

MATCHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source : แนวทาง			
Date : 29 ก.ค. 2555	Page : ๑๐	No : 55378032	

คิดถึงสมเด็จพระย่า แม่ฟ้าหลวง

๑๐

พลกนิกรไทยยังคงระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณอันล้นพ้นของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี หรือ สมเด็จพระย่า แม่ฟ้าหลวงผู้มีเสมอคล้าย แม้พระองค์ท่านจะสิ้นพระชนม์ไปถึง 17 ปีแล้วก็ตาม

สมเด็จพระย่าของปวงชนชาวไทยเสด็จพระราชสมภพ เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม พ.ศ.2443 และเสด็จสวรรคต เมื่อวันที่ 18 กรกฎาคม พ.ศ.2538 รวมพระชนมายุ 94 พรรษา

สมเด็จพระย่า แม่ฟ้าหลวงทรงมีพระมหากรุณาธิคุณต่อคนไทยและผู้ยากไร้ที่เข้ามาอาศัยอยู่ในเขตแผ่นดินไทยนานัปการ โดยเฉพาะในด้านการแพทย์และการศึกษาในถิ่นทุรกันดาร ทรงจัดตั้งหน่วยแพทย์อาสาเข้าไปให้การรักษายามาลูกคนที่อยู่ในดินแดนซึ่งห่างไกลความเจริญทั่วทุกหนแห่งบนแผ่นดินไทย ทรงตั้งมูลนิธิขาเทียม และยังได้พระราชทานโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนให้กับเด็กที่อยู่ในเขตป่าเขาซึ่งอยู่ไกลปืนเที่ยง นอกจากนี้ พระองค์ท่านยังทรงให้จัดตั้งโครงการพัฒนาด้านการเกษตรและสิ่งแวดล้อมอีกมากมาย แต่โครงการหนึ่งที่คนไทยทั้งประเทศคุ้นเคยเป็นอย่างดีได้แก่โครงการเกษตรหลวงดอยตุง จังหวัดเชียงราย

เพื่อเป็นการน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระย่า แม่ฟ้าหลวง สัปดาห์นี้ Mr.Flower จะขอพาแฟนคอลัมน์ไปกราบพระอนุสาวรีย์ของสมเด็จพระย่า ณ อุทยานศิลปวัฒนธรรม ไร่แม่ฟ้าหลวง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย

ไร่แม่ฟ้าหลวงมีเนื้อที่ประมาณ 150 ไร่ เป็นที่เก็บรักษาศิลปวัตถุล้ำค่าซึ่งเป็นเครื่องแสดงถึงศิลปะและวัฒนธรรมของล้านนา จุดเด่นของไร่แม่ฟ้าหลวงคือ พระอนุสาวรีย์ของสมเด็จพระย่า และหอคำ หอไม้สักที่มีขนาดใหญ่โตมโหฬารเป็นที่จัดเก็บและจัดแสดงสัตว์พันธุ์จำนวนมาก (แทนเชิงเทียนไม้ศิลปะล้านนา) หอคำเป็นสถาปัตยกรรมล้านนาหลังคามุงด้วยแผ่นไม้สัก ชาวเชียงรายร่วมสร้างเพื่อ “ไหว้สาแม่ฟ้าหลวง” ถวายเนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงเจริญพระชนมายุ 84 พรรษา เมื่อปี พ.ศ.2527 เป็นงานฝีมือของช่างไม้พื้นบ้านจังหวัดเชียงราย และแพร่ ภายในหอคำเป็นที่เก็บรวบรวมศิลปวัตถุและงานพุทธศิลป์ เช่น พระพุทธรูปแบบล้านนา และแบบไทยใหญ่ พม่า และเครื่องไม้แกะสลักที่ใช้ในการพระศาสนา เช่น สัตภัณฑ์ ดุจกระด้าง (ดุจคือองไม้) ชันดอก (ภาชนะใส่ดอกไม้รูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย) และพระพุทธรูปองค์สำคัญในหอคำ คือพระเจ้าพร้าไต้ ซึ่งมีจารึกว่าสร้างในปี พ.ศ.2236 โดยชาวน่าน



ซึ่งเพิ่งย้ายเข้ามาอยู่ในพื้นที่ ซึ่งยังไม่มีเครื่องมือแกะสลักที่เหมาะสมกับการสลักเสลาพระพุทธรูปไม้ให้ประณีต ชาวบ้านจึงใช้เพียงมีดโต้เป็นเครื่องแกะสลักพระพุทธรูป แต่พระพุทธรูปไม้องค์นี้ก็มีพุทธลักษณะแข็งแรงและสง่างาม นอกจากนี้ ยังมี **หอแก้ว** ซึ่งเป็นสถานที่จัดแสดงศิลปะพื้นบ้านของล้านนา และ **หอคำน้อย** ซึ่งเก็บรักษาภาพจิตรกรรมสีฝุ่นที่เขียนบนแผ่นไม้ อายุกว่า 100 ปีมาแล้ว นอกจากนี้ภายในไร่แม่ฟ้าหลวงจะมีพันธุ์พฤษภานานาชนิด และมีสวนไม้หอมอยู่ด้วย ซึ่งเหมาะสำหรับผู้ที่มีความเป็นธรรมชาติและมีความสงบร่มเย็น

ขอแนะนำให้คุณเข้าชมในช่วง **In the Candle Light** เป็นช่วงที่เปิดให้เข้าชมความงามของไร่แม่ฟ้าหลวง ยามค่ำคืน (ระหว่างเวลา 18.30-22.00 น.) จะนำชมโดยผู้ชำนาญการที่สามารถให้ความรู้ ความสนุกสนานด้านวัฒนธรรม พร้อมการแสดงศิลปะพื้นเมืองที่วิจิตรตามรูปแบบไร่แม่ฟ้าหลวง และรับประทานอาหารค่ำแบบล้านนา ราคารวม 800 บาทต่อท่าน

ไร่แม่ฟ้าหลวงเปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา 10.00-18.00 น. โดยจะปิดในวันจันทร์ ค่าเข้าชม คนไทย 150 บาท คนต่างชาติ 200 บาท ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ไร่แม่ฟ้าหลวง 313 หมู่ 7 ต.รอบเวียง อ.เมือง จ.เชียงราย 57000 โทรศัพท์ 053-601013, 053-711968 โทรสาร 053-712429, อี-เมลล์ rmfl@doitung.org





