

# บ้านเมือง

Ban Muang  
Circulation: 600,000  
Ad Rate: 750

Section: กีฬา/ภูมิภาค

วันที่: พุธ 7 พฤษภาคม 2557

ปีที่: 12 ฉบับที่: 3813

Col.Inch: 132.14 Ad Value: 99,105

หน้า: 15(บน)

PRValue (x3): 297,315

คลิป: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: มุลนิธิรักเชียงรายฯ ยงยุทธ ดิยะไพรัช'ขอพัฒนาบ้านเกิดตามแรงฝัน

เที่ยวจีนที่เคยมาเชียงรายทั้งปีเมื่อปีที่แล้วแค่หนึ่งหมื่นแปดพันคน แต่มาปีนี้ แคลี่เดือน ทะลุเป้าแล้วครับ เพิ่มขึ้นสามสี่เท่าของปีที่แล้ว เพราะฉะนั้น เราคงไม่ต้องถามเลยว่า จะเกิดอะไรขึ้นในขณะนี้ ความเปลี่ยนแปลงที่เห็นได้ชัดที่สุด คือเรื่องการท่องเที่ยว

อย่างไรก็ตาม “มูลนิธิรักเชียงราย” เริ่มแรก เรามองเรื่องเด็กและเยาวชนและเรื่องของความสามัคคี เพราะที่ไหนมีความขัดแย้ง พลังจะลดลงทันที มูลนิธิรักเชียงราย มีแนวคิดอยู่ 3 เรื่อง ที่จะทำให้คนรักสามัคคีกัน เรื่องแรกคือ กีฬา เรื่องที่สองคือ บันเทิง ส่วนเรื่องที่เป็นทางลบ คือ เรื่องการพนัน เหมือนพวกนักเลงไก่ก็ชอบที่จะคบหากันโดยที่ไม่ได้เลือกก็เลือกข้างคนที่ชอบเรื่องบันเทิงก็เหมือนกันพูดถึงคาราก็มีเรื่องคุยกัน ขอให้ชาวบ้านมีเรื่องคุยกัน

มูลนิธิเลยมองเห็นว่าเรื่องกีฬา จะเป็นเครื่องมือที่ดีที่สุดในการสร้างความสามัคคี และเป็นการสร้างคน เรามองว่ากีฬาอะไรที่จะทำให้นักมีส่วนร่วมมากที่สุด ก็มองว่าเป็นเรื่องของฟุตบอล เลยมอบหมายให้คุณ มิตติ ดิยะไพรัช ไปเป็นประธาน และตั้งทีมฟุตบอล เชียงราย อยู่ในเน็ต วันนั้นหลังจากการที่เด็กเชียงรายนั้นมีเงินเดือน มีรายได้ที่ดี มีชื่อเสียง ทำให้พวกลูกหลานมองพี่ๆ ที่ประสบความสำเร็จ อยากจะเป็นเหมือนเขา ก็เริ่มมีพวกสตรีท ซอกเกอร์ ต่างๆ เกิดขึ้นเยอะแยะไปหมด ต่อไปนี้ คนที่บักล้งกับเรื่องกีฬา มันทำให้เขาไม่มีเวลาที่จะไปคิดถึงเรื่องของยาเสพติด เรื่องของอบายมุขต่างๆ อันนี้ถือว่าเป็นความสำเร็จ ที่เกิดขึ้นเป็นอย่างดีที่ได้ทำลงไป แล้วจากนั้น เราก็มองในเรื่องของการหารายได้ ให้กับคนที่ขาดโอกาสทั้งหลายครับ

ส่วนที่มีการมองกันว่าเชียงรายเป็นเมืองเกษตรกรรม มีคนที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจหรือการท่องเที่ยวไม่มากนัก ทางมูลนิธิฯ มองเห็น และพยายามจะผสมผสานกันให้ได้ วันนั้นเราลืมนึกว่า ท่องเที่ยวเชิงเกษตร Agro-Tourism เราลืมนึกเรื่องของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ผมเคยยกตัวอย่างครับ ชาวตากำลังใช้ควายไถนาอยู่ ก็มีนักท่องเที่ยวมาถ่ายรูป หวังจะเห็นภาพชีวิต ฟรัง ญี่ปุ่น หรือใครมา เขาไม่อยากจะมามองตึกสูง หรือความเจริญ เพราะที่บ้านเขาทั้งหมดแล้ว มันก็ยังเหลือแต่เรื่องของวัฒนธรรม วิถีชีวิตของคนทั่วไป วันนั้น ชาวไร่นาหา ที่โชว์การแสดงด้วยการทำไร่ไถนา สุดท้ายนักท่องเที่ยวมาแล้วก็กลับ ไม่ได้ประโยชน์อะไรเลย คนที่ได้ประโยชน์คือบริษัททัวร์ หรือผู้ที่เกี่ยวข้องกับทัวร์ทั้งหลาย ชาวตาก็คือเป็นผู้แสดงที่ไม่ได้ค่าตัว

วันนั้นถ้าเราปรับเปลี่ยนแนวคิดใหม่ เช่นถ้าชาวตาก แทนที่จะไถนาอยู่ ก็มีควายมาเลี้ยง 4-5 ตัว หน้าท่องเที่ยวมาถึง เขาสามารถมาถ่ายรูปและถ่ายรูปได้ เราก็เก็บคนละ 6 เหรียญ 7 เหรียญ วัตถุประสงค์หนึ่งหนึ่งได้ 40 คน ถ้ามีครึ่งหนึ่ง ยอมที่จะจ่ายเงินค่าถ่ายรูปเพื่อไปโชว์ที่บ้าน วันหนึ่งก็มีรายได้แล้ว 4-5 พันบาท ยังไม่ทันเก็บเกี่ยวเลย ก็มีรายได้แล้วเพราะฉะนั้น รายได้เสริมจากส่วนเหล่านี้ ถือว่ามีประโยชน์อย่างมาก

ส่วนก่อนหน้านี้ มีชาวมูลนิธิเป็นตัวตั้งตัวตีในการเสนอโครงการ City Line นั้น “ยงยุทธ” เล่าว่า “ซิติ์ โลน” เป็นนวัตกรรมใหม่ เป็นการผสมผสานระหว่างการแก้ปัญหา 3 เรื่อง เรื่องแรกคือ ปัญหาคovidจากการจราจร ที่ติดขัดใน

ช่วงฤดูกาลท่องเที่ยว แต่ไม่ได้ติดขัดทุกวันเหมือนในมากรุงเทพฯ ในช่วงฤดูกาลท่องเที่ยว ผู้คนมากมายจะมาเชียงรายกันเต็มไปหมด สร้างปัญหาให้กับคนในภูมิภาคมาตั้งแต่การเดินเห็นไปมา เกิดปัญหาจราจร อันที่สองคือการแก้ปัญหาเมืองเก่ากับเมืองใหม่ จากการพัฒนาเมืองเก่า จะเกิดปัญหา คนจะอพยพไปสู่อะไรใหม่หรือจะทิ้งเมืองเก่า ถ้าเมืองเก่ามีโบราณสถานต่างๆ เยอะเหมือนเมืองในยุโรป จะกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยว ก็จะไม่เกิดปัญหากระทบต่อรายได้ของประชาชน แต่ถ้าเมืองเก่าที่ไม่ได้เก่า ประชาชนยังทำมาหากินเหมือนเมืองอื่นๆ

แต่วันนี้อการอพยพของคน การหนีไปหาถิ่นที่อยู่อาศัยใหม่เพื่อการทำมาหากิน ละทิ้งถิ่นเก่า จะทำให้เมืองเก่านั้นกลายเป็นซาก ซิติ์ โลน จะแก้ปัญหา ด้วยการเป็นสะพานเชื่อมระหว่างเมืองเก่ากับเมืองใหม่ อันที่สาม ซิติ์ โลน ก็จะทำให้กลายเป็น Market Place ให้เกิดการทำมาค้าขายให้กับประชาชน ที่ต้องการทำมาหากิน แต่ไม่มีทุน ไม่มีสถานที่ค้าขาย ซิติ์ โลน ก็จะช่วยแก้ปัญหานี้ได้

“ยงยุทธ” อธิบายรูปแบบของ “ซิติ์ โลน” อันที่หนึ่ง ต้องไปดูที่ฮ่องกง ในห้างสรรพสินค้าทุกห้าง จะมีรถไฟใต้ดินผ่านตลอด เพื่อขนย้ายประชาชนมา ซิติ์ โลน ของเชียงราย จะมีห้างสรรพสินค้าอยู่ 4 ห้าง ใหญ่ไม่น้อยกว่า บีคซี หรือ โฮมโปร แต่จะเป็นห้างสรรพสินค้าที่ตั้งขึ้นเพื่อประชาชนไม่ใช่เพื่อนำลงทุน โดยจะตั้งชื่อตาม Station โดย Station แรก ชื่อว่า Flower Station ติดกับมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง Station ที่สอง ชื่อ Fruit Station ส่วน OTOP Station จะตั้งอยู่ที่สามเป็นแม่

