



Title :	
Subject Heading 1 :	
Subject Heading 2 :	
Source :	
Date :	

หน้า 13

จากการศึกษาไทยละเลยอีคิว

ขาดจิตสำนึกรักชาติ-จับปฏิรูปสอศแทรกอีคิวเริ่มขึ้นประม

● “เฉลิมชัย” ศิลปินแห่งชาติจากการศึกษาไทย มุ่งไอคิวละเลยอีคิว ส่งผลคนไทยขาดรสนิยม จิตสำนึกรักชาติ จับปฏิรูปการศึกษาเริ่มประมสร้างอีคิว อบรมครูให้มีรสนิยม สอดแทรกอีคิวในการเรียนการสอนทุกวิชา พร้อมหนุนกิจกรรมเด็กร่วมคิด พัฒนาโรงเรียน สร้างความภาคภูมิใจ นำไปสู่การสร้างผลงานให้ประเทศ อยากเห็นอิทธิกรบดีไทยคิดต่าง

นายเฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) กล่าวว่า การศึกษาไทยขณะนี้มุ่งเน้นแต่เรื่องไอคิว หรือความฉลาดทางปัญญา จนละเลยด้านอีคิว หรือความฉลาดทางอารมณ์ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญในการสร้างจิตสำนึก ที่นำไปสู่การรักชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ รวมถึงชาตสนิยมของคนในชาติ ซึ่งเมื่อเทียบกับประเทศที่พัฒนาแล้ว ประเทศไทยมีรสนิยมต่ำมาก มุ่งแต่เรื่องคะแนน หรือเกียรตินิยม ขณะที่ประเทศพัฒนาแล้วให้ความสำคัญกับอีคิวมากกว่าไอคิว ดัง

นั้น อยากเสนอให้การปฏิรูปการศึกษาไทยมุ่งเรื่องอีคิว

ทั้งนี้ ต้องเริ่มตั้งแต่ระดับประถมศึกษาที่เปรียบเสมือนฐานรากของการสร้างคน พอเข้าสู่มัธยมค่อยลงลึกในรายละเอียด และเมื่อเข้าสู่ระดับอุดมศึกษา เป็นการตกแต่งให้สวยงาม เพื่อให้การศึกษาเป็นการสร้างคนที่มีสมบูรณ์ไม่ใช่ตกแต่งสวยแต่ฐานรากไม่แข็งแรงอย่างเช่นทุกวันนี้ อย่างไรก็ตาม สิ่งเหล่านี้จะเกิดขึ้นได้ต้องเริ่มจากครูที่ต้องมีรสนิยมในการสร้างเด็กให้มีอีคิว

“กระบวนการอบรมครูที่ผ่านมา มุ่งเน้นแต่วิชาการ ผมไม่เคยเห็นการอบรมอีคิวให้ครู ทั้งที่กระบวนการเรียนการสอนสามารถสอดแทรกอีคิวได้ทุกวิชา เช่น ก่อนเข้าสู่วิชาการ ครูอาจยกตัวอย่างสถานการณ์ที่เกิดขึ้นมาให้เด็กถวรมคิดวิเคราะห์ ข้อดีข้อเสีย เป็นการปลูกฝังให้เด็กเรียนรู้ มีจิตสำนึกทางบ้านเมือง สภาพแวดล้อม วัฒนธรรม และเด็กจะได้รู้ว่าการศึกษานั้นคือ

ชาติ ขณะเดียวกัน ผู้บริหาร ครูต้องประพฤติต้องเป็นแบบอย่างในด้านต่างๆ อาทิ อยากให้โรงเรียนสะอาด ผู้บริหาร ครูก็บยยะให้เด็กเห็น ไม่ใช่เอาแต่สั่งให้เด็กทำฝ่ายเดียว เป็นต้น” นายเฉลิมชัย กล่าว

สำหรับนโยบายของ พล.อ.ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ รมว.ศึกษาธิการ ให้ลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้นั้น อยากเสนอให้เน้นการทำกิจกรรมร่วมกันของนักเรียน โดยเฉพาะกิจกรรมที่ทำเพื่อโรงเรียนของตนเองผ่านการคิดสร้างสรรค์ เพื่อเป็นการสร้างความภาคภูมิใจให้เด็ก และนำไปสู่การสร้างผลงานให้ประเทศชาติ แต่ไม่ใช่คัดลอกหรืออยากเป็นพระเอกคนเดียวจนทำให้ประเทศเต็มไปด้วยคนเห็นแก่ตัว และอยากให้อุดมศึกษาไทยมีอิทธิกรบดีที่คิดต่าง มีสุนทรียภาพเหมือน รศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ที่มุ่งให้เด็กมีอีคิวเป็นนักศึกษาที่มีคุณภาพ