



Title :	คิดถึง...สมเด็จพระเจ้า ดอว์ที่ ๗ 'พระราชาศรัทธา'
Author :	
Subject Heading 1 :	สืบสานพระพุทธศาสนาหลักธรรมปฏิบัติบนพื้นฐานแห่งการใช้ปัญญา
Subject Heading 2 :	
Source :	แนวหน้า หน้า 24
Date :	อังคาร ที่ ๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๖

'คิดถึง...สมเด็จพระเจ้า' ครั้งที่ 17 'พระราชาศรัทธา'

สืบสานพระพุทธศาสนาหลักธรรมปฏิบัติบนพื้นฐานแห่งการใช้ปัญญา

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทย มาโดยตลอดอย่างต่อเนื่อง บริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด ได้ร่วมกับ มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ในพระบรมราชูปถัมภ์ และบริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) จัดงานนิทรรศการ "คิดถึง...สมเด็จพระเจ้า" ครั้งที่ 17 ขึ้น ในการนี้ได้รับพระมหากรุณาธิคุณจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯทรงเปิดงาน ณ แกรนด์ฮอลล์ ชั้น 1 สยามดิสคัฟเวอรี โดยมี ธารินทร์ นิมมานเหมินท์ ประธานกรรมการบริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด, ดร.พนัส ลิ้มเสถียร, เกตุลี นกาศัพท, พาสินี ล้อมอดินบูลย์, สุวัathy ธีรวัชรกุล, กนิช บุญชัยวิจิ, ขภาทิพ จูตระกูล, คณะกรรมการมูลนิธิแม่ฟ้าหลวงฯ, ผู้บริหาร บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ตลอดจนคณะผู้บริหาร เฝ้าฯรับเสด็จ

ภายในบริเวณนิทรรศการ จัดขึ้นภายใต้แนวคิด "พระราชาศรัทธา" โดยนิทรรศการแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ประกอบด้วย ส่วนที่ 1 "พระราชาศรัทธา" จัดแสดงหนังสือธรรมะในพระราชปรารภ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เช่น หนังสือ "ธรรมบรรยาย" ซึ่งได้ถอดเสียงจากการบรรยายธรรมทางวิทยุของสถานีวิทยุ อ.ส.พระราชวังดุสิต ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดรายการดังกล่าวขึ้นเป็นประจำทุกวันตลอดการทรงพระผนวชพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในปีพุทธศักราช ๒๔๙๙, หนังสือ "การบริหารทางจิต" อันเกิดขึ้นจากรายการบรรยายธรรมทางวิทยุในชื่อเดียวกันทางสถานีวิทยุ อ.ส.



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทอดพระเนตรภายในงานนิทรรศการ



▲ ท่านผู้หญิงทึงใจ สีนรวานนท์, คุณหญิงวิจิตร

▲ คุณหญิงพวงร้อย ดิศกุล ณ อยู่ธรรมา, ท่านผู้

'คิดถึง...สมเด็จพระเจ้า' ครั้งที่ 17 'พระราชศรัทธา'

สืบสานพระพุทธศาสนาหลักธรรมปฏิบัติบนพื้นฐานแห่งการใช้ปัญญา

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทย มาโดยตลอดอย่างต่อเนื่อง บริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด ได้ร่วมกับ มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ในพระบรมราชูปถัมภ์ และบริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) จัดงานนิทรรศการ “คิดถึง...สมเด็จพระเจ้า” ครั้งที่ 17 ขึ้น ในการนี้ได้รับพระมหากรุณาธิคุณจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จทรงเปิดงาน ณ แกรนด์ฮอลล์ ชั้น 1 สยามดิสคัฟเวอรี โดยมี ชารินทร์ นิมมานเหมินท์ ประธานกรรมการบริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด, ดร.พนัส ลิ้มเสถียร, เกตุวดี นาคศัพท์, พาสินี ลีมอดิบุลย์, สุวาทย์ ชีรวชิรกุล, กนิช บุญชัยจูดี, ชญาทิพ จุตระกูล, คณะกรรมการมูลนิธิแม่ฟ้าหลวงฯ, ผู้บริหาร บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ตลอดจนคณะผู้บริหาร เฝ้ารับเสด็จ

ภายในบริเวณนิทรรศการ จัดขึ้นภายใต้แนวคิด “พระราชศรัทธา” โดยนิทรรศการแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ประกอบด้วย ส่วนที่ 1 “พระราชศรัทธา” จัดแสดงหนังสือธรรมะในพระราชปรารภ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เช่น หนังสือ “ธรรมบรรยาย” ซึ่งได้ถอดเสียงจากการบรรยายธรรมทางวิทยุของสถานีวิทยุ อ.ส. พระราชวังดุสิต ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดรายการดังกล่าวขึ้นเป็นประจำทุกวันตลอดการทรงพระผนวชพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในปีพุทธศักราช 2499, หนังสือ “การบริหารทางจิต” อันเกิดขึ้นจากรายการบรรยายธรรมทางวิทยุในชื่อเดียวกันทางสถานีวิทยุ อ.ส. เมื่อปีพุทธศักราช 2511 โดยโปรดให้อารามสมเด็จพระ



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทอดพระเนตรภายในงานนิทรรศการ



▲ ท่านผู้หญิงพึงใจ สนิชวานนท์, คุณหญิงจันทรา บุนนาค



▲ คุณหญิงพวงร้อย ดิศกุล ณ อยุธยา, ท่านผู้หญิง บุตรี วีระไวทยะ



▲ คุณหญิงปานจิตต์ วัฒนายากร, พล.ร.อ.เดชา บุนนาค ร.น.



▲ คุณหญิงชดช้อย ไสกอนพนิช, ท่านผู้หญิงบุตรี วีระไวทยะ, คุณหญิงทิพวรรณ ดันตักิตต์



▲ คุณหญิงพวงร้อย ดิศกุล ณ อยุธยา, คุณหญิง กิ่งแก้ว เอื้อทวีกุล, สมฤดี อนาคตกุล



▲ ชารินทร์ นิมมานเหมินท์, ดร.พนัส ลิ้มเสถียร

พระสังฆราช
ที่พระสาสน
เด็กเล็ก
ดำเนินราย
คำบรรยาย
ในวันวิสา
“ศิลปะ...
พระพุทธ
นครินทราบ
อาจมีสิ่ง
แต่งดงาม
สะท้อนถึง
ยังมีภาพ
ชื่อว่า “N
เป็นภาพ
นักปราชญ์
ทรงเขียน
ไว้ด้านหล
“เหตุผล”
ทรงเขียน
je vais voy
เซอ เว วั
ด้วยเรือ
สมเด็จพระ
อาศัยงาน
เจริญพระ
พระราชจริ

7 'พระราชศรัทธา'

บนพื้นฐานแห่งการใช้ปัญญา



บรมราชกุมารี ทอดพระเนตรภายในงานนิทรรศการ



คุณหญิงจันทรา คุณหญิงพวงร้อย ดิศกุล ณ อยุธยา, ท่านผู้หญิง บุตรี วีระไวทยะ



คุณหญิงพวงร้อย ดิศกุล ณ อยุธยา, คุณหญิงแก้ว เอื้อทวีกุล, สมฤดี อมาตยกุล



▲ธารินทร์ นิมมานเหมินท์, ดร.พนัส ลิณะเสถียร



▲สุเวทย์ ชีรวชิรกุล, กนิช บุญชัยจิตติ



▲อารยา จิตตโรภาส, เกตุวดี นากัณฑ์, พล.อ.ม.ล. ทศนอมร เทวกุล, ขภาทิพ อุดระกุล



พระสังฆราช ตั้งแต่ครั้งยังทรงดำรงพระสมณศักดิ์ที่พระสาสนโสภณ ทรงดำเนินรายการทั้งสำหรับเด็กเล็ก เด็กวัยรุ่นและผู้ใหญ่ ต่อมาเมื่อทรงดำเนินรายการมาครบปี จึงโปรดเกล้าฯ ให้รวบรวมคำบรรยายและจัดพิมพ์ขึ้นพระราชทานเป็นครั้งแรกในวันวิสาขบูชา พุทธศักราช 2512 ส่วนที่ 2 “ศิลปะ...เหตุผล” จัดแสดงรูปถ่ายและแบบจำลองพระพุทธรูปเชรามิกฝีพระหัตถ์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี พระพุทธรูปฝีพระหัตถ์นี้ อาจมิใช่งดงามด้วยความวิจิตรพิสดารทางศิลปะ แต่งดงามด้วยพระพุทธรูปลักษณะที่สงบนิ่งมั่นคง อันสะท้อนถึงพระราชหฤทัยอันสงบสันโดษ นอกจากนี้ ยังมีภาพวาดฝีพระหัตถ์บนจานเซรามิก พระราชทานชื่อว่า “Navire Plastrem” (นาเวียร์ ปาสแตรม) เป็นภาพกลุ่มดาวกลุ่มหนึ่ง โดยที่ดาวแต่ละดวงแทนนักปราชญ์และนักเขียนบางคนที่โปรดหรือทรงนับถือ ทรงเขียนอักษรย่อชื่อนักปราชญ์และนักเขียนกลุ่มนี้ไว้ด้านหลังของจาน โดยมีคำว่า “ศิลปะ” และ “เหตุผล” ในภาษาฝรั่งเศสรวมอยู่ด้วย นอกจากนี้ ทรงเขียนประโยคว่า “C'est avec ce navire que je vais voyager” (เซ ตะเว็ก เซอ นาเวียล เกอะ เซอ เว วัวยาดเซ) แปลความว่า “ฉันจะเดินทางด้วยเรือลำนี้”

สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงอาศัยงานอดิเรกเหล่านี้เป็นเครื่องมือในการปฏิบัติเจริญพระสมาธิ ผลงานฝีพระหัตถ์ในส่วนนี้ สะท้อนถึงพระราชจริยวัตรและพระราชอัธยาศัยในพระศาสนา

ปรัชญา และศิลปะ ทรงผสมองค์ความรู้ด้านต่างๆ ที่ทรงศึกษาและถ่ายทอดออกมาผ่านงานฝีพระหัตถ์อันเรียบง่ายแต่แฝงไว้ด้วยความลุ่มลึก

ส่วนที่ 3 “ปัญญา + ความรู้ที่ถูกต้องก็ทำไป ในทางที่ถูก” จัดแสดง หนังสือชุด “รวมธรรมะ” โดยพระราชปราชญ์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี พร้อมทั้งพระราชหัตถเลขาและเอกสารที่เกี่ยวข้องในการผลิตหนังสือชุดดังกล่าว หนังสือชุดนี้ประกอบไปด้วย หัวข้อธรรมในพระพุทธรูปศาสนาพร้อมคำอธิบายที่กระชับได้ใจความ เรียนเรื่องด้วยภาษาที่เรียบง่ายเป็นที่เข้าใจได้สำหรับบุคคลทั่วไป ทั้งนี้ในปีพุทธศักราช 2514 ทรงมีพระราชปรารภว่าควรมีหนังสือแนะนำคำสั่งสอนในศาสนาอิสลาม สำหรับพระราชทานแก่ประชาชนในภาคใต้ผู้นับถือศาสนาอิสลามและสำหรับผู้ประสงค์จะทราบทั่วไป จึงโปรดเกล้าฯ ให้จัดพิมพ์หนังสือ “ศาสนาอิสลามสอนอะไร” ขึ้นอีกด้วย

จากพระราชบันทึกข้อพระราชมติเรื่องปัญญา สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ทรงมีพระราชดำริว่าปัญญาเป็นเรื่องสำคัญในการศึกษาและปฏิบัติธรรมตามหลักพระศาสนา เพราะปัญญาอาจเป็นค้ำยันให้คนทำดีหรือชั่วได้ ด้วยแนวทางพระราชดำริดังกล่าว จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดทำหนังสือชุด “รวมธรรมะ” ขึ้น ด้วยพระราชประสงค์ที่จะพระราชทานแนวทางในการดำเนินชีวิตที่สงบเรียบง่ายสำหรับบุคคลทั่วไป โดยใช้หลักศาสนาเป็นแบบปฏิบัติ ซึ่งจะช่วยให้ดำรงชีวิตได้อย่างสงบและประสบความสำเร็จ