

MATCHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source : สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์			
Date : 28 ต.ค. 2556	Page : 50	No :	56538123

‘จังหวัดธนบุรี’ในงานน้อมรำลึกถึงสมเด็จพระยา ณ นวาสสถานเดิม 50



ครอบครัวมีความสุขกับการถ่ายภาพคู่ภาพหลังสะพานพุทธยุคอดีต
ในงานน้อมรำลึกถึงสมเด็จพระเจ้า 20-21 ต.ค. ที่ผ่านมา



ภาพถ่ายเก่าจังหวัดธนบุรี มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ เสียหายที่
ไม่มีคำอธิบาย

สโมสรมิวเซียม

พันธุ์ทิพย์ วีระเนตร
mod009@hotmail.com

ผานไปหมดๆ สำหรับงาน“น้อมรำลึกถึงสมเด็จพระยา
ณ นวาสสถานเดิม” สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราช
ชนนีซึ่งจัดขึ้นเป็นประจำทุกปีที่อุทยานเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ย่านวัดนองคาราม ฝั่ง
ธนบุรี ซึ่งเป็นย่านบ้านเดิมของพระองค์
อุทยานดังกล่าว สร้างขึ้นตามกระแสพระราชดำริใน

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ตั้งแต่ พ.ศ. 2536 โดยมีพระราชประสงค์ให้อนุรักษ์อาคารเก่าซึ่งมีลักษณะและที่ตั้งใกล้เคียงกับ "บ้าน" ที่สมเด็จพระเจ้าทรงเคยประทับ นายแดงและนายเล็ก นานา เจ้าของที่ดินแถบวัดอนงคารามจึงพร้อมใจกันซ่อมเกลาฯ ถวายที่ดินจำนวน 4 ไร่ ซึ่งปัจจุบันกลายเป็นอุทยานรมรีนภายในประกอบไปด้วยห้องจัดแสดงนิทรรศการที่บอกเล่าเรื่องราวของสมเด็จพระเจ้า ตั้งแต่ทรงพระเยาว์ พระจริยวัตร และพระราชกรณียกิจตลอดพระชนม์ชีพ ทั้งยังมีบ้านเล็กๆ สร้างจำลองบรรยากาศของบ้านเดิมอันแสนเรียบง่าย รวมถึงร้านขายของชำที่พระองค์ทรงเคยซื้อขนม และอ่านหนังสือประเภทวรรณคดี อีกส่วนหนึ่งที่น่าสนใจอย่างยิ่งคือ นิทรรศการที่ให้ข้อมูลเกี่ยวกับย่านธนบุรีอันเป็นที่ตั้งของอุทยาน แห่งนี้ ไม่เพียงเท่านั้น ยังมีอาคารเก่าแก่อีกหลัง ซึ่งได้รับการบูรณะแล้วใช้เป็นหอศิลป์ ตั้งอยู่ภายในบริเวณเดียวกัน โดยรายล้อมไปด้วยต้นไม้ใหญ่ และซากสถาปัตยกรรมอิทธิพลตะวันตก ซึ่งแม้เหลือเพียงซุ้มประตูแต่ก็ไม่ยากที่จะจินตนาการถึงความงดงามในอดีต

โดยส่วนตัวแล้ว จึงค่อนข้างชอบอุทยานที่ว่านี้ เพราะนอกเหนือจากนิทรรศการที่พยายามให้ความรู้เกี่ยวกับชุมชน และพื้นที่ย่านนี้ในอดีตแล้ว ยังมีสวนใช้สอยอื่นๆ ที่หลากหลาย อาทิ หอศิลป์, ห้องหนังสือเล็กๆ ที่มีหนังสือพิมพ์



นิทรรศการเกี่ยวกับย่านเก่าในฝั่งธนฯ
เนื้อหาน่าสนใจ แต่ตัวอักษรเล็กเกินไป
ผู้ชมอ่านได้ไม่สะดวก

ให้นั่งอ่านยามเช้าและที่สำคัญคือการเป็นอุทยานที่สามารถเข้าไปทำกิจกรรมต่างๆ ได้ ในลักษณะสวนสาธารณะ ทำให้คนในชุมชนโดยรอบรู้สึกคุ้นเคย ไม่เก้อเขิน จึงไม่น่าแปลกใจว่าเมื่อมีกิจกรรมต่างๆ เกิดขึ้นครั้งใด ก็มีชาวบ้านมาร่วมงานกันหนาตา ดังเช่น งานรำลึกนิवासสถานเดิมในปีนี้ ซึ่งมีการจัดนิทรรศการขึ้นมาเฉพาะกิจ เดิเขาเองว่าคงมาในธีม "จังหวัดธนบุรี" เพราะมีซุ้มจำลองบอกเล่าเรื่องราวของจังหวัดธนบุรี ก่อนที่จะยุบรวมกับฝั่งพระนคร กลายเป็นกรุงเทพมหานครดังเช่นทุกวันนี้

ท่ามกลางบรรยากาศในงาน ซึ่งมีชาวของชายสโตร์ลาด ย่อนยุค อันได้รับความสนใจจากผู้คนเป็นธรรมดา แต่ก็มีจำนวนไม่น้อยที่แวะชมภาพถ่ายเก่าเล่าชาวของจังหวัดธนบุรี และยื่นอ่านข้อมูลต่างๆ ซึ่งมีหลากหลายหัวข้อ อาทิ ย่านเก่าแก่อย่าง ย่านตึกแดง แถบปากคลองวัดอนงคาราม ไปจรดมัสยิดกูตลิสลาม , ย่านตึกขาว ซึ่งเป็นโกดัง และโรงสีของเจ้าพระยารัตนบดินทร์ (รอด กัลยาณมิตร) รวมถึงเรื่องราวของสายสกุลบุญนาถ อันมีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับที่ดินและชุมชนในย่านนี้โดยตรง

ความจริงแล้ว ข้อมูลเหล่านี้ก็มีปรากฏในนิทรรศการถาวรของทางอุทยาน แต่การนำออกมาใช้ในนิทรรศการหมุนเวียนแบบนี้บ้าง ก็ช่วยให้คนสนใจกันมากขึ้น แต่เสียดายที่ตัวอักษรค่อนข้างเล็ก นอกจากต้องเพ่งแล้ว ยังไม่สามารถยื่นอ่านพร้อมกันได้หลายคน เพราะแผ่นป้ายข้อมูลมีขนาดเล็กเช่นกัน ส่วนภาพ ถ่ายเก่าซึ่งน่าสนใจก็ไม่มีคำอธิบายว่าเป็นภาพอะไร ถ่ายเมื่อไหร่ สำคัญอย่างไร หรือแม้แต่ภาพเก่าสะพานพระพุทธยอดฟ้า หรือสะพานพุทธ ที่ถูกนำมาขยายคล้ายๆ จะใช้เป็น backdrop หรือฉากหลังให้คนถ่ายภาพ ก็ไม่มีข้อมูลใดๆ เลย

หากผู้จัดทำใส่ใจในรายละเอียดอีกสักนิด นี่คงเป็นอีกหนึ่งงานสุดประทับใจสำหรับชาวฝั่งธนฯ ที่นอกจากจะเพลิดเพลินกับงานแสนสนุกแล้ว ยังได้เรียนรู้เรื่องราวของตนผ่านนิทรรศการอีกด้วย ■