและเหตุผล

การวิจัยและการสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการถือเป็นภารกิจส่วนหนึ่งของหน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส - อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ซึ่งโครงการสำรวจเมืองชายแดนติดแม่น้ำโขงจังหวัดเชียงราย : ผ้าทอพื้นเมือง หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศสฯ จัดขึ้นในวันที่ 1 มกราคม - 31 พฤษภาคม 2554 เพื่อสำรวจและเก็บข้อมูลผ้าพื้นเมืองกลุ่มทอผ้าในจังหวัดเชียงราย ทางด้านการผลิต การขนส่ง ด้านการจำหน่ายผ้าทอ ไปแล้วนี้ จากการเก็บรวบรวมข้อมูลพบว่า กลุ่มทอผ้าพื้นเมือง ประสบปัญหาหลายด้าน เช่น กำลังการผลิต สินค้าคงเหลือในคลัง เงินทุน การขนส่งสินค้า ตำแหน่งที่ตั้งของกลุ่มยากต่อการติดต่อ ซื้อ-ขาย สินค้า ปัญหาที่พบว่าสำคัญอันดับแรก คือ ปัญหาด้านการตลาด ซึ่งปัญหานี้ส่งผลให้บางกลุ่มทอผ้าต้องชะลอการผลิตหรือเลิกทำเป็นจำนวนมาก

ดังนั้น หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศสฯ จึงได้จัดโครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจและสังคมในจังหวัดเชียงราย ขึ้น เพื่อเผยแพร่ข้อมูลด้านการตลาด ช่องทางการจัดจำหน่าย ด้านการผลิตและการพัฒนาผ้าทอ ให้กับกลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมือง นักวิชาการ อาจารย์ ตลอดจนผู้ที่สนใจที่จะไป ได้รับฟังความรู้ และเปลี่ยนความคิดเห็น ส่งเสริมค่านิยมในการใช้ผ้าทอพื้นเมือง ประกอบกับให้มีการประกวดตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมือง โดยสื่อให้การเห็นคุณค่า คุณประโยชน์ ของผ้าทอพื้นเมือง ที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตทั้งในแบบดั้งเดิมและที่สามารถรองรับการเปลี่ยนแปลงตามกระแสแฟชั่นใหม่ๆ ได้ด้วย อันจะส่งผลต่อการสร้างคุณภาพและยกระดับคุณค่าทางเศรษฐกิจของผลิตภัณฑ์ผ้าทอในจังหวัดเชียงราย สู่ระดับสากล

4. วัตถุประสงค์

- เพื่อเผยแพร่ข้อมูลจากการวิจัยสำรวจกลุ่มทอผ้าพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย ด้านการจัดการห่วงโซ่อุปทาน ให้นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป
- เพื่อให้ผู้เข้าร่วมสัมมนา ได้รับความรู้ข้อมูลทางด้านการตลาด ช่องทางการจัดจำหน่ายที่หลากหลาย เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ ระหว่างวิทยากรและผู้เข้าร่วมสัมมนา สามารถนำพัฒนาปรับใช้กับกลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงรายได้
- เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและการวิจัย ระหว่างมหาวิทยาลัยกับองค์กรอื่นๆ
- เพื่อให้อาจารย์ และนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในการเรียนการสอน

5. เพื่อช่วยส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรมผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย
 6. เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไปได้มีส่วนร่วมในการออกแบบ ตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย
 7. เพื่อให้กลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองที่ได้รับตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ประจำกลุ่ม เพื่อเป็นส่งเสริมการ ประชาสัมพันธ์เบื้องต้น
5. กลุ่มเป้าหมาย (จำนวน 50 คน) ประกอบด้วย
1. นักวิจัย นักวิชาการ จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชน
 2. กลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมือง
 3. ผู้สนใจทั่วไป
 4. อาจารย์ และนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
6. ระยะเวลาดำเนินการ
- การประกวดตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองในวันที่ 1 – 31 เดือนกรกฎาคม 2554
จัดสัมมนาในวันที่ 24 เดือนสิงหาคม 2554
7. วิธีการดำเนินงาน
- บรรยายให้ความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างวิทยากรและผู้เข้าร่วมสัมมนา
8. สถานที่ดำเนินงาน/ โครงการ
- มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย
9. วิทยากร
- วิทยากรจากหน่วยงานของรัฐ 2 ท่าน คือ 1. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย 2. การท่องเที่ยว จังหวัดเชียงราย
10. ประโยชน์ที่จะได้รับจากการจัดทำโครงการนี้
1. ผู้เข้าร่วมสัมมนา ได้รับความรู้ข้อมูลทางด้านการตลาด ซึ่งทางการจัดจำหน่ายที่หลากหลาย เกิด การแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ ระหว่างวิทยากรและผู้เข้าร่วมสัมมนาสามารถนำพัฒนาปรับใช้กับ กลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงรายได้
 2. เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและการวิจัย ระหว่างมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงและองค์กร อื่นๆ
 3. สร้างแรงบันดาลใจและเปิดโลกทัศน์ ให้กับผู้เข้าร่วมสัมมนาในด้านวิจัย ค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับผ้า ทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย
 4. อาจารย์ และนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในการเรียน การสอน
 5. กลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย ได้รับการช่วยเหลือและส่งเสริมทั้งด้านการผลิตและ จำหน่าย จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
 6. กลุ่มผู้ผลิตผ้าทอพื้นเมืองที่ได้รับตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ประจำกลุ่ม เพื่อเป็นส่งเสริม การประชาสัมพันธ์เบื้องต้น

11. แหล่งทุนในการดำเนินงาน
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

12. ค่าลงทะเบียน
ไม่เสียค่าใช้จ่าย

13. แผนการปฏิบัติงานโดยรวม

กิจกรรม	มิถุนายน สัปดาห์ที่				กรกฎาคม สัปดาห์ที่				สิงหาคม สัปดาห์ที่			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. เขียนโครงการเพื่อเสนอและขออนุมัติ												
2. ประชาสัมพันธ์โครงการพร้อมเปิดรับ สมัครประกอบตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ ผ้าทอมือ												
3. ประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง												
4. ส่งจดหมายเชิญเข้าร่วมโครงการ												
5. ติดต่อวิทยากร												
6. คัดเลือกตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือ												
7. จัดเตรียมเอกสารประกอบ												
8. รวบรวมรายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ												
9. ดำเนินการตามแผน												
10. สรุปผลการดำเนินงาน												

กำหนดการ
โครงการกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยทางด้านเศรษฐกิจ
และสังคมในจังหวัดเชียงราย

จัดโดย

หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

วันที่ 24 เดือนสิงหาคม 2554

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

08.00 - 09.00	ลงทะเบียน
09.00 - 09.15	เปิดงานสัมมนา
09.15 - 10.15	บรรยายหัวข้อที่เกี่ยวกับเรื่อง “การจัดการด้านตลาด และช่องทางการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมือง” (วิทยากรจากสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย)
10.15- 10.30	รับประทานอาหารว่าง
10.30 - 11.30	บรรยายหัวข้อที่เกี่ยวกับเรื่อง “การท่องเที่ยว และผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย” (วิทยากรจากสำนักงานการท่องเที่ยวจังหวัดเชียงราย)
11.30 - 11.45	แนะนำเกี่ยวกับ ecommerce ของกลุ่มผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย
11.45 - 12.00	มอบของรางวัลแก่ผู้ชนะเลิศการประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์ผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองจังหวัดเชียงราย
12.00 - 12.15	ปิดงานสัมมนา
12.15 - 13.00	พักรับประทานอาหารกลางวันตามอัธยาศัย
13.00 - 16.00	ผู้เข้าร่วมสัมมนา เข้าชมจุดแสดงและจำหน่ายสินค้าผ้าทอพื้นเมืองในจังหวัดเชียงราย ที่ส่วนหน้ามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
โทรศัพท์ 0-5391-6845 โทรสาร 0-5391-6846
กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ประวัติวิทยากร

ชื่อ - สกุล	นางอุทุมพร เรือน้อย
ภูมิลำเนา	อำเภอป่าซาง จังหวัดลำพูน
ที่อยู่	ถนนสันโน Kongn้อย ต.เวียง อ.เมืองเชียงราย จ.เชียงราย
การศึกษา	ปริญญาตรี จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สาขาวิชา วิทยาศาสตร์บัณฑิต (ศึกษาศาสตร์) ปริญญาโท จากมหาวิทยาลัยนเรศวร สาขาวิชา การศึกษามหาบัณฑิต (บริหาร การศึกษา)

อาชีพ รับราชการ

พ.ศ. ๒๕๒๔	เริ่มบรรจุราชการตำแหน่ง อ.๑ ระดับ ๓
พ.ศ.๒๕๓๕	ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา ๕ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดลำพูน
พ.ศ.๒๕๔๕	ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรม ๖ – ๗ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำพูน
พ.ศ.๒๕๕๑	ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแม่ฮ่องสอน
พ.ศ.๒๕๕๓	ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย
ปัจจุบัน	ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย

ประสบการณ์

พ.ศ.๒๕๔๑ - ๒๕๔๔	อาจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ วิทยาลัยสังชาย์ลำพูน วิทยาเขตสวนดอก
พ.ศ.๒๕๔๓ - ๒๕๔๔	อาจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย วิทยาบริการวิทยาลัยเทคนิคลำพูน

ประวัติวิทยากร

ชื่อ นายชาญมงคล สุหงษา

ตำแหน่ง ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดเชียงราย (ปัจจุบัน)
นักสมาคมสถาบันศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแบบไทย
ประธานสมาคมมวยไทยนานาชาติ

การศึกษา ปริญญาโท มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
กำลังศึกษาปริญญาเอก มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง

เหตุยุบ / เครื่องราชอิสริยาภรณ์

- เหรียญจักรพรรดิมาลา
- เหรียญทวิติยารณ์ช้างเผือกไทย

ประสบการณ์

- เป็นคณะกรรมการบริหารสมาคมมวยไทยสมัครเล่น
- เป็นคณะกรรมการบริหารสมาคมกีฬาคนพิการแห่งประเทศไทย
- เลขาธิการสหพันธ์สมาคมมวยไทยสมัครเล่นนานาชาติ
- เป็นคณะกรรมการบริหารสมาคมแยกดบลสมัครเล่นแห่งประเทศไทย
- เป็นนายสมาคมสถาบันศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแบบไทย
- เป็นกรรมการบริหารสมาคมครุฑมวยไทย
- เป็นกรรมการบริหารสมาคมกีฬาจังหวัดนราธิวาส
- เป็นคณะกรรมการพัฒนากีฬาจังหวัดปทุมธานี
- เป็นประธานสมาคมมวยไทยนานาชาติ
- ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนราธิวาส
- ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดปทุมธานี

การดูงานในต่างประเทศ

- ดูงานด้านการจัดการและบริหารกีฬาเยนด์บล ณ ประเทศไทย
- ดูงานการแข่งขันกีฬาคนพิการวีลแชร์ يانอยเกมส์ ณ ประเทศเวียดนาม
- ดูงานการแข่งขันกีฬาคนพิการวีลแชร์มาราธอน ณ ประเทศไทย
- ดูงานการแข่งขันมวยไทย ณ ประเทศไทย
- ดูงานการแข่งขันมวยไทยสมัครเล่น ณ ประเทศไทย
- ดูงานมวยไทยและระบะระบบของ ณ ประเทศเยอรมันนี
- ดูงานการแข่งขันมวยไทยสมัครเล่นซิงแชนป์ยูโรป ประเทศไทย
- เผยแพร่மวยไทย ณ ประเทศตุรกี
- ดูงานการแข่งขันมวยไทยสมัครเล่น ณ ประเทศกรีซ

- เพย়แพร্মวยไทย ณ ประเทศอสเตรเลีย
- ดูงานการแข่งขันมวยไทย ณ ประเทศโปรตุเกส
- ศึกษาดูงานวัฒนธรรมไทย ณ ประเทศสหราชอาณาจักร
- ดูงานการท่องเที่ยว ณ ประเทศจีน
- ศึกษาดูงานการเผยแพร่มวยไทย ณ ประเทศเกาหลีใต้
- เพย়แพร্মวยไทย ณ ประเทศซีเรีย
- ดูงานการท่องเที่ยว ณ ประเทศสิงค์โปร์
- ดูงานการท่องเที่ยว ณ ประเทศเวียดนาม

ด้านวิชาการ

- อบรมหลักสูตรพิเศษเกี่ยวกับความมั่นคงแห่งชาติ
- การอบรมการประชุมเชิงปฏิบัติการงานการเรียน
- อบรมยูโดชั้นสูง ของสถาบันโคโรกัน ประเทศไทยญี่ปุ่น
- อบรมกรรมการผู้ตัดสินวอลเลย์บอลของสมาคมวอลเลย์บอลแห่งประเทศไทย
- อบรมเทเบลเทนนิสชั้นสูงของโอลิมปิกสากล
- อบรมผู้ฝึกสอนมวยสากลสมัครเล่นทวีปเอเชีย
- การอบรมคอมพิวเตอร์หลักสูตรแก่ราชการตามมติคณะรัฐมนตรี
- การอบรมโครงการบูรณาภิภากานประชาสัมพันธ์ของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
- การอบรมทางไกลหลักสูตรการพัฒนาผู้บริหารระดับกลาง
- เป็นวิทยากรเผยแพร่มวยไทยสู่นานาชาติ
- แต่งตាฯรำมวยไทยทั้งฉบับภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

ด้านการบริการสังคม

- รางวัลโล่ประกาศเกียรติคุณ ประจำปี พ.ศ. 2548 ของสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม ในฐานะศิษย์เก่าดีเด่น สาขาวาระจัดการองค์กรกีฬา
- รางวัลโล่ประกาศเกียรติคุณ ประจำปี พ.ศ. 2545 ของสำนักงานวัฒนธรรมแห่งชาติ ผลงานการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยกีฬามวยไทย
- ผู้ริเริ่มการแข่งขันวิ่งเขื่อนขันด่านปราการชล จังหวัดนครนายก
- ผู้ทรงคุณวุฒิและที่ปรึกษาวิทยาลัยมวยไทยศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎี-บัณฑิต สาขาวิชา มวยไทยศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
- เป็นคณะกรรมการริเริ่มสร้างสนามการแข่งขันเรือแคนูนานาชาติ บริเวณท้ายเขื่อนขันด่านปราการชล เพื่อเพิ่มมูลค่าการท่องเที่ยวเป็นสนามที่ได้รับการรับรองจากสหพันธ์แคนูนานาชาติ
- ผู้ริเริ่มโครงการอนุรักษ์ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแบบไทย โดยจัดให้มีงานวันมวยไทยนานาชาติ ขึ้นตั้งแต่ 17 มีนาคม ของทุกปี ณ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

หลักการทำงาน

กล้าคิด กล้าทำ กล้าตัดสินใจ ทำอะไรต้องให้ดีที่สุด
กริยาแก่ กริยาณัง ทำอะไรทำจริง

งานอดิเรก

- เขียนตำรา อ่านหนังสือ
- ชอบปลูกต้นไม้ รักธรรมชาติ

ประวัติวิทยากร

สุรพงษ์ อุตมา
Surapong UTTAMA
surapong@mfu.ac.th

Current Address:

School of Information Technology
Mae Fah Luang University
333 Moo1 Tasud Muang
Chiang Rai
Thailand 57100

Education

Ph.D. (Computer Science), University of La Rochelle, France.
M.Eng. (Structural Engineering), Asian Institute of Technology, Thailand
B.A. (Administration), Sukhothai Thammathirat Open University, Thailand
B.Eng. (Civil Engineering), Chulalongkorn University, Thailand

Working Experience

1999-present: Lecturer of School of Information Technology, Mae Fah Luang University.

Academic Position

1999-present: Lecturer of Computer Science Department, School of Information Technology, Mae Fah Luang University.
2008-present: Head of Computer Science Department, School of Information Technology, Mae Fah Luang University.
February-April 2009: Acting Director of French-Upper Mekong Sub-region Academic Cooperation Centre.
2008-2010: Member of Academic Council of Mae Fah Luang University
May 2009-present: Acting Director of French-Upper Mekong Sub-region Academic Cooperation Centre.
April 2010-present: Assistant Dean of School of Information Technology, Mae Fah Luang University.

Teaching Experience

Image Processing

Digital Signal Processing
Information Retrieval
Information Theory and Coding
Computer Programming
Object-Oriented Programming
Information Technology

Areas of Interest

Image and Video Processing (Document Image Analysis, Remote Sensing,
Object/Scene Recognition)

Computer Vision and Machine Learning

Intelligent Information Retrieval

Current Research

Indexing and Retrieval of Ancient Northern Documents

Forest Analysis using Remote Sensing Images

Development of Language and IT capacity of Students in Northern Thai Border Region

Research Experience and Publications

Surapong Uttama and Nathapornpan Uttama, *Location Decision of Hand-woven Textile Distribution Center using Cluster Analysis and Attractive Model*, The 5th Ubon Ratchathani University Conference, pp. 104-111, August, 4-5 2011.

Surapong Uttama, *Detection of A Size Threshold to Process Large Size Images*, 15th International Annual Symposium on Computational Science and Engineering (ANSCSE15), April, 1st 2011.

Surapong Uttama and Nathapornpan Uttama, *Location Decision for hand-woven textile distribution center in Chiang Rai: An application of cluster analysis*, Payap University Research Symposium, February 2011.

Surapong Uttama, *Large Size Image Processing Using Divisible Loading Technique*, The 3rd National Conference on Information Technology: NCIT2010, October 2010.

Ponlawat Wongyang , Apicha Paritkoop, Kumpon Saoun, Surapong Uttama, *Teaching and Learning Computer Programming via Interactive Rich Internet Application*, Proceedings of Mae Fah Luang University Conference, 2010.

Surapong Uttama, *Adaptive Window Size for Spatial Image Segmentation*, Proceedings of ANSCSE 14, 2010.

John Chiverton and Surapong Uttama, *Model Based Motor Vehicle Segmentation and Type Classification Using Shape Based*, Proceedings of ANSCSE 14, 2010.

ลงชี้อัญญาติวงศ์, พนม วิญญาโยง, สุรพงษ์ อุตมา, บรรพจน์ โนนแบ้ว, วิลาวัลย์ กาวิชัย, ศุภชิตา
อดิศรศุภพงษ์, โครงการศึกษาและพัฒนาโครงการเสริมคุณภาพการเรียนรู้ของเยาวชนในจังหวัด
เชียงราย, สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2552.

Surapong Uttama, *Inventory of Public Transportation System in Chiang Khong*,
Proceedings โครงการสัมมนานิเทศการและวิจัย เรื่อง สำรวจเมืองเชียงของ: The Inventory 18
มิถุนายน 2552.

Surapong Uttama, *On the Road from Chiang Khong to Luang Phrabang: The
Inventory*, French-Upper Mekong Sub-region Academic Cooperation Centre,
January 2009.

Surapong Uttama, *Indexing and Retrieval of Graphical Images: Application to
Cultural Heritage*, The 4th French-MFU Seminar on Mekong Studies at Crossed
Glances, Mae Fah Luang University, ChiangRai, Thailand, February 25-26 2009.

Rudolf Paret, Nicole Vincent, Surapong Uttama, Jean-Marc Ogier, Jean-Pierre Salmon,
Salvatore Tabbone, Laurent Wendling, Sébastien Adam: *On defining signatures for
the retrieval and the classification of graphical drop caps*. DIAL 2006: 220-231.

Surapong Uttama, Pierre Loonis, Mathieu Delalandre, Jean-Marc Ogier: *Segmentation
and Retrieval of Ancient Graphic Documents*. GREC 2005: 88-98.

สุรพงษ์ อุตมา, การพัฒนาซอฟต์แวร์ประยุกต์ในการออกแบบรูปทรง 3 มิติขั้นต้น เพื่อช่วยในการ
เรียนการสอน, โครงการวิจัยของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง, 2545.

ณัฐพรพรรณ ปิยะอารีกุล และ สุรพงษ์ อุตมา, โครงการศึกษาบทบาทการวิจัยของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้า
หลวงที่มีผลต่อการพัฒนาศักยภาพการลงทุนของอุตสาหกรรมในบริเวณภาคเหนือตอนบนระยะที่
2, โครงการวิจัยของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง, 2544.

ณัฐพรพรรณ ปิยะอารีกุล และ สุรพงษ์ อุตมา, โครงการศึกษาบทบาทการวิจัยของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้า
หลวง ที่มีต่อผลการพัฒนาศักยภาพการลงทุนของอุตสาหกรรมในบริเวณภาคเหนือตอนบน :
ระยะที่ 1, โครงการวิจัยของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง, 2543.

เตือนจิต สุทธหลวง และ สุรพงษ์ อุตมา, ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหาร มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง :
ระยะที่ 1, โครงการวิจัยของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง, 2543.