

MATICHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source :	ข่าวสด		
Date :	13 ส.ค. 2553	Page :	21
		No :	53021670

เยือน'โลซาน'

ตามรอย'สมเด็จพระเจ้า'



โรงแรมโบริวาล

การเดินทางสู่ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ ในกิจกรรมทัศนศึกษาตามรอยประวัติศาสตร์ "ตามรอยสมเด็จพระเจ้า จากชุมชนวัดดอนงค์สู่วังสระปทุม" ครั้งนี้มีขึ้นในช่วงคริสต์มาส-ปีใหม่ที่กำลังผ่านไป

สืบเนื่องจากกิจกรรมประกวดภาพยนตร์สั้น "ตามรอยสมเด็จพระเจ้า" ภายใตโครงการคิดอย่างยั่งยืน ตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ที่กรม.จัดขึ้น

เพื่อให้เยาวชนผู้ชนะเลิศ 5 คนจากการประกวดหนังสั้นเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจสมเด็จพระเจ้า ที่จัดมาก่อนหน้านี้ ได้มีโอกาสเดินทางไปสัมผัสและเรียนรู้วิถีแห่งความพอเพียงของสมเด็จพระเจ้า เมื่อครั้งที่ "ครอบครัวมหิดล" เคยใช้ชีวิตอยู่ที่เมืองโลซาน ประเทศสวิตเซอร์แลนด์

คณะเดินทางมี พ่อโตสุศักดิ์ กาญจนรัตน์ ผู้ช่วยเลขาธิการทหารบก ฝ่ายกิจการพลเรือน/ ผู้อำนวยการสำนักงานกิจการมวลชนและสารนิเทศ กรม. เป็นหัวหน้าใหญ่

ตัวแทนสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา คณะกรรมการตัดสินประกอบด้วย นนทรี นิมบุตร, บัณฑิต ทองดี, คมกฤษณ์ ศรีวิมล, พงศ์นรินทร์ อุดม, พรชัย วิริยะประภา นนท์ และ อองกรณ์ คล้ายสีแก้ว รวมถึงน้องๆ ผู้ชนะเลิศหนังสั้นยอดเยี่ยมและสื่อมวลชน

ใช้เวลาประมาณ 12 ชั่วโมงครึ่งก็ถึงสนามบินซูริก ประเทศสวิตฯ เวลา 06.45 น. (เวลาท้องถิ่นที่สวิตฯซึ่งช้ากว่าประเทศไทย 6 ชม.) จากสนามบินซูริก เดินทางสู่ "เมืองโลซาน" จุดหมายหลักของการตามรอย

ระหว่างทางผ่าน เมืองอินเคอร์ลาแกน ชุมทางสู่แหล่งท่องเที่ยวหลักของสวิตฯ รถแล่นผ่านเบิร์น เมืองหลวงที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างดี เข้าสู่โลซานดอนโพล์เพล้

รับประทานอาหารเช้ามื้อแรกเสร็จเรียบร้อยก็แยกย้ายกันเข้าห้องพัก เก็บแรงพิชิตภารกิจตามรอยในวันต่อไป





ศาลาไทยเฉลิมพระเกียรติ

เช้าวันที่สอง ภารกิจ "ตามรอยสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช" เริ่มต้นที่ โรงแรมโบริวาล เมื่อครั้งที่พระบรมราชชนกทรงอภิเษกสมรสกับหม่อมสังวาลย์ ในปี 2463 ทั้งสองพระองค์ได้เดินทางผ่านยุโรป ทรงแวะที่เมืองโลซาน และทรงเลือกโรงแรมโบริวาลเป็นสถานที่อันน่านั่ง

จนถึงวันนี้ผ่านมาร้อยปีแล้ว โรงแรมโบริวาลยังคงความคลาสสิกสะกดสายตาผู้ที่ได้เห็นได้อย่างไม่เสื่อมคลาย

ตรงข้ามโรงแรมโบริวาลคือ ทะเลสาบเลอมอง (Lac Lemman) ซึ่งสมเด็จพระพี่นางฯ ทรงพระนิพนธ์ไว้ในหนังสือ "แม่เล่าให้ฟัง" ว่า ทั้ง 4 พระองค์เสด็จมาท่องเที่ยว ณ ทะเลสาบแห่งนี้เสมอ โดยในหลวงรัชกาลที่ 8 และรัชกาลที่ 9 ทรงเรือใบและกระเช้าขึ้นเรือเล่นในช่วงฤดูร้อน เลียบโรงแรมโบริวาลไปไม่ไกล เป็นสวนสาธารณะขนาดใหญ่ ภายในมี "อนุสาวรีย์อิง 3 ตัว" ทำทำปึกๆ ปิดปาก และปิดตา อีกหนึ่งสถานที่โปรดที่ในหลวงเมื่อครั้งทรงพระเยาว์นิยมฉายพระรูปไว้เสมอ สมเด็จพระพี่นางฯ ทรงพระนิพนธ์ว่าหมายถึง "ไม่ยอม ฟัง อุ พุด ในสิ่งที่เรา"

ถัดจากทางไปเรื่อยจนได้พบศาลาไทยเฉลิมพระเกียรติ ภาษาฝรั่งเศสที่ใช้กันในโลซานเรียกว่า



อนุสาวรีย์อิง 3 ตัว



มหาวิทยาลัยโลซาน (เก่า)

Le Pavillon Thailandais ตั้งอยู่ในสวนสาธารณะ เดอนองตู (Parc Du Denantou) ลักษณะเป็นศาลาจัตุรมุข มีความกว้าง 6 เมตร ยาว 6 เมตร สูง 16 เมตร หน้า 27 คั่น ทำจากไม้สักและไม้เนื้อแข็งในรูปแบบสถาปัตยกรรมไทย

ศาลาไทยเฉลิมพระเกียรติแห่งนี้นี้สร้างขึ้นเพื่อฉลองวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ครองราชย์ครบ 60 ปี และฉลอง 75 ปี ความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างไทยกับสวิตเซอร์แลนด์ เมื่อปี 2549 เหตุที่ศาลาไทยเฉลิมพระเกียรติ ตั้งอยู่ ณ เมืองโลซาน เนื่องจาก



พระตำหนักถาวรวัฒนา

เป็นเมืองที่สมเด็จพระสันตะปาปาในหลวงรัชกาลที่ 8 และ 9 ทรงใช้ชีวิตอยู่เกือบ 20 ปี ก่อนเสด็จนิวัติประเทศไทย

ชาวเมืองโลซานภูมิใจไม่น้อยกับเรื่องนี้ ทางกรจึงไม่ลังเลที่จะอนุญาตให้ตั้งศาลาไทยเฉลิมพระเกียรติขึ้น โดยให้กรมศิลปากรเป็นผู้รับผิดชอบการออกแบบและ

การก่อสร้าง หลายส่วนของศาลาไทยได้ก่อสร้างสำเร็จจากกรุงเทพฯ แล้วจึงส่งไปสวิตเซอร์แลนด์ โดยมีช่างฝีมืออีก 13 คนไปทำงานกันต่อ ณ สถานที่จริงจนเสร็จเรียบร้อย เปิดให้สาธารณชนได้ชมเมื่อ 29 ก.ย.2550 และสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ทรงประกอบพิธีเปิดศาลาไทยอย่างเป็นทางการที่สวิตฯ เมื่อวันที่ 17



แฟลตที่ประทับชั้น 1 เลขที่ 16



ทะเลสาบเลอมองช่วงฤดูหนาว

นอกจากนี้ยังได้มีโอกาสไปเยี่ยมชมโรงเรียนสมัยอนุบาลและประถมศึกษาในหลวงรัชกาลที่ 8 และ 9 เป็นโรงเรียนเอกชนชื่อ “เอกอล นูเวล เดอ ลา ซืออิส โรมองค์” (Ecole Nouvelle de la Suisse Romande) ปัจจุบันโรงเรียนแห่งนี้ยังเปิดสอน และมักจะมีคนไทยแวะมาเยี่ยมชมอยู่เสมอ ชาวสวิสรุ่นใหม่บางคนถึงกับงงว่า ทำไมคนไทยมีทัวร์มาเที่ยวโรงเรียนด้วย

ช่วงบ่ายเดินทางสู่ถนนสำคัญ 2 สาย สายแรก ถนนทีสโซต์ เป้าหมายคือแฟลตเลขที่ 16 ซึ่งสมเด็จพระยา พร้อมพระริคา และพระโอรส ทรงใช้เป็นที่พักในช่วงปี 2476-2478 แฟลตนี้ห่างจากตัวเมืองเล็กน้อยเพื่อประหยัดค่าใช้จ่าย สมเด็จพระพี่นางฯ ทรงนิพนธ์ได้อย่างเห็นภาพว่า “เป็นตึกขนาดใหญ่ มีแฟลตหลายชุด แม้เราที่ขึ้นล่างเพราะเกรงว่าลูกอาจจะรบกวนคนที่พักอาศัยอยู่ข้างใต้ด้วยการวิ่งหรือกระโดด” โดยได้แฟลตนี้โรงรถ ส่วนบริเวณด้านหลังแฟลตเป็นพื้นที่ว่างที่พระเจ้าอยู่หัวทั้งสองพระองค์ทรงจักรยานเล่นเป็นประจำ



เอกอล นูเวล เดอ ลา ซืออิส โรมองค์

มี.ค 2552 ที่ผ่านมา

ขึ้นชมความงามศาลาไทยแล้ว เดินทางสู่มหาวิทยาลัยโลซาน (ปัจจุบันมหาวิทยาลัยโลซานย้ายไปนอกเมือง ส่วนมหาวิทยาลัยโลซานเก่าที่เราเข้าไปชม ได้กลายเป็นที่ทำการของหน่วยงานรัฐและพิพิธภัณฑ์) อันเป็นสถาบันอุดมศึกษาของทุกพระองค์ สมเด็จพระพี่นางฯ ทรงศึกษาด้านเคมี รัชกาลที่ 8 ทรงศึกษาวิชานิติศาสตร์ ขณะที่ในหลวงทรงเลือกศึกษาวិทยาศาสตร์ (หลังทรงครองราชสมบัติแล้วได้เปลี่ยนมาเรียนวิชา



โรงแรมและลานห้องแฟลตหมายเลข 16

กฎหมาย รัฐศาสตร์ และเศรษฐศาสตร์) ส่วนสมเด็จพระบรมราชชนนีทรงเข้ารับการศึกษาเพิ่มเติมด้านวิทยาศาสตร์ ประชญา วรรณคดี และสันสกฤต

จาก “แฟลตเลขที่ 16” บนถนนทีสโซต์ เดินทางต่อสู่ถนนสายที่ 2 อาวองต์โพสต์ เพื่อชมแฟลตเลขที่ 19 สถานที่ที่สมเด็จพระบรมราชชนนีเสด็จประทับตั้งแต่ปี 2493 หลังพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงราชาภิเษกกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ เพราะสมเด็จพระบรมราชชนนีมีพระประสงค์ให้ทั้งสองพระองค์มีความเป็นส่วนตัว จึงทรงย้ายมาประทับที่แฟลตแห่งนี้ โดยเลือกชั้นบนสุด

จากนั้นเดินทางสู่ เมืองปุยยี เพื่อชมพระตำหนักวิลลาวัฒนา ซึ่งเป็นที่ประทับของสมเด็จพระยา เมื่อ



แฟลตที่ประทับชั้น 5 เลขที่ 19

พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าอินทรมหิดล เสด็จครองราชย์เป็นในหลวงรัชกาลที่ 8 เป็นบ้านเช่าบนลาดเนินเขาเหนือฝั่งทะเลสาบเลอมอง มีสามชั้น ลิบสามห้อง โรงรถแยกต่างหาก รอบบริเวณบ้านมีสวนผลไม้ โดยพระเจ้าวรวงศ์เธอมีมากกว่าลิบปี

ภารกิจ “ตามรอยสมเด็จพระยา” ผู้คลั่งอย่างประทับใจ ความรู้สึกที่เกิดขึ้นก็คือ ความเข้าใจว่าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมีแบบอย่างที่เราเรียบง่ายและพอเพียงมาจาก “สมเด็จพระยา”

และเป็นคุณสมบัติอันประเสริฐ ปฏิบัติได้จริง ที่คนไทยทุกคนน่าจะศึกษาและยึดเป็นแบบอย่าง

จิรณัฐ จงประสพมงคล เรื่อง/ภาพ

‘ความพอเพียง’ที่สัมผัสได้

❗ วันที่สาม คณะเรามีโอกาสได้พูดคุยกับ ‘พี่ป๊อ’ วิมลมาลย์ คุรุเตอร์ คนไทยที่อาศัยอยู่สวีเดน มา 32 ปี พี่ป๊อเล่าว่ามีโอกาสได้เจอสมเด็จพระองค์ฯ ภาพที่จำได้คือพระองค์จะทรงสวมชุดแดงเสมอ นอกจากนี้เคยมีโอกาสร่วมงานฉลองวันคล้ายวันพระราชสมภพ 90 พรรษาของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ



วิมลมาลย์ คุรุเตอร์

บอกอีกว่าคนสวีเดนปลานปลิ่นสมเด็จพระอมาทย์เรียกสมเด็จพระอมาทย์ว่า “มาดามมหิดล” และชาวสวีเดนส่วนใหญ่รู้จักคนไทยผ่านความดีงามของพระมหากษัตริย์ไทย นายกเทศมนตรีที่สวีเดน จะติดกับคนไทยเป็นพิเศษ ถ้าคนไทยต้องการอะไรที่ไม่ผิดกฎหมายจะจัดให้ทันที ‘พี่อ้อม’ อีกหนึ่งคนไทยที่อาศัยอยู่สวีเดน มา 40 ปี บอกว่า เคยมีโอกาสดำเนินการสมเด็จพระอมาทย์ที่แฟลตเลขที่ 19 คอนโดนั้นดินแดนมาก ไม่รู้จะวางตัวอย่างไร เข้าไปถึงก็นั่งลง

กับพื้น แต่สมเด็จพระอมาทย์ทำให้ฉันมานั่งเก้าอี้เสมอกัน ห้องที่สมเด็จพระอมาทย์ประทับอยู่เรียบง่ายไม่หวือหวาหรืออย่างเวลาสมเด็จพระอมาทย์ไปซื้อของแต่ละครั้ง มีคนติดตามเพียงคนเดียว พระองค์ทรงโปรดการดำเนินด้วยเท้าไปจับจ่ายซื้อของใช้ส่วนตัวที่ตลาดใกล้ๆ ทาง

รถไฟ

รวมถึงน้องๆ ชาวชนที่ชนะเลิศประกวดภาพยนตร์สั้นยอดเยี่ยม “ตามรอยสมเด็จพระอมาทย์” ซึ่งล้วนแล้วแต่ซาบซึ้งใจไปกับความงดงามใน “สมเด็จพระอมาทย์” อย่างหาที่สุดไม่ได้

นที ธรรม เจ้าของเรื่อง “ศิริจิต” เรื่องราวของพ่อลูกที่จะพิชิตยอดภูกระดึง กล่าวว่า “ผมได้แรงบันดาลใจจากสมเด็จพระอมาทย์ เมื่อครั้งที่พระองค์ท่านพิชิตยอดดอยอินทนนท์ ตอนพระชนมายุ 64 พรรษา การพิชิตยอดดอยของสมเด็จพระ

อมาทย์ไม่ใช่เพราะอยากเป็นชาวลัทธิโคโรนา แต่พระองค์ท่านทรงทำเพราะทรงโปรดการขึ้นดอยจริงๆ จึงเอาแนวคิดนี้มาทำหนังเพื่อเป็นแรงบันดาลใจให้ใครอีกหลายๆ คน ได้ทำฝันที่ยิ่งใหญ่ของตัวเองให้สำเร็จ เพราะไม่ว่าจะยาก



นที ธรรม

แค่ไหน แต่ถ้าเป็นสิ่งที่เรารัก มันก็คุ้มที่จะพยายาม”

“ได้มาตามรอยสมเด็จพระอมาทย์ครั้งนี้ยังทำให้รู้สึกว่พระองค์ท่านไม่ได้เสแสร้งว่าใช้ชีวิตเรียบง่ายได้เรียนรู้ความพอเพียงผ่านสิ่ง

ที่สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ
เราควรใช้ชีวิตเท่าที่
จำเป็น แพลตที่พระองค์
ใช้เป็นที่พักผ่อนไม่ได้
ใหญ่โตหรูหราอย่างที่
ใครหลายคนคิดกัน
พระองค์ทรงเลือกทุก
อย่างด้วยความพอดี พอ

เพียง สงบ ทุกอย่างคือตัวตนของพระองค์ท่าน”
สุทิเทพ หิรัญโณ และ ศุภวัฒน์ มั่นต่อ
เจ้าของหนังสือ “เรื่องของนายพลอย” แนวคิด
มาจากความเข้าใจที่เป็นอุปสรรคในการทำ
ความดี สุทิเทพ กล่าวว่า “ตอนม.1 เคยบวชเณรช่วง
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ แต่ตอนนั้นบวชเพื่อแลก
กับเกรด 4 ได้ขึ้นมาอ่านคิดไปถึงช่วงนั้นทำให้
เกิดความรู้สึกติดค้างในใจ พอทราบว่ามีการ
ประกวดหนังสือ “ตามรอยสมเด็จพระเจ้า” จึงอยาก
ทำอะไรทดแทนพระองค์”



สุทิเทพ หิรัญโณ

“ได้มาตามรอยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ ทำให้ผมเรียนรู้ชีวิตขึ้น
อีกเยอะ คนเราทำงานหนักเหนื่อยเพื่อ
แลกกับค่าจ้างที่ได้รับ จนบางครั้งก็ถิ
มองไปว่าความพอดีของชีวิตอยู่ตรง
ไหน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ
พอเพียงที่จริง”

สุณศิรค์ หงสสาร และ อานนท์
จันทร์โท เจ้าของ
เรื่อง “นิราศตาม
รอย” เรื่องราวของ
ชาวเขาที่อยากแต่ง

กลอนให้สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ
ด้านการทำหนังสือ อานนท์
กล่าวว่า “เริ่มแรกอยากทำ
หนังสือเกี่ยวกับกลอน แต่ถ้าใช้
คนแสดงเพียงอย่างเดียว
การถ่ายทอดจะไม่หลากหลาย
จึงนำแอนิเมชันเข้ามา
เสริม ‘ชาลอง’ เป็นชาวเขา
ที่มาเรียนในกรุงเทพฯ เห็น
ประกาศการประกวดแต่ง

กลอนสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ ชาลองเป็น
ชาวเขาไม่ถนัดในภาษาไทยนัก แต่ในใจของ
เขามีสิ่งที่พิเศษที่จะสามารถถ่ายทอดความ
รู้สึกแท้จริงได้ เพราะเขาได้รับความช่วยเหลือ
จากสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ

อานนท์กล่าวต่อ “เป็นครั้งแรกที่ได้มา
สวดฯ ภูมิใจที่สุดคือการได้มาตามรอย
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ



อานนท์ จันทร์โท

พระองค์ท่านอยู่อย่างไร แต่
พอได้มาเห็นด้วยตาตัวเองแล้ว
ซาบซึ้งเข้าไปข้างในจิตใจว่า
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณมีความพอเพียง
โดยธรรมชาติ สิ่งที่พระองค์ทรง
ทำนำไปเป็นแนวทางในการใช้
ชีวิตตัวเองได้ดี การเดินทางมา
ตามรอยครั้งนี้กลายเป็นบันทึก
ชีวิตที่ไม่ลืม”

“ค้นแบบที่ดี” ไม่ใช่แค่ “การ
พูด” แต่หมายถึง “การลงมือทำ”
เหมือนเช่นที่ “สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ” ทรง
เป็นแบบอย่าง “ความพอเพียง”
ให้คนไทยเสมอมา