

Source : **มติชน**

Date : 20 ก.ค. 2551

Page : 1, 13

No : 51033292

โครงการบวงสรวงไม้จันทน์ไว้ต้น แบบพระโกศคล้ายกับ‘สมเด็จย่า’

โครงการบวงสรวงไม้จันทน์ 3 ต้น เพื่อสร้างพระโกศ‘พระเจ้าพี่นาง’
เรอฯ’วันนี้ ที่ป่ากุยบุรี ก่อนหนนัยยไปสานมหลวง เผยรูปแบบพระโกศจันทน์
ใกล้เคียงกับของ‘สมเด็จย่า’ ผู้แทนแขวง สปป.ลาว ลงนาม-ส่งสารแสดงความ
อาลัย ประชาชน-นักเรียนจากต่างจังหวัดหารถบัส-รถดู๊เข้าสักการะพระศพ

13**ต้นจันทน์หอม**

เจ้าหน้าที่อุทยานแห่งชาติกุยบุรี จ.ประจวบคีรีขันธ์ โอบต้นจันทน์หอมที่ยืนต้นตายที่
จะให้เพื่อไม่ประกอบพระโกศจันทน์ สามเดือนพระเจ้าพี่นางเรอฯ เมื่อวันที่ 19 มกราคม
และจะมีพิธีพราหมณ์ท่องตัดต้นไม้ในวันที่ 20 มกราคม บริเวณที่ทำการของอุทยานฯ
กุยบุรี



ສນເຄື່ອງພະເທັກວັດນາຈຸດາ ສຍາມບນມາຈຸດາ ເສດື່ອໃປກຽງນໍາເຫຼືອກະຮະກຸດອ ດາວຍັດຕາທາງເຂົາແຕ່ພະກິກູ
ສັງນີ ໃນພະພີ້ອຮ່ານສາວີພະກິກົມພະກຸດພະກຸດ ສນເຄື່ອງພະເທັກທີ່ນາເຊື່ອ ເຈົ້າຝ້າກໍລາເມີວັດນາ ການທະວັນນາຈິວສາວ
ນາຈິວສາວ ພຣະທີ່ນັ້ນຊື່ມາປາສາ ໃນພະບນມາຈຸດາ ເມື່ອວັນທີ 19 ມັງກອນ 2551 ເວລາ 07.04 ນ.

ຕ່ອງຈາກໜ້າ 1

ແບບພະໂໂຄ

ເມື່ອວັນທີ 19 ມັງກອນ ສນເຄື່ອງພະເທັກວັດນາຈຸດາ ສຍາມບນມາຈຸດາ ເສດື່ອໃປກຽງນໍາເຫຼືອກະຮະກຸດອ ດາວຍັດຕາທາງເຂົາແຕ່ພະກິກູ
ສັງນີ ໃນພະພີ້ອຮ່ານສາວີພະກິກົມພະກຸດພະກຸດ ໃນພະບນມາຈຸດາ ເມື່ອວັນທີ 19 ມັງກອນ 2551 ເວລາ 07.04 ນ.
ພຣະເຈົ້າຝ້າກໍລາເມີວັດນາ ດາວຍັດຕາທາງເຂົາແຕ່ພະກິກູ
ສັງນີ ໃນພະພີ້ອຮ່ານສາວີພະກິກົມພະກຸດພະກຸດ ໃນພະບນມາຈຸດາ ເມື່ອວັນທີ 19 ມັງກອນ 2551 ເວລາ 07.04 ນ.

ສໍາຫັນບໍລິຫານກາສກາກວາຍສັກກະພະສັບ
ສມເດືອງພະເຈົ້າຝ້າກໍລາເມີວັດນາ ປະກິກູ ທີ່ນັ້ນຊື່ມາ
ປາສາກ ພຣະບນມາຈຸດາ ເຈົ້າໜ້າທີ່ຈຳກຳນັກ
ພຣະຈຸດາ ເປີດໃຫ້ປະຫາວັນເຂົ້າກວາຍສັກກະພະໄດ້ດັ່ງແຕ່
ເວລາ 08.00 ນ. ແລະນີ້ອງຈາກວັນເດືອງກັນນີ້ເປັນວັນຫຼຸດ
ຈຶ່ງມີປະຫາວັນແລະນັກເຮີຍຈາກຈັງຫວັດຕ່າງໆ ໂດຍສາງ
ຮອບສະແດງດູ້ມາກວາຍສັກກະພະສັບ ຕັ້ງແຕ່ເຂົາ ອາທີ
ໝາຍນຸ້ງສູງອາຍຸ ຈັງຫວັດຊຸມພຣ, ປະຫາວັນຈັງຫວັດ
ນຄຣາຈສິມາ, ນັກເຮີຍຈາກໂຮງເຮີຍສົດວິນຄຣສວັຣຄໍ
ກໍາໃຫ້ບໍລິຫານຄື່ນປະຫຼວເສົາໃຫຍ່ຄຣ ແລະປະຫຼວມີນາ
ເກວເຄນ ມີປະຫາວັນນີ້ອັນແນ່ດັ່ງແຕ່ເຂົາ ແລະບັນຍົມມີ
ປະຫາວັນຈາກທ່າສາກີສົກບອຍເດີນທາງມາກວາຍ
ສັກກະພະສັບກຳນັກມາກົ່າແວ່ອບໍ່

ນາຍອິກິຫາຕີ ເພີ້ຫວັດນີ້ ກົງສຸລໃຫ້ຢູ່ ດນ ແຂວງສະຫວັນ
ນະເບີຕ ສາການຮັວງປະຊີປໍໄດ້ປະຫາວັນລາວ
(ສປປ.ລາວ) ກ່າວວ່າ ດາວມທີ່ກະທຽວງານຕ່າງປະເທດ
ຂອງໃຫ້ສັກນຸ້ມ ສັກນັກສຸລໃຫ້ຢູ່ກ້ວ້າໂລກ ຈັດພິຮັງນານ
ໄວ້ອ້າລີ ສມເດືອງພະເຈົ້າຝ້າກໍລາເມີວັດນານີ້ ສໍາຫັນສັກນັກ
ກົງສຸລໃຫ້ຢູ່ ດນ ແຂວງສະຫວັນນະເບີຕ ໄດ້ຈັດໄວ້ຫຼຸງມູ້ກາ
ປະດັບດອກໄນ້ ພຣັນສົມດົງນານ ໄກປະຫາວັນມາກ່ວ່ານ
ລົງນານໄວ້ອ້າລີ ພຣັນກັນນີ້ຍັງແຈ້ງໄປຢັ້ງ 6 ແຂວງຕອນໄດ
ສປປ.ລາວ ທີ່ອູ້ຢູ່ໃນຄວາມດູແລນອງສັກນັກສຸລ ຄື່ອ
ແຂວງສະຫວັນນະເບີຕ ສາລະວັນ ຈຳປັກຕິດ ຄໍາມານ ເຊ
ກອນ ແລະອັດຕະປູ້ ໄກທ່ານດ້ວຍ

ພຣະນາທາສມເດືອງພະເຈົ້າຝ້າຫຼັກ ກຽງພະກຸຽນໄປວັດ
ເກົລ້າໄປວັດກະໜ່ອມ ໄກມພະພີ້ອຮ່ານສາວີພະກິ
ຮ່ານປະຈໍາກ້າງກລາງວັນ ກລາງຄືນ ວັນພຣະວາງການລັນ
ເຂົາ 8 ຮູ່ ລັບພັດ 8 ຮູ່ ກໍາທັນ 100 ວັນ ໂດຍໃນແຕ່ລະ
ກັນ ມີການປະໄຄນນຳຢ່ານທຸກ 3 ຂ້າໂນງ ປະກອບດ້ວຍ ວັງ
ປະໄຄນຂອງງານຄື່ອງສູງ ແລະວັງປັກຍິນທຸງທັງສູ

“เมื่อวันที่ 4 มกราคมที่ผ่านมา นายสพัน แก้วมีไซร่องเจ้าแขวงสะหวันนะเขต พร้อมคณะ ได้เดินทางมาลงนามไว้เอกสาร ในนามแขวงสะหวันนะเขต และสมาคม ลา-ไทย เพื่อ มีคราวภาค และช่วงบ่ายวันเดียวกัน ผู้แทนจากแขวงคำเม่น ก็เดินทางมาลงนาม แสดงความอัลัยด้วย ส่วนแขวงอื่นที่อยู่ใกล้ออกไปได้ ส่งสำสัณแสดงความอัลัย สมติจิ河西ซึ่งเป็นเช่นเดียวกัน แขวงสถานกงสุลใหญ่ ณ แขวงสะหวันนะเขต เช่นกัน” นายอภิชาติกล่าว

นายอภิชาติกล่าวด้วยว่า การเดินทางมาร่วมลงนามและส่งสำสัณแสดงความอัลัย ของผู้แทนจากทั้ง 6 แขวงตอนใต้ รวมทั้งการลงนามของคนไทยที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ทั้ง 6 แขวงนั้น ทางสถานกงสุลใหญ่ ณ แขวงสะหวันนะเขต จะรวบรวมส่งไปยังกระทรวงการต่างประเทศ เพื่อส่งให้รัฐบาลไทย จัดทำเป็นเอกสารหรือรับรองในห้องหมายเหตุต่อไป

ด้านนายอวุธ พินทร์กิจิน อธิศธิรัตน์ อดีตอธิบดีกรมศิลปากร ในฐานะประธานคณะกรรมการออกแบบพระเมรุสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ กล่าวว่า ขณะนี้กำลังเร่งทำแบบพิมพ์เขียวพระเมรุ และหลังจากแบบพิมพ์เขียวเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงจะเริ่มออกแบบพระโกศจันทน์ต่อไป โดยรูปทรงของพระโกศจันทน์ในพระราชพิธีพราหมณ์พราหมณ์แพลิงพราหมณ์เดิมพระเจ้าพี่นางเธอฯ จะใกล้เคียงกับพระโกศจันทน์สมเด็จพระศรีนครินทร์ที่บรรจุพระบรมราชชนนีหรือสมเด็จฯ ส่วนเรื่องลายฉลุต้องมีเน้นลายศิลปะไทยอยู่แล้ว แต่ยังไม่ได้กำหนดรายละเอียดว่าจะใช้ลายไทยแบบไหนสำหรับไม้จันทน์หอมที่จะนำมาใช้จัดสร้างพระโกศจันทน์ ตอนนี้มีร่างไม้แล้วอย่างใด เนื่องจากไม้จันทน์หอมคือกระถาง

กรรพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมคงจะจัดหาไว้ให้แล้ว

นายธนชัย สุวรรณภูมิ ผู้อำนวยการสำนักช่างศิบัญญ์ กล่าวว่า กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมจัดทำไม้จันทน์เนื้ออ่อนและทำทำการประรูปตามขนาดที่กรมศิลปากรต้องการจะตัดออกเป็นแผ่นๆ มีความหนา 1 นิ้วครึ่ง กว้าง 6 นิ้ว ยาว 1 เมตร เมื่อประรูปเสร็จเรียบร้อยแล้วจะทำพิธีพระมหาพุฒะและขนย้ายจากที่ อ.กุญจน์ จ.ปะจุะ คืบขึ้นมาที่สนามหลวงทั้งนั้น จะต้องสร้างโรงขยายแบบพระเมรุให้เสร็จเรียบร้อยก่อนจึงนำไปจันทน์มาเก็บไว้ สำหรับสำนักช่างศิบัญญ์ที่ออกแบบลายศิลปกรรมไทยมีนาบันยิน กลั่นบุปผา นายช่างศิลปกรรม 9 ชช. ผู้เชี่ยวชาญพิเศษ เป็นผู้ออกแบบ เช่น ลายกระหนก ลายก้าน殃 และลายอื่นๆ ของศิลปะไทย เสร็จแล้วส่งไปให้ประธานคณะกรรมการฯ เลือกกลับศิลปะไทยดูจะใช้แบบไหนให้เข้ากับพระโกศจันทน์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ

ขอสำนักช่างศิบัญญ์กล่าวว่า ขณะนี้องค์กรเอกชนประชาชน และนักศึกษาสถาบันการศึกษาหลายแห่ง แสดงเจตจำนงจะเข้ามามีส่วนร่วมสร้างพระเมรุ พระโกศจันทน์ ให้ดีต่อสอนถมภัยยังดูจะให้ช่วยงานด้านใดได้บ้าง เช่น มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาลัยเพาะเช่าง เทคโนโลยีราชมงคล และอุตุนิยมวิทยา เป็นต้น เพราะเห็นว่าเราจะมีส่วนช่วยได้ เนื่องจากนักศึกษามีฝีมืองานช่างศิลป์ ช่างไม้ และประมาณราษฎรแบบไทด์ สนใจแนะนำให้อธิการบดีทำหนังสือถึงอธิบดีกรมศิลปากรพิจารณา เพื่อวางแผนสร้างเหล่านี้ด้วยความประนีดศิลป์อย่างมาก

วันเดียวกัน นายประสงค์ พิทักษ์กิจจา ผู้ว่าราชการจ.ปะจุะ คืบขึ้น นำสุทธิพงษ์ เกิดรัตนพงษ์ ปลัดจังหวัดปะจุะ คืบขึ้น นำบุญมีพล มั่งคั่ง นายอว่ากุน กุญจน์ และนายสรรษ์ เทียมทวีสิน ผู้ช่วยเลขาธิการพระราชนคร ฝ่ายพระราชนคร นำจัดตั้ง ปีนเป็นปีนปูนติดหน้าที่หัวหน้าฝ่ายให้พระมหาพุฒะพระราชนคร พร้อมเจ้าหน้าที่ส่วนเกี่ยวข้องเดินทางไปยังที่ทำการอุทัยฯ แห่งชาติกุญจน์ เพื่อถวายความพร้อมในการประกอบพิธีบวงสรวงเพื่อตัดไม้จันทน์หอม

สำหรับไม้จันทน์ที่บวงสรวงมีทั้งหมด 3 ตัน ทุกตัน อยู่ร้อยกว่าปี ลักษณะเป็นต้นตายองตามธรรมชาติ ต้นที่ 1 มีเส้นผ่าศูนย์กลาง 170 เซนติเมตร สูง 6 เมตร ปริมาตรไม้ 1.38 ลูกบาศก์เมตร ต้นที่ 2 มีเส้นผ่าศูนย์กลาง 100 เซนติเมตร สูง 5 เมตร ปริมาตรไม้ 0.40 ลูกบาศก์เมตร และต้นที่ 3 มีเส้นผ่าศูนย์กลาง 117 เซนติเมตร สูง 6 เมตร ปริมาตรไม้ 0.69 ลูกบาศก์เมตร ทั้ง 3 ตันอยู่ห่างกันราว 50 เมตร

นายประสงค์กล่าวว่า นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างล้นพัน ที่สมเด็จพระเทพฯ ดันราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงให้นำไม้จันทน์หอมจากอุทัยฯ แห่งชาติกุญจน์ มาจัดสร้างพระโกศจันทน์พระราชนครแพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ

นายสรรษ์ เทียมทวีสิน ผู้ช่วยเลขาธิการพระราชนคร ฝ่ายพระราชนคร สำนักพระราชนคร ให้สัมภาษณ์ว่า จะประกอบพิธีบวงสรวงเพื่อตัดไม้จันทน์หอม เวลา 11.19 น. วันที่ 20 มกราคม ขึ้นดอนในพิธีเริ่มจากพระราชนครพิธีสรงน้ำ เดิมตัดจันทน์ทั้ง 3 ตัน ไปรยดอกไม้ จากนั้นจุดธูปเทียนเครื่องบวงสรวง จุดธูปหนัง เพื่อบักบานเครื่องบวงสรวง จากนั้นจุดธูปเทียน เครื่องทองน้อย ให้ทรอท่วงจะประกារบวงสรวง เป็นบทบาทลีลับวายประภาตามไม้ปูเป็นพิธีเป็นอันเสร็จพิธี

นายชลธร ช้านาคุณคิด นักวิชาการระดับ 7 หัวหน้าอุปนายาแห่งชาติกุญจน์ กล่าวว่า เหตุที่นำไม้จันทน์หอมไปประกอบเป็นพระโกศ เนื่องจากเป็นไม้สูงค่า ไม้จันทน์หอมที่จะนำไปใช้ในพระราชพิธีนั้น ต้องเป็นไม้บงตันดันตายองตามธรรมชาติ เนื่องไม้มีเงี้ย ไม้เป็นโครงแมลงไม้เจากิน ก่อนหน้านี้มีการสำรวจไว้แล้ว และคัดเลือกจาก 19 ตัน ให้เหลือ 3 ตัน



เนื่องแน่น - ประชาชนกยอคิดนทางเข้าอวยสักการะพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่
นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิ瓦สราณกุนท์ อย่างเนื่องแน่น
ณ พระที่นั่งคุชินทาปราสาท ในพระบรมมหาราชวัง เมื่อวันที่ 19 มกราคม