

Source :

กรุงเทพธุรกิจ

Date :

12 ม.ค. 2549

Page :

๗๙

49019005

No :

# คิดถึงสมเด็จฯ

๗๙

**มีสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เสด็จสวรรคตแล้วครบ 10 ปี แล้วก็ตาม แต่ ความสำนึกลึกซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณในโครงการตามพระราชดำริ ซึ่งดั่งพระราชหฤทัยว่าจะสร้าง “สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์” แห่งรวมพร摊ในปัจจุบัน**

ทั้งนี้สวนดังกล่าว ก่อตั้งในปี พ.ศ.2523 โดย สร้างเป็นสถานที่พักผ่อน โดยไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายใดๆ ตามที่สมเด็จฯของคนไทยตั้งพระราชหฤทัยไว้ปัจจุบัน เมื่อ 13 แห่งทั่วประเทศ ได้แก่ กรุงเทพฯ. นนทบุรี. ปัตตานี. พังงา. ชุมพร. กาญจนบุรี. พระนครศรีอยุธยา. พิจิตร. เชียงราย. สกลนคร. ร้อยเอ็ด. ศรีสะเกษ และ ฉะเชิงเทรา

แต่ล่ะแห่งมีค่าใช้จ่ายในการดูแลสวนเป็นเงิน จำนวนมาก แม้ว่าจะมีรายได้เพียงการดูแลสวนหนึ่ง มาจากบประมาณแผ่นดิน มูลนิธิสวนสมเด็จพระ- ศรีนครินทร์และประชาชนผู้มีจิตปรารถนาบริจาค แต่ก็ยัง “ไม่เพียงพอ”

ดังนั้นเพื่อให้วัดอุปะสังข์เป็นไปตามพระราชดำริ โถ่โนไหง ร่มดา รัสมีแล็ง มณีสังฆ์ ผู้ช่วยกรรมการ ผู้อำนวยการ บริษัท ไอ.ซี.ซี. อินเตอร์เนชันแนล จำกัด (มหาชน) ผลิตภัณฑ์เครื่องแต่งกายชุด Arrow ออก ไอเดีย ทำโครงการ “ศิลปินคิดถึงสมเด็จฯ” ตลอด ปี 2549

โดยเชิญศิลปิน ดาวน์ฟู้ดเสียงในตั้งคอมกลุ่มแรก ได้แก่ ม.ล.ธีระชัย ศุภกิจปั้น ช่วงรังษี. ภานุषลักษณ์, ณัฐรีกา ธรรมนวีดานันท์ เท่า ร่วมในโครงการนี้ ด้วยการวาดภาพในสไตล์ของตนเอง ภายใต้แนวคิด “ศิลปินคิดถึงสมเด็จฯกับการช่วยเหลือ มนุษย์เดียว” เพื่อนำภาพมาตัดทำเป็นเสื้อที่เชิด สำหรับสภากุลและสภากเพลิงทางภาคใต้ โดยใช้ชื่อ



ความลับ วัฒนศิลป์ กับภาพแสง霞...คงไม่erasible