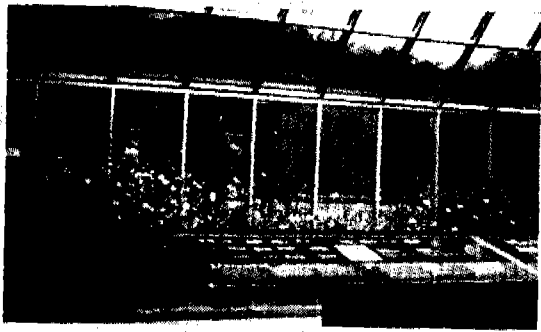


MATCHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source :			
Date : ๗๘ ก.ค. ๒๕๔๘	Page : ๑๙	No	๔๘๓๖๗๙๘๕



ต้นตื้นที่ถูกนำมานแสดงภายในอุทยาน



มุมมองนิทรรศการค่าชา ภายในหล่ม

บพพื้นที่ ราว 250 ไร่ ห่างจากอำเภอเชียงแสน 10 กิโลเมตร กลางสวนไม้สวยงาม คือที่ตั้งของ "หอผืน" อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ ศูนย์นิทรรศการแสดงประวัติความเป็นมาของผืน อีกหนึ่งในโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริอันมุ่งมั่น

การศึกษาเยาวชนเสพติด ทั้งเอกสาร ที่ฝึก ห้องวิจัย" ทุกวันนี้หอผืนจัดสร้างในรูปแบบทางเข้าอุโมงค์ขนาดใหญ่ ลอดภูเขาสองลูก เปิดเป็นอาคารแสดงนิทรรศการขนาดใหญ่ระดับโลก ที่มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง โดยแบ่งส่วนนิทรรศการออกเป็น

'หอผืน' อนุสรณ์แห่งชัยชนะ ของขวัญจากสมเด็จพระเจ้า

ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เมื่อครั้งยังทรงพระชนม์ชีพ หลังจากทรงริเริ่มโครงการพัฒนาโดยตั้ง ตั้งแต่ พ.ศ. 2531 โดยมีจุดมุ่งหมายฟื้นคืนผืนป่าและฟื้นฟูสภาพชีวิตความเป็นอยู่ของผู้นคนที่อาศัยอยู่บนเทือกเขา และหยุดการปลูกฝิ่นในดินแดนแห่งนี้ ไม่ก็ปิดมาได้ทรงริเริ่มโครงการการศึกษาแก่ประชาชนในการให้ความรู้เกี่ยวกับฝิ่น เพื่อปลูกจิตสำนึกให้ประชาชนร่วมกันตัดฝิ่นและต่อต้านยาเสพติด ประการสำคัญคือต้องการให้สภาพเดิมๆ ของคนส่วนใหญ่ต่อดินแดน "สามเหลี่ยมทองคำ" ที่หวนให้นึกถึงแหล่งผลิตยาเสพติด และความยากจนของชาวไทยภูเขาในสมัยก่อน



ภาพการแสดงเด็กเขื่อนชาวไทยภูเขาที่เห็นกับเจนนดา



หุ่นจำลองการสูบฝิ่นในอดีต

การริเริ่มโครงการในพระราชดำริส่งผลให้เกิดหอผืน อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ อนุสรณ์ **สิวนิธิย์** ผู้จัดการหอผืน เล่าถึงยุคแรกเริ่มของอุทยานแห่งนี้ว่า แม้ว่าจะเริ่มสร้างมาตั้งแต่ปี 2542 แต่ทางทีมงานได้เริ่มทำการวิจัยและรวบรวมข้อมูลมาแล้วก่อนหน้านั้นเกือบ 10 ปี โดยเสร็จสิ้นการก่อสร้างเมื่อปี 2545 และเปิดทดลองดำเนินการเมื่อ 1 ตุลาคม 2546 แต่เพิ่งจะเปิดเป็นทางการ เมื่อวันที่ 6 กรกฎาคม ที่ผ่านมานี้เอง

"เราเพียงต้องศึกษาให้แน่น ต้องให้ทั้งความรู้และความบันเทิง ไม่ใช่แค่หนังสือ แต่ต้องให้สัมผัสมีเดียเพื่อเข้าถึงเด็กๆ โดยในอนาคตเราตั้งใจจะขยายเป็นศูนย์วิจัยระดับนานาชาติเกี่ยวกับ

2 ส่วน

ส่วนที่ 1 เป็นการบอกเล่าถึงเรื่องราวความเป็นมาของผืน การเดินทางของผืนจากโลกตะวันตกสู่ตะวันออก การขนส่งทางเรือโดยจำลองเรือสำเภากว้างใหญ่เหมือนจริง และมีหุ่นปูนปั้นแสดงสงครามฝิ่นระหว่างอังกฤษและจีน ตลอดจนแสดงให้เห็นถึงวิวัฒนาการของฝิ่นในประเทศไทย

ส่วนที่ 2 แสดงถึงผลกระทบต่อสารเสพติดทุกชนิด รวมทั้งฝิ่นที่มีต่อประชากรโลก และห้องคิดคำนึงที่เปิดโอกาสให้ผู้ชมได้อยู่กับตัวเองและตั้งคำถามเกี่ยวกับประสบการณ์ทั้งหมดที่ได้รับจากการชมนิทรรศการทั้งหมดนี้เกิดขึ้นจากงบประมาณ 400 ล้านบาท ด้วยการสนับสนุนของ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ภายใต้การบริหารจัดการของ มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง แต่ต้องยอมรับว่าการ

ทดลองเปิดเกือบ 2 ปีที่ผ่านมาขาดทุนเดือนละเป็นแสนนั้นเพราะอุทยานมีค่าใช้จ่ายสูง ไม่ว่าจะเป็นค่าใช้จ่ายในการทำนุรกรรมกร ถ่ายไมโครฟิล์ม และอีกอีกประการ อีกทั้งตัวอุทยานก็ไม่ได้แสวงหากำไร เนื่องจากคิดค่าเข้าชมจากประชาชนทั่วไปคนไทย 150 บาท และต่างชาติ 200 บาท ส่วนเด็กนักเรียนดูฟรี

"ตอนแรกคนดูไม่มากเท่าไร แต่ตอนนี้คิดว่าจะดีขึ้น เราเริ่มต้นทำหอผืนเพราะสมเด็จพระเจ้าเสด็จสามเหลี่ยมทองคำ แล้วมีป้ายเขียนว่า 'สามเหลี่ยมทองคำ' ทุกคนต้องไปถ่ายภาพกับป้ายนี้



พระองค์เคยรับสั่งว่า คนคิดนี้เก่งนะ แต่สามเหลี่ยมทองคำชื่อเสียงไม่ดี คนจะพูดว่าเมืองไทยเกี่ยวข้องกับยาเสพติด ไม่มีใครคิดอธิบายเรื่องของสามเหลี่ยมทองคำเลย นั่นทำให้เราต้องค้นคว้ากัน 9 ปี" **คุณหญิงพวงร้อย ดิศกุล ณ อยุธยา** รองเลขาธิการมูลนิธิแม่ฟ้าหลวง และผู้อำนวยการบริหารโครงการพัฒนาอดอยตุง ย้อนภาพจุดเริ่มต้นของอุทยาน

รองเลขาธิการมูลนิธิแม่ฟ้าหลวง เล่าต่ออีกว่า ตลอดเวลาสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ ทรงนึกถึงแต่ประชาชน ทรงมองว่า ปัญหาฝิ่นไม่ใช่ชาวบ้านอยากผลิต แต่เพราะความยากจน ทำอย่างไรถึงจะหยุดความต้องการได้ ฉะนั้นชาวบ้านต้องเรียนรู้เข้าใจคุณและโทษของยาเสพติด ตัวห่อฝิ่นจึงเสมือนเป็นเกราะป้องกัน จนถึงเวลานี้ส่วนตัวยังทำงานบนอดอยตลอด ทำด้วยความอยากทำ เพราะทำแล้วเห็นผล ชาวบ้านมีความเป็นอยู่ดีขึ้น

"โครงการนี้เป็นโครงการที่สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ ทรงเริ่มด้วยพระองค์เอง แต่เราทำถวายไม่ทัน อย่างไรก็ตาม เรายึดตามพระราโชบาย ที่เห็นชาวบ้านเหมือนคนหลงทาง เมื่อได้เราชี้แนะ และเห็นว่าสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ ทรงทำตรงนี้ มันได้ผลจริงๆ แล้วเขาก็รักท่านมาก ความรักทำให้ทุกอย่างง่ายขึ้น ตอนนี้เป็นเพราะพระบารมีท่าน เขาก็ยังพูดถึงท่านตลอดเวลา" คุณหญิงพวงร้อยเล่าด้วยความปลื้ม

ถึงวันนี้แม้ว่าสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณจะสวรรคตมานานถึง 10 ปีแล้ว แต่อนุสรณ์แห่งความดียังคงอยู่ไว้ให้พสกนิกรชาวไทยได้ระลึกถึง ดังเช่นอุทยานหอกฝิ่นแห่งนี้ ซึ่งตั้งเด่นเป็นสง่าประกาศชัยชนะต่อสงครามฝิ่นในแผ่นดินไทย ราวกับพระองค์ทรงเป็นผู้กู้ชัยชนะมาให้