

รอนนักร ต้องพักรอน

19

ที่หอพระราชประวัติ 'สมเด็จพระเจ้า'



ด้านหน้า "หอพระราชประวัติ" บนดอยตุง



ห้อง "เวลาเป็นของมีค่า"

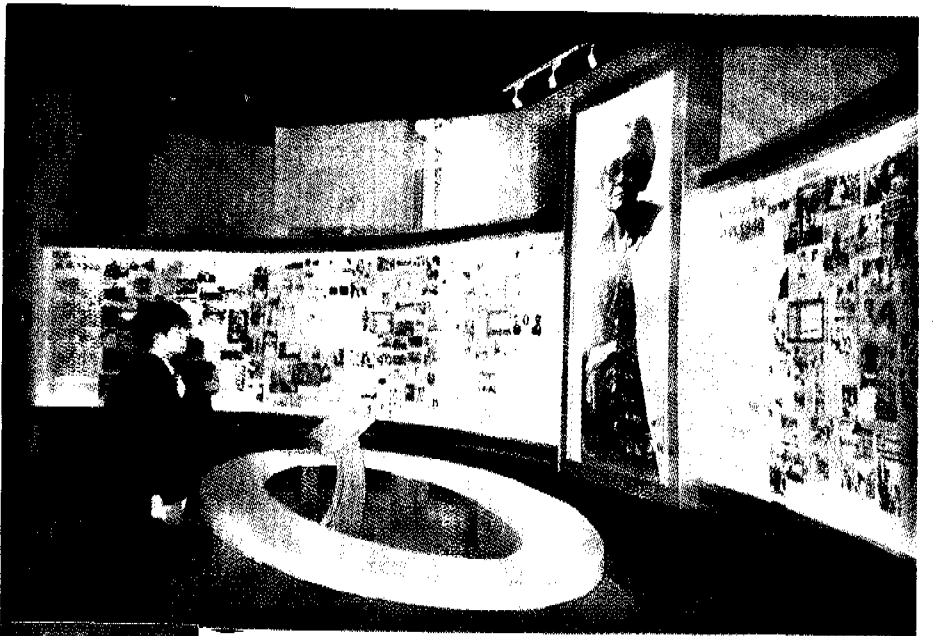
ใคร ที่ไม่อยากไปรับรังสียูเรเนียม ที่แถมมากับบลมรอนๆ ลองเปลี่ยนแนวไปเที่ยวดอย

หน้าไม้ดอกไม้แข่งกันประชันสีล้น สะพรั่งไปทั้งสวน จริงๆ แล้วดอยตุงสวยงามเที่ยวทุกฤดูกาล โดยเฉพาะที่สวนสมเด็จพระเจ้า เพราะที่นี่จะมีการผลัดเปลี่ยนดอกไม้ทุก 10 วัน คนที่แวะเข้าไปเยี่ยมชมจึงได้พบสีสันความงามที่ไม่ซ้ำหน้า

ล่าสุด ต้นเดือนมกราคมที่ผ่านมา เพิ่งเปิด "หอพระราชประวัติ" อีกสถานที่ท่องเที่ยวบนดอยตุง จัดสร้างขึ้นด้วยเงินทุนกว่า 60 ล้านบาท โดยการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้รับความช่วยเหลือเงินทุนส่วนหนึ่งจากธนาคารเพื่อความร่วมมือระหว่างประเทศญี่ปุ่น (JBIC)

ภายในอาคารนอกจากห้องประชุมใหญ่ ที่ฉายสไลด์สรุปโครงการพัฒนาดอยตุง จัดแบ่งเป็นห้องนิทรรศการพระราชประวัติสมเด็จพระเจ้ารวม 8 ห้อง บอกเล่าพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจต่างๆ พระราชดำริ ฯลฯ ทุกสิ่งถูกรวมกันเป็น "แม่ฟ้าหลวง" ของปวงชนชาวไทย

อาทิ "แผ่นดินแผ่นดินฟ้ามีด" ห้องแรกที่เปิดเข้าสู่นิทรรศการ ผนังโดยรอบเป็นภาพบรรยากาศใต้ถุนครัว ผูกชนจากทั่วสารทิศที่พร้อมใจกันมาถวายความจงรักภักดีในงานถวายพระเพลิงพระบรมศพสมเด็จพระเจ้าเมื่อ 10 มีนาคม 2539 ที่ห้องสนามหลวง ข้าวของเครื่องใช้ที่นำมาจัดแสดง อาทิ ม่าน ฉัตร ฯลฯ ล้วนเป็นของจริงที่นำมาจากในงานถวายพระเพลิง



ห้อง "หนึ่งศตวรรษ"



จำลองหน่วยแพทย์เคลื่อนที่ พอ.สว.

ศาสนาทุกศาสนาสอนให้คนทุกคนเป็นคนดี และหลักธรรมคำสอนมีใช้เรื่องยากเกินกว่าจะเข้าใจ และปฏิบัติในห้อง "ภูมิธรรม" จัดแบ่งเป็นสื่อทุก มีคอมพิวเตอร์ระบบทัชสกรีนบอกเล่าปรัชญาชีวิตของสมเด็จพระเจ้า พระพุทธเจ้า ทรงสั่งสอนอะไร, พระพุทธประวัติ ภาพประกอบจากจิตรกรรมฝาผนังบนระเบียงพระอุโบสถวัดพระแก้ว...ถ้าคลิกดูไปเรื่อยๆ วันละ 8 ชั่วโมง ต้องใช้เวลานานถึง 3 ปี

ดอกไม้ รูปดวงดาว หล่อพระพุทธรูป ฯลฯ ในห้อง "เวลาเป็นของมีค่า" จัดแสดงพระอัจฉริยภาพส่วนหนึ่งของพระองค์

นอกจากนี้ยังได้สัมผัสอย่างใกล้ชิดกับพระราชภารกิจต่างๆ ที่ทรงมุ่งขจัดรากเหง้าของความเดือดร้อนที่ราษฎรต้องประสบ ไม่ว่าจะเป็นด้านสุขอนามัยของราษฎรในชนบทที่ห่างไกล ตลอดจนการพัฒนาที่ยั่งยืนของชุมชนมนุษย์ และธรรมชาติแวดล้อม เช่น โครง



อีกสี้นหน้า "ทอพระราชประวัติ"

ดาที่จึงจะหมด

"Busy Finger" แปลตรงตัวว่า นิ้วที่ไม่ว่าง สื่อถึงนิ้วทั้งสิบของสมเด็จพระเจ้าที่ทรงงานอยู่ตลอดเวลา ไม่ว่าจะถึงใครเซห์ ทำดอกไม้ทับแห่งเครื่องกระเบื้อง-แผ่นดินลายเป็นรูป

การพัฒนาอดยตุง องค์การยูเนสโกจึงประกาศยกย่องพระองค์เป็นบุคคลสำคัญของโลกแห่งศตวรรษที่ 20

บัตรผ่านประตูจะ ไทยหรือเทศ 30 บาทเท่านั้น