

เปิดฟ้า'ม.แม่ฟ้าหลวง'

เชียงรายเป็นจังหวัดเหนือสุดของประเทศไทย อุดมสมบูรณ์ไปด้วยทรัพยากรธรรมชาติ ทั้งแม่น้ำขุนเขา และป่าไม้ เป็นเมืองเก่าแก่ที่มีประวัติตั้งถิ่นฐานมาตั้งแต่ยุคโบราณและยังคงมีโบราณสถานอันควรค่าแก่การรักษาหลงเหลืออยู่หลายแห่ง รวมถึงเป็นแหล่งกำเนิดศิลปะแบบล้านนาไทยอันงดงามวิจิตรบรรจง ส่วนแนวชายแดนทางด้านทิศเหนือติดต่อกับประเทศพม่าและลาว มีแม่น้ำโขงเป็นเส้นกั้นพรมแดนและเป็นเส้นทางสัญจรไปได้ถึงประเทศจีน จึงเป็นอีกจังหวัดหนึ่งที่มีนักท่องเที่ยวเดินทางมาเยี่ยมชมกันไม่เคยมขาด ภายใต้ความต้องการของประเทศในการสร้างความสมดุลระหว่างการพัฒนากับการอนุรักษ์และกระแสของโลกที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน การท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ เริ่มให้ความสำคัญกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ การท่องเที่ยวที่จะให้ศึกษาเรียนรู้และพัฒนาองค์ความรู้ของตนเองเพิ่มขึ้นไปด้วย

รองศาสตราจารย์ ดร.วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กล่าวว่ามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เป็นมหาวิทยาลัยที่เกิดจากการเรียกร้องของประชาชนชาวจังหวัดเชียงราย โดยเป็นมหาวิทยาลัยที่ตั้งขึ้นมาเพื่อเป็นศูนย์กลางการศึกษาระดับอุดมศึกษาภาคเหนือตอนบน และเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำของประเทศ มีความมุ่งมั่น ในอันที่จะสืบสานพระราชปณิธานของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เพื่อการปลูกป่า สร้างคนในการผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้ฝึกฝน ในการฝึกตนเพื่อความรอบรู้ทางวิชาการ การประยุกต์ เผยแพร่ รวมทั้งการศึกษาวิจัย การสอน การให้บริการทางสังคม ตลอดจนการอนุรักษ์ฟื้นฟูศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมอย่างสอดคล้องกับทิศทางของประชาคมนานาชาติ โดยยึดมั่นในคุณธรรมและเอกลักษณ์ของชาติไทย นอกจากนี้



นี้ยังเป็นศูนย์รวมของชุมชน เป็นแบบอย่างที่ดีของ สังคมอันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต สิ่งแวดล้อม และการกระจายความเสมอภาคทางการศึกษาไปสู่ภูมิภาค

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จึงเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวิชาการที่น่าสนใจอีกแห่งหนึ่งในจังหวัดเชียงราย เพราะผู้ที่เข้ามาเยี่ยมชมมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงจะ พบกับความสวยงามของสถาปัตยกรรมออก แบบอาคารท่ามกลางธรรมชาติที่สวยงาม การออกแบบกลุ่มอาคารนั้นมีรูปลักษณะของอาคารสะท้อนความเป็นมหาวิทยาลัยเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และสะท้อนถึงสถาปัตยกรรมล้านนา โดยนำเอาสถาปัตยกรรมของไร่แม่ฟ้าหลวงมาประยุกต์และ ผสมผสานเข้ากับรูปแบบสถาปัตยกรรม สมัยใหม่ นอกจากนี้ยังสะท้อนให้เห็นรูปแบบของสิ่งต่างๆ ที่ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงโปรดลงในงานออกแบบอาคาร เช่น สีแดง จะใช้กับสีหลังคาและอาคารตามความเหมาะสม กลุ่มดวงดาวเพดานในพระตำหนักคอยตุง บนจาน และ ลายผีพระหัตถ์ของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ รัชกาลที่ 10 จะสะท้อนลงบนลานอนุสรณ์และการวางผังอาคารเปรียบเสมือนกลุ่มดาวที่แผ่รัศมีออกจากรวมดวง

มาประยุกต์ใช้ เช่น ลักษณะอาคารที่โอบปิดล้อมสวนเกดร่มเงามีความเป็นสัดส่วน การจัดรูปแบบและสัดส่วนอาคารเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ให้มีขนาด เหมาะสมและได้แสงสว่างตามธรรมชาติมากที่สุด ได้กลิ่นโล่งเกิด การระบายลมที่ดี ใช้ประโยชน์สำหรับเป็นที่นั่งพักของนักศึกษาและเป็นทางเดินเชื่อมระหว่างอาคารในฤดูฝนและการใช้เสาดลอย ในชั้นล่างของอาคารส่วนใหญ่สามารถปรับให้เข้ากับสภาพภูมิประเทศ ที่มีความลาดเอียงได้ง่าย

นอกจากกลุ่มอาคารที่มีสถาปัตยกรรมแบบล้านนาผสมกับสถาปัตยกรรมสมัยใหม่แล้ว มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงยังมีศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีน ซึ่งถือได้ว่าเป็นแห่งเดียวในประเทศไทยและภูมิภาค ที่รัฐบาลสาธารณรัฐประชาชนจีนได้สร้างขึ้นอย่างสมบูรณ์และจัดหาคณาจารย์ผู้ทรง คุณวุฒิมาร่วมพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนร่วมกับมหาวิทยาลัย แม่ฟ้าหลวงอย่างใกล้ชิด เพื่อให้สามารถสอนและศึกษาภาษาจีน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนแห่งนี้เป็น ศูนย์แห่งไมตรีจิตมิตรภาพระหว่างสาธารณรัฐประชาชนจีน และมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และยังมีการจัดสร้างขึ้นมาเนื่อง ในวโรกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ครบรอบ 100

