



Title :	" Buddhist Art " หนังสือทั่วโลก
Subject Heading 1 :	
Subject Heading 2 :	
Source :	เชียงใหม่ ฉบับที่ 634 หน้าที่ 2
Date :	กันยายน 2563

# "Buddhist Art" หนังสือทั่วโลก





Title :	" Buddhist Art " นวัตกรรมในโลก
Subject Heading 1 :	
Subject Heading 2 :	
Source :	เชิงวารัฐ ฉบับที่ 634 หน้าที่ 2
Date :	กันยายน 2563

ศาสตราจารย์ ดร. เฉลิมชัย กล่าวเป็นคนสุดท้ายว่า พุทธศิลป์มีค่าตามวัดวาอารามต่างๆ รวมทั้งพระพุทธรูปสำคัญๆ ได้ถูกทำลายไปเป็นอันมาก โดยความรู้เท่าไม่ถึงการณ์และการขาดรสนิยมของเจ้าอาวาสและผู้รับเหมา อันเป็นความเจ็บปวดของคนไทยและศิลปินจำนวนมาก จึงได้มีการคิดหลักสูตรนี้ขึ้นมาเป็นหนึ่งเดียวในโลก เพื่อจะจรรโลงผดุงรักษาผลงานศิลปะอันมีค่าของพระพุทธศาสนาไว้ให้กับโลกตราบนานเท่านาน

หลักสูตรพุทธศิลป์กรรม มพล.เปิดรับสมัครผู้สนใจตั้งแต่บัดนี้ถึง 15 พฤศจิกายน 2563 เริ่มเรียน มกราคมถึงพฤษภาคม 2564 สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง 053 917897 ต่อ 8031-6 ส่วนการบริจาคได้ที่ ธนาคารกรุงเทพ บัญชีเลขที่ 672-0-50576-4 สามารถนำไปลดหย่อนภาษีได้สองเท่า





Title :	" Buddhist Art " นวัตกรรมในโลก
Subject Heading 1 :	
Subject Heading 2 :	
Source :	เชิงรัฐ ฉบับที่ 674 นิตย 2
Date :	กุมภาพันธ์ 2563

ที่วิหารพระเจ้าล้านทอง ในมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เมื่อวันที่ 29 กันยายนนี้ มหาวิทยาลัย โดย รศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ นายกสภามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง พระเมธีวชิโรดม (ว.วชิรเมธี) และศาสตรเมธี ดร.เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ ได้ร่วมกันแถลงข่าวต่อหน้า “เจ้าคุณธงชัย” สมเด็จพระมหามงคโลภะภิกขุ กรรมการมหาเถรสมาคม รองเจ้าอาวาสวัดไตรมิตรวิทยารามวรวิหาร ประธานในพิธี นายภาสกร หงส์ลัดดารมภ์ รองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดเชียงราย ผู้มีเกียรติและสื่อมวลชน ถึงหลักสูตรใหม่หนึ่งเดียวในโลกของมหาวิทยาลัย คือหลักสูตรระยะสั้น(short course) พุทธศิลปกรรม หรือ Buddhist Art เพื่อส่งเสริมให้ผู้ที่สนใจศึกษาทั้งทฤษฎีและปฏิบัติในแบบเข้มข้น ทั้งพระสงฆ์และฆราวาส นำความรู้และหลักการมาปรับใช้ในด้านบริหารจัดการ อนุรักษ์ สร้างสรรค์ ตลอดจนเผยแพร่ผลงานด้านพุทธศิลปกรรมให้เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณะ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

โดยหลักสูตรนี้จะแบ่งการศึกษาออกเป็น 3 ระดับ ระดับที่ 1 พุทธศิลป์พื้นฐาน 2 พุทธศิลป์สร้างสรรค์ และ 3 พุทธศิลป์สร้างสรรค์ขั้นสูง โดยผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละระดับ จะได้รับใบประกาศนียบัตร รับรองโดย อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง พระเมธีวชิโรดม (ท่าน ว.) และศาสตรเมธี ดร.เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ

หลักสูตรนี้ พระเมธีวชิโรดม กล่าวว่า เป็นไปตาม 38 มงคลสูตร หนึ่งในนั้นคือ ศิลปะ ที่จะนำความเจริญงอกงามมาสู่จิตใจมนุษย์ชาติ อีกทั้งในทางโลกก็ยังเป็นการกระตุ้นเศรษฐกิจด้วย อย่างแหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทยที่คนทั่วโลกรู้จักกันดีและอยากมาเที่ยวชมให้เห็นของจริงมากที่สุด คือ พระปรางค์วัดอรุณ ซึ่งเป็นพุทธศิลป์รูปแบบหนึ่ง

นายกสภามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง รศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ กล่าวว่า หลักสูตรนี้เรียนฟรี ไม่มีการเก็บค่าเล่าเรียน เพราะมีผู้บริจาคให้กับมหาวิทยาลัย อย่างวันนี้ ศาสตรเมธี ดร.เฉลิมชัย บริจาคให้ 1,000,000 บาท มูลนิธิวิมุตตยาลัย ศูนย์วิปัสสนาสากลไร่เชิงตะกอน พระเมธีวชิโรดม บริจาคให้ 500,000 บาท มูลนิธิมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง บริจาคให้ 500,000 บาท และสมเด็จพระมหามงคโลภะภิกขุ บริจาคให้ 100,000 บาท เป็นต้น และนักศึกษาไม่จำกัดคุณวุฒิ ไม่ว่าพระสงฆ์หรือฆราวาส ขอให้มีความสนใจอย่างจริงจังโดยการสัมภาษณ์ของ ดร.เฉลิมชัยกับ “ท่าน ว.” และรับรุ่นแรกนี้เพียง 30 คนเท่านั้น