

ส่วนนิทรรศการ ร้อยนิทรรศน์ชุด "พระผู้ให้
กำเนิดร่มโพธิ์ใหญ่ในไฉราชฎี" นั้นจัดได้อย่างสวยงาม
และเรียงลำดับเนื้อหาอย่างน่าสนใจ เริ่มต้นจาก
นิทรรศการ "สตรีสามัญกับจริยธรรมอันงดงาม" จัดแสดง
พระบรมฉายาลักษณ์และพระราชประวัติสมเด็จพระเจ้า
ตั้งแต่ทรงพระเยาว์ จนถึงอภิเษกสมรส ผ่านเทคนิค
ที่ทันสมัย ทั้งภาพ แสงสีเสียง จากนั้นเป็นการประมวล
หลักในการอภิบาลพระราชโอรสและพระราชธิดาทั้ง ๘
พระองค์เพียงลำพัง ในโซน "พระราชามารดาผู้อภิบาล
ร่มโพธิ์" ตามด้วยโซนพระราชมณเฑียรกิจ ใน "พระเมตตา"
แม่ฟ้าหลวง ปวงประชารมเย็น" และสุดท้ายนำเสนอ
"พระปณิธานของแม่" น้อมนำพระปณิธานของพระองค์
มาสร้างแรงบันดาลใจให้คนรุ่นหลังได้ทำประโยชน์
เพื่อผู้อื่นต่อไป.

