



จดหมายข่าว

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ปีที่ 5 ฉบับที่ 59 ประจำเดือนพฤศจิกายน 2553

Welcome to..

MFLU



ก้าวทัน

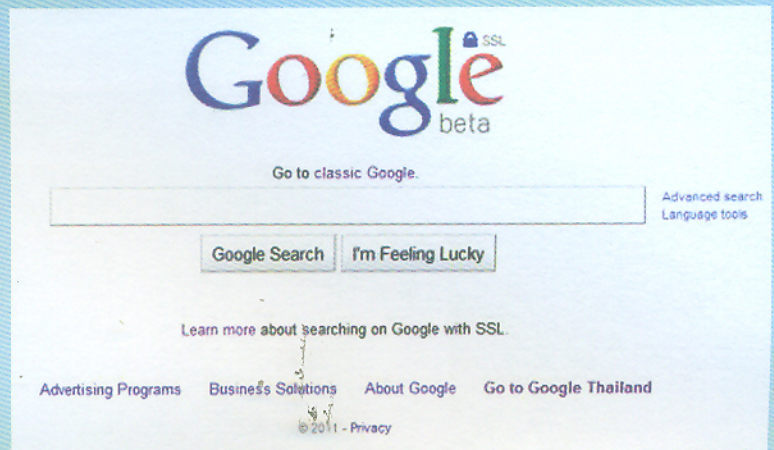
IT

บริการเข้ารหัส “คำค้น”

ของ Google

ปลอดภัย และเป็นส่วนตัว?

คุณผู้อ่านหลายท่าน อาจจะยังไม่ทราบว่า เราสามารถรักษาความลับของ “คำค้น” ที่ใช้ค้นหาผลลัพธ์ที่ต้องการบน Google ได้ โดยคำค้น หรือ query ที่ส่งออกจากบราวเซอร์ผ่านเน็ตไปยัง Google จะได้รับการเข้ารหัส (Encrypt) เพื่อเพิ่มความปลอดภัยจากการแอบขโมย URL (ที่ไปพร้อมกับคำค้น) ของคุณบนเน็ต



สำหรับผู้ใช้ Google ที่รู้สึกกังวลว่า ใครจะแอบขโมยความลับในสิ่งที่คุณกำลังค้นหาด้วยการดูจากประวัติการใช้งานของคุณ หรือแม้แต่ดักจับแพคเกจของข้อมูลบนเน็ต เพียงแค่เปลี่ยนจากการใช้บริการค้นหาจาก www.google.com ไปเป็น encrypted.google.com เพียงแค่นี้ เวลาที่คุณใส่คำค้น แล้วคลิกปุ่ม Google Search คิวรีของคำค้นจะได้รับการเข้ารหัสด้วย SSL ในขณะที่มีการเชื่อมต่อการทำงานระหว่างบราวเซอร์กับเซิร์ฟเวอร์ของ Google นั้นหมายความว่า จะไม่มีใครรู้ว่า คุณกำลังค้นหาอะไรจาก URL ที่ส่งออกไป ในขณะที่ตอนส่งหน้าผลลัพธ์กลับมาจากเซิร์ฟเวอร์ของ Google ก็ยังมีการเข้ารหัสด้วย ซึ่งจะเห็นได้ว่า การเสิร์ชแบบเข้ารหัสนี้ ช่วยสร้างความเป็นส่วนตัวในการค้นหาข้อมูลต่างๆ ให้กับผู้ใช้ได้ ยกเว้น Google ที่ยังคงรู้ว่า คุณค้นหาอะไรอยู่ดี... อู๊ปส์!!!



มฟล. มอบกล้าไม้แก่ชุมชนรอบมหาวิทยาลัย ลดภาวะโลกร้อน

รศ.น.อ.ยุทธนา ตระหง่าน รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เปิดเผยว่า เมื่อเร็วๆ นี้มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง โดยโครงการสวนพฤกษศาสตร์และสวนอาคารสถานที่ ได้ดำเนินการมอบกล้าไม้แก่ชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัย จำนวน 2,500 ต้น เพื่อนำไปปลูกแก้ปัญหาก็แล้ง และปัญหาภาวะโลกร้อน ตลอดจนเพื่อเพิ่มความชุ่มชื้นแก่พื้นที่โดยรอบชุมชน โดยเริ่มจากบริเวณหนองสลับ บ้านสันตันกอก หมู่ที่ 2 ตำบลท่าสูด อำเภอเมืองจังหวัดเชียงราย และครั้งต่อไปจะดำเนินการ ณ บ้านกองยาว หมู่ที่ 3 ตำบลบ้านแม่ข้าวต้ม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย



นศ. พยาบาลศาสตร์ มฟล. เยี่ยม

ได้รับรางวัลจากการนำเสนอผลงานท่ามกลางผู้บริหาร
คณาจารย์ จากสถาบันการศึกษาพยาบาลทั่วประเทศ

รศ.ดร.สายพิน เกษมกิจวัฒนา อาจารย์ประจำสำนักวิชาพยาบาลศาสตร์ และหัวหน้าโครงการ 'กุหลาบงาม...หนามต้องคม' ซึ่งเป็นโครงการรณรงค์เพื่อการป้องกันพฤติกรรมเสี่ยงทางเพศของนักศึกษาพยาบาลแม่ฟ้าหลวง เปิดเผยว่า สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์ได้รับทุนสนับสนุนจากแผนงานพัฒนาเครือข่ายพยาบาลศาสตร์เพื่อการสร้างเสริมสุขภาพ (พย.สสส.) ในโครงการ กุหลาบงาม...หนามต้องคม จึงได้ดำเนินการคัดเลือกแกนนำนักศึกษาพยาบาลศาสตร์ชั้นปีที่ 2 จำนวน 15 คน เข้าเป็นส่วนหนึ่งของโครงการ และเมื่อเร็วๆ นี้ น.ส.นิรมล วงศ์ใหญ่ นักศึกษาพยาบาลศาสตร์ชั้นปีที่ 2 ได้รับรางวัล Best Practice ในโครงการกุหลาบงาม...หนามต้องคม จากการเดินทางไปร่วมนำเสนอผลงาน ได้จัดประชุมวิชาการมหกรรมเรียนรู้ 'เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : เครือข่ายพยาบาลศาสตร์เพื่อการสร้างเสริมสุขภาพ' ที่ พย.สสส. จัดขึ้น



ณ ศูนย์ประชาสถาบันวิจัยจุฬาภรณ์ ซึ่งมีผู้บริหารสถาบันการศึกษาพยาบาล อาจารย์พยาบาล พยาบาลวิชาชีพ และนิสิต นักศึกษาจากทั่วประเทศ เข้าร่วมรับฟังการนำเสนอผลงานดังกล่าวด้วย

มฟล. ต้อนรับ สมท. คมนาคม ร่วมเกิดพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้า 110 ปี ครบรอบวันพระราชสมภพ สาขโครงการถนนปลอดภัย

สมท. คมนาคม เยือน มฟล. รับคำร้องขอปรับปรุงพื้นที่จรัลราช หน้ามหาวิทยาลัยและชุมชนใกล้เคียงเพื่อลดอุบัติเหตุ พร้อมพิจารณาตัดถนนเข้าสู่แหล่งท่องเที่ยวใหม่ของจังหวัดเชียงราย 'สวนพฤกษศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา มหาราช'

นายโสภณ ชาร์มย์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคม กล่าวในระหว่างการเยือนมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย โดยมี รศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีผู้ก่อตั้ง และประธานกรรมการ อำนวยการมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และรศ.ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดี บุคลากร และนักศึกษา ให้การต้อนรับเมื่อเร็วๆ นี้ว่า เห็นด้วยกับทิศทางการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย การสืบสานปณิธาน สมเด็จพระเจ้า ปลูกป่าสร้างคน โดยเฉพาะการทำหน้าที่เป็นมหาวิทยาลัย แห่งโอกาส และได้รับคำร้องขอจากทางมหาวิทยาลัย เกี่ยวกับการปรับปรุง พื้นที่จรัลราชบริเวณหน้ามหาวิทยาลัยตลอดจนชุมชนใกล้เคียง เพื่อช่วยลด อุบัติเหตุที่เกิดขึ้นกับประชาชนผู้ใช้เส้นทางดังกล่าวตั้งแต่วันละไม่น้อย ไปกว่า 20,000-30,000 คน ตามที่ทางมหาวิทยาลัยร่วมกับชุมชนมีโครงการ



ร่วมกันในการจะสร้างความปลอดภัยทางถนน (เขตปลอดภัย : Safety Zone) ทำความดีทดแทนคุณสมเด็จพระเจ้า ในโอกาสครบรอบวันพระราชสมภพ 110 ปี รวมทั้งการสร้างถนนระยะทาง 17 กิโลเมตร เพื่อเข้าสู่ 'สวนพฤกษศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา มหาราช' บนพื้นที่ กว่า 2,000 ไร่ ที่จะเต็มไปด้วยพรรณไม้นานาชนิด ทางมหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณปีละ 4 - 5 ล้านบาท ในการคัดสรรพรรณไม้เข้ามาเพื่อสร้าง สวนพฤกษศาสตร์ขนาดใหญ่นี้ให้เป็นแหล่งเรียนรู้แก่ประชาชนทั่วไป และเป็นแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่ของจังหวัดเชียงราย โดยได้มอบหมายให้ หน่วยงานเกี่ยวข้องในจังหวัดเชียงรายดำเนินการ



ศูนย์บริการวิชาการประสานสำนักวิชา สัมมนาศึกษางานบริการวิชาการแบบบูรณาการ

ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงประสานคณาจารย์ พนักงานทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการบริการวิชาการจัดโครงการสัมมนา เรื่อง ทิศทางการบริการวิชาการแบบบูรณาการของมหาวิทยาลัย แม่ฟ้าหลวง เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจและสร้างความสัมพันธ์ที่ ดีระหว่างกัน อันจะยังประโยชน์ต่อการบริการวิชาการในภาพรวมของ มหาวิทยาลัย ดร.พนม วิญญาของ ผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เผยว่า เมื่อวันที่ 13 ตุลาคม 2553 ที่ผ่านมา ศูนย์บริการวิชาการจัดโครงการสัมมนา เรื่อง ทิศทางการบริการวิชาการ แบบบูรณาการของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงขึ้น ณ ห้อง 306 อาคาร โรงอาหารและกิจกรรม เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างศูนย์บริการ วิชาการกับหน่วยงานภายในของมหาวิทยาลัยที่ดำเนินการบริการวิชาการ

โดยเฉพาะผู้เข้าร่วมการสัมมนาดังกล่าวเป็นคณะกรรมการบริการวิชาการ ประจำหน่วยงานอีกด้วย ผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ กล่าวอีกว่า การสัมมนาดังกล่าวได้รับเกียรติจากนางวาทาอากาศเอก ดร.ธงชัย อยู่ญาติวงศ์ รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง บรรยายพิเศษเรื่อง การบริการ วิชาการสำคัญอย่างไรต่อมหาวิทยาลัย รวมถึงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เกี่ยวกับขั้นตอนการบริการ การนำผลประเมินไปปรับปรุงการบริการวิชาการ แก่สังคม แนวทางการเผยแพร่และรับสมัครโครงการบริการวิชาการ ให้นำบริการวิชาการแก่หน่วยงานภายนอก ยุทธศาสตร์การพัฒนา จังหวัดเชียงราย และข้อเสนอแนะการบริการวิชาการของคณะกรรมการ ประจำศูนย์

ประสบความสำเร็จงดงามในนิทรรศการ ภาพเขียนพู่กันจีน โดยทายาท นักปราชญ์ขงจื้อ เฉลิมฉลอง 35 ปี ความสัมพันธ์ไทย-จีน และ 12 ปี มฟล.

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) จัดนิทรรศการภาพเขียนพู่กันจีนโดยทายาทนักปราชญ์ขงจื้อ เฉลิมฉลอง 35 ปี ความสัมพันธ์ไทย-จีน และ 12 ปี ตามรอยสมเด็จพระเจ้า มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ณ ชั้น 4 อาคารหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร เขตพญาไท กรุงเทพฯ โดย รศ.ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดี มฟล. เป็นประธานเปิดงาน และได้รับเกียรติจาก นายกร ทวีรังษี นายกสมาคมมิตรภาพไทย-จีน คุณ Fu Xuezhong อธิบดีเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย และ Madame Pang Li เลขานุการเอกฝ่ายการศึกษา ประจำสถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย มาร่วมเปิดนิทรรศการครั้งนี้เมื่อวันที่ 6 ตุลาคมที่ผ่านมา

รศ.ดร.เทอด กล่าวในพิธีเปิดงานว่า การจัดนิทรรศการครั้งนี้ถือเป็นโอกาสเฉลิมฉลอง 35 ปีแห่งความสัมพันธ์ไทย-จีน และในโอกาสที่ครบ 12 ปี ในการตามรอยสมเด็จพระเจ้า มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ทางศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธรและสถาบันขงจื้อ จึงได้จัดนิทรรศการภาพเขียนพู่กันจีนโดยทายาทนักปราชญ์ขงจื้อ โดยได้เรียนเชิญศิลปินที่มีชื่อเสียงของประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน ซึ่งเป็นทายาทและลูกหลานของนักปราชญ์ขงจื้อผู้ยิ่งใหญ่โดยนำผลงานภาพเขียนมาแสดงและสาธิตวิธีการเขียนพู่กันจีนให้ประชาชนทั่วไปได้รับชม

“ในนามมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ขอขอบคุณสถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย และผู้อำนวยการสถาบันจิตรกร กรุงเทพฯ โดยคุณชวลิต เชน ที่ได้กรุณาประสานงาน ทำให้เกิดกิจกรรมนี้ขึ้น และขอขอบพระคุณท่านนายกสมาคมมิตรภาพไทย-จีน (นายกร ทวีรังษี) อธิบดีเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย (ท่านฟู๋ซือจาง) เลขานุการเอกฝ่ายการศึกษา สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีน ประจำประเทศไทย (มาดามผาง ลี) และนายกสมาคมนักศึกษาไทยศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยเซี่ยเหอเหมิน (คุณไมตรี เต็มศิริพงษ์) และท่านผู้มีเกียรติทุกท่านที่ได้กรุณาให้เกียรติมาร่วมงาน



ในครั้งนี้ อันจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการส่งเสริมสัมพันธภาพของการแลกเปลี่ยนและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมจีน และปรัชญาของนักปราชญ์ขงจื้อ เพื่อนำไปสู่การสร้างมิตรภาพและสัมพันธไมตรีอันดีระหว่างประเทศไทยและประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนได้อย่างยั่งยืนตลอดไป”

จิตรกรจีนทายาทนักปราชญ์ขงจื้อ 4 ท่าน นิทรรศการภาพเขียนพู่กันจีนโดยทายาทนักปราชญ์ขงจื้อ เฉลิมฉลอง 35 ปี ความสัมพันธ์ไทย-จีน และ 12 ปี ตามรอยสมเด็จพระเจ้า มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

1. คุณ Kong Wei Ke (孔维克) เกิดที่มณฑลซานตง เมื่อปี ค.ศ.1956 ปัจจุบันอายุ 54 ปี เป็นทายาทรุ่นที่ 78 ของขงจื้อนักปราชญ์ผู้ยิ่งใหญ่ของจีน เป็นศิลปินระดับแนวหน้าของประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน ปัจจุบันดำรงตำแหน่งรองประธานกรรมการสมาคมลูกหลานขงจื้อโลก กรรมการสมาคมศิลปินจีนแห่งประเทศไทย รองประธานกรรมการสมาคมนักเขียนและศิลปินแห่งมณฑลซานตง รองประธานฝ่ายทั่วไปและเลขานุการสมาคมศิลปินแห่งมณฑลซานตง ผู้อำนวยการสถาบันภาพเขียนพู่กันจีนจงชานแห่งมณฑลซานตง สมาชิก CPPCC มณฑลซานตง เป็นศิลปิน 1 ใน 100 ที่ได้รับรางวัลศิลปินที่ทรงคุณค่าที่สุดในประเทศจีน

2. คุณ Kong Yi Ping (孔依平) เกิดที่หูเป่ย์ เมื่อปี ค.ศ.1935 ปัจจุบันอายุ 75 ปี เป็นทายาทรุ่นที่ 75 ของขงจื้อนักปราชญ์ผู้ยิ่งใหญ่ของจีน เคยดำรงตำแหน่งประธานกรรมการสถาบันจิตรกรรมพู่กันจีนแห่งไต้หวัน ประธานสมาคมจิตรกรรมจีนเจี่ยอัน ปัจจุบันดำรงตำแหน่งประธานกรรมการสมาคมลูกหลานขงจื้อโลกสาขาไต้หวัน

3. คุณ Kong Qi (孔奇) เกิดที่หูเป่ย์ เมื่อปี ค.ศ.1950 ปัจจุบันอายุ 60 ปี เป็นทายาทรุ่นที่ 75 ของขงจื้อนักปราชญ์ผู้ยิ่งใหญ่ของจีน เป็นศิลปินและอาจารย์สอนศิลปะขั้นแนวหน้าของประเทศจีน ปัจจุบันเป็นสมาชิกสภาศิลปินแห่งประเทศไทย เป็นนักวิจัยสถาบันวิจัยหูเป่ย์แห่งรัฐบาลจีน ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยจิตรกรรมจีนแห่งหูเป่ย์

4. คุณ Kong Zi (孔紫) เกิดที่เหอเป่ย์ เมื่อปี ค.ศ.1952 ปัจจุบันอายุ 58 ปี เป็นทายาทรุ่นที่ 75 ของขงจื้อนักปราชญ์ผู้ยิ่งใหญ่ของจีน ปัจจุบันดำรงตำแหน่งกรรมการสมาคมศิลปินจีน เป็นศิลปินระดับแนวหน้าของประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน และเป็นศิลปินแห่งชาติจีน เป็นศิลปิน 1 ใน 100 ที่ได้รับรางวัลศิลปินที่ทรงคุณค่าที่สุดในประเทศจีน และคณะกรรมการอาวุโสสภาตรวจสอบฝ่ายวัฒนธรรมแห่งชาติ



อุตสาหกรรมเกษตร

จัดโครงการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ตัวบุคคลครั้งที่ 9

เมื่อวันที่ 2-3 ตุลาคม ที่ผ่านมา สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) ได้จัดโครงการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ตัวบุคคล พร้อมสรุปผลการดำเนินงานของสำนักวิชา ในปีงบประมาณ 2553 ที่ผ่านมา และจัดทำแผนการดำเนินงานของสำนักวิชา สำหรับปีงบประมาณ 2554 ณ โรงแรมคาสีเลีย เมาน์เทน รีสอร์ท แอนด์ สปา เชียงราย

โดยหัวข้อการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ตัวบุคคลในครั้งนี้ 9 นี้ประกอบไปด้วย หัวข้อหลัก 3 เรื่องคือ

1. ขั้นตอนการติดต่อหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย โดยงานเลขานุการฯ (คุณรุ่งนภา สมก่าวิ และคุณพัชรินทร์ คำมวงค์)
2. การเสวนา เรื่อง "การก้าวสู่ตำแหน่งทางวิชาการ: ในมุมมองของผู้ประเมิน" โดย รศ.ดร.อรพิน ภูมิภมร ดำเนินการโดย ผศ.ดร.สาโรจน์ รอดคีน
3. ทางเลือกในการเผยแพร่ผลงานในเอกสารวิชาการระดับนานาชาติ โดย อ.ปริญญา วงษา

นอกจากกิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ตัวบุคคลแล้วสำนักวิชา ยังได้ร่วมกันจัดทำ SWOT ANALYSIS และการบริหารความเสี่ยง โดยรวบรวมข้อมูลต่างๆ จากผลการประเมินการปฏิบัติงานในรอบปีงบประมาณที่ผ่านมา ทั้งนี้เพื่อใช้ประกอบการวางแผนงานการบริหารจัดการงานสำนักวิชา ในปีงบประมาณต่อไป นอกจากนี้ยังได้มีการจัดทำแผนการดำเนินงานของสำนักวิชา สำหรับปีงบประมาณ 2554 โดยได้จัดทำตารางกิจกรรมต่างๆ ทั้งปีของสำนักวิชา จากงบประมาณที่ได้รับจัดสรรจากมหาวิทยาลัย

ในโอกาสนี้ คณบดีสำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตรคนใหม่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิชา สอาดสุด ได้แสดงวิสัยทัศน์และให้นโยบายในการทำงานภายใต้การนำทีมของท่านต่อคณาจารย์สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตรด้วย โดยงานหลักที่ได้ให้ความสำคัญในช่วงปีแรกของการบริหารงานภายใต้การนำของท่านคือ การสร้างชื่อเสียงให้กับสำนักวิชา โดยเน้นการประชาสัมพันธ์ให้กว้างขวาง และจะสร้างความเข้มแข็งด้านวิชาการให้เป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชน คณบดีมีนโยบายที่จะส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์สร้างผลงานทางวิชาการและผลงานวิจัยเพื่อก้าวเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการให้มากขึ้น ซึ่งเป็นช่องทางหนึ่งในการสร้างฐานความเข้มแข็งทางวิชาการของสำนักวิชา ต่อไป



มฟล. จัดนิทรรศการรอบ 12 ปี

ร่วมกับสถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐเช็กประจำประเทศไทย จัดนิทรรศการภาพถ่าย โดยศิลปินชาวเช็ก

รศ.ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงเปิดเผยว่า มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้ร่วมกับสถานทูตสาธารณรัฐเช็กประจำประเทศไทย โดยนายอีแวน โฮเต็ก เอกอัครราชทูตสาธารณรัฐเช็กประจำประเทศไทย จัดแสดงนิทรรศการภาพถ่ายโดยศิลปินชาวเช็กเนื่องในโอกาสการเฉลิมฉลองครบรอบปีที่ 12 ของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ณ ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย ตั้งแต่วันที่ 9 ตุลาคม จนถึง 19 พฤศจิกายน 2553 โดยมี นางลิเวีย เคราโซวา ภริยาประธานาธิบดีแห่งสาธารณรัฐเช็ก ได้เดินทางมาเป็นประธานในพิธีเปิดนิทรรศการดังกล่าว ในวันที่ 9 ตุลาคม 2553 รวมทั้งมีศิลปินเจ้าของผลงาน 2 คน ร่วมพิธีดังกล่าวด้วย คือ ปีเตอร์ ชูเรค ในผลงานภาพถ่ายบนผืนผ้าใบชื่อชุด "Painting in camera" และ ยิริ คัมเมอราก เจ้าของงานคอลลาจในชื่อชุด "Underlays and Overlays"

นิทรรศการภาพถ่ายโดยศิลปินชาวเช็กในครั้งนี้ จัดแสดงภาพถ่ายกว่า 50 ภาพ นอกจากงานชุด "Painting in camera" และ "Underlays and Overlays" แล้วยังมีผลงานภาพถ่ายซึ่งถือว่าเป็นไฮไลท์ของนิทรรศการนี้คือ ภาพถ่ายชุด "1989 as seen by photographers" เป็นภาพช่วงการปฏิวัติเมื่อปี 1989 ในเช็กโกสโลวะเกีย รวมถึงนิทรรศการอีก 2 ชุด ที่แสดงถึงความงดงามทางศิลปะและสถาปัตยกรรมในสาธารณรัฐเช็ก

นิทรรศการภาพถ่ายนี้จัดแสดงตั้งแต่วันที่ 9 ตุลาคม-19 พฤศจิกายน 2553 ณ ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร และศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมติดต่อโทรศัพท์ 0-5391-6000



มฟล. ร่วมสานสัมพันธ์ไทย-ลาว 9 สถาบันอุดมศึกษา

นายวีระชัย เจริญจิตติชัย หัวหน้าส่วนพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) นำคณะเจ้าหน้าที่และนักศึกษาเข้าร่วมงาน "สานสัมพันธ์มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 9" ระหว่างวันที่ 17-19 ตุลาคม ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีสถาบันการศึกษาเข้าร่วมจำนวน 9 สถาบัน ทั้งจากประเทศไทยและจากสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว (ม.สภานวงศ์ สปป.ลาว, ม.แห่งชาติลาว สปป.ลาว, ม.ซอนแก่น, ม.มหาสารคาม, ม.เชียงใหม่, ม.แม่ฟ้าหลวง, ม.ราชภัฏเชียงใหม่ และ ม.นครสวรรค์) ทั้งนี้คณะจากมฟล. ได้ร่วมกันปลูกต้น "หอมฉนวน หรือ ลำดวน"



ซึ่งเป็นต้นไม้ประจำมหาวิทยาลัย ณ บริเวณอาคารศูนย์กิจกรรมนักศึกษา อำนวย ยศสุข และสระอนุสรณ์รัตนราชกัญญา ซึ่งแสดงถึงความสัมพันธ์อันดีระหว่างมฟล. และ ม.แม่โจ้เจ้าภาพในครั้งนี้ จากนั้น ผศ.ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีแม่โจ้ ได้กล่าวต้อนรับและเปิดการสัมมนาเรื่อง "งานศิลปวัฒนธรรมกับสถาบันอุดมศึกษา" ซึ่งจัดให้แก่ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ของแต่ละสถาบัน สำหรับเจ้าภาพในการจัดงาน "สานสัมพันธ์ไทย-ลาว ครั้งที่ 10" มหาวิทยาลัยมหาสารคามรับเป็นเจ้าภาพในปี 2554

“เครื่องสักการะชาวล้านนา ศรัทธาที่ไม่เคยเปลี่ยนแปลง”

(ตอนจบ)

มีข้อมูลเกี่ยวกับดอกไม้สำหรับบูชาพระที่น่าสนใจ ที่พระธรรมวโรดม (บุญมา คุณสมฺปนโน ป.ธ.8) วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม พิมพ์ไว้ในหนังสือระเบียบปฏิบัติของชาวพุทธ เมื่อ พ.ศ. 2539 ว่าดอกไม้สำหรับบูชาพระสงฆ์นั้น มีความมุ่งหมายว่า ธรรมดาดอกไม้มานานานาพันธุ์ เมื่อยังอยู่ ณ สถานที่เกิดของมัน ก็ย่อมมีความสวยงามตามสมควรแก่สภาพของพันธุ์ไม้นั้นๆ ครั้นบุคคลเราเก็บดอกไม้เหล่านั้นมากองรวมกันไว้โดยมิได้จัดสรร ย่อมหาความเป็นระเบียบมิได้ ย่อมไม่สวยงาม ไม่น่าดู ไม่น่าชม ต่อเมื่อนายมาลาการ คือ ช่างดอกไม้ผู้ฉลาด มาจัดสรรดอกไม้เหล่านั้น โดยจัดแจกันหรือจัดใส่พานประดับให้เข้าระเบียบแล้ว ย่อมเป็นระเบียบเรียบร้อยเกิดความสวยงามน่าดู น่าชม ฉะนั้น บรรดาพระสงฆ์สาวกของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทั้งหลายสมัยเมื่อยังเป็นคฤหัสถ์อยู่บ้านเรือนของตนๆ ย่อมมีกิริยามารยาททางกาย ทางวาจา และจิตใจ เรียบร้อยตามสมควรแก่ภูมิชั้นแห่งตระกูลของตนๆ หยาบบ้าง ปานกลางบ้าง ละเอียดบ้าง ครั้นคฤหัสถ์เหล่านั้น ซึ่งต่างชาติกัน ต่างตระกูลกันมีนิสัย อธิบายต่างๆ กัน มีศรัทธาเลื่อมใสเข้ามาบวชอยู่ร่วมกัน ถ้าไม่มีระเบียบปฏิบัติเป็นแบบแผนเดียวกัน พระสงฆ์สาวกเหล่านั้นก็จะหาความเป็นระเบียบมิได้ ย่อมไม่เป็นที่ตั้งแห่งความศรัทธาเลื่อมใสของผู้ได้ประสบพบเห็น ครั้นเมื่อสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าผู้เปรียบเสมือนนายมาลาการผู้ฉลาด ได้ทรงวางพระธรรมวินัยไว้เป็นแบบแผนประเพณีปฏิบัติ จัดพระสงฆ์สาวกเหล่านั้น ให้ประพฤติปฏิบัติอยู่ในระเบียบเดียวกัน จึงเกิดความเป็นระเบียบเรียบร้อยน่าเคารพ น่าสักการะบูชา ฉะนั้น หนึ่งใน ดอกไม้สำหรับบูชาพระสงฆ์ นิยมใช้ดอกไม้ที่เพียบพร้อมด้วยลักษณะ 3 ประการ คือ

1. มีสีสวย
2. มีกลิ่นหอม
3. กำลังสดชื่น

ดอกไม้ที่บูชาพระนั้น นิยมจัดเปลี่ยนให้สดอยู่เสมอ อันเป็นนิมิตหมายแห่งความสดชื่น ความรุ่งเรือง ไม่นิยมปล่อยให้เหี่ยวแห้งเป็นนิมิตหมายแห่งความหดหูใจ ความเสื่อมโทรม เป็นต้น

• บุคคลผู้บูชาพระด้วยดอกไม้ที่มีสีสวย แต่ไม่มีกลิ่นหอม เช่น บูชาพระด้วยดอกไม้ทาสติก หรือ ดอกไม้ประดิษฐ์ เป็นต้น ต่อไปในภายหน้า บุคคลผู้นั้นจะได้อะไร ๆ ก็ล้วนแต่มีรูปร่างลักษณะดี มีรูปสวย แต่คุณภาพไม่ดีดังคำพังเพยว่า “สวยแต่รูป แต่จูบไม่หอม”

• บุคคลผู้บูชาพระด้วยดอกไม้มีกลิ่นหอม แต่มีสีไม่สวย ต่อไปในภายหน้า บุคคลผู้นั้นจะได้อะไร ๆ ก็ล้วนแต่มีคุณภาพดี แต่มีรูปร่างลักษณะไม่สวย ไม่งดงาม ดังคำพังเพย “ถึงรูปชั่วตัวดำ แต่น้ำใจดี”

• บุคคลผู้บูชาพระด้วยดอกไม้กำลังสดชื่น ต่อไปในภายหน้า บุคคลผู้นั้นจะได้อะไร ๆ ก็ล้วนแต่เป็นของใหม่ๆ ไม่ต้องใช้ของที่เขาใช้แล้ว เป็นมือหนึ่ง ไม่ต้องเป็นมือสองรองใคร ดังตัวอย่างเช่น ชูชกมีอายุแก่ครวปูได้นางอมิตตดา ซึ่งเป็นสาวแรกรุ่นคราวลูกหลานเป็นภรรยา เพราะอานิสต์ที่ชูชกได้เคยบูชาพระด้วยดอกบัวตูมที่กำลังสดชื่นจะนั้น

ดังนั้นคติธรรมที่ท่านเจ้าคุณพระธรรมวโรดม เขียนไว้จึงเป็นคติที่มีลักษณะคล้ายกับที่ชาวล้านนาเยี่ยงถือปฏิบัติมากระทั่ง ทุกวันนี้

เรามักเห็นชาวล้านน่านำข้าวตอก ดอกไม้ รูป-เทียน เหล่านี้ไปทำบุญที่วัดวาอารามในวันสำคัญ ทางพระพุทธศาสนาหรือวันพระ เพื่อนำไปใส่ขันแก้วตั้งสามเพื่อเป็นการถวายและบูชาพระ โดยผู้เขียนจะขออธิบายความหมายและที่มาของ “ขันแก้วตั้งสาม” ว่าคืออะไร

“ขันแก้วตั้งสาม” ขัน หรือ พาน ทำด้วยไม้แกะสลักสวยงาม มีลักษณะทำเป็นรูปสามเหลี่ยม สามมุม แก้วตั้งสาม หมายถึง ดวงแก้วทั้งสามประการ คือพระพุทธ พระธรรม และพระสงฆ์ ดังนั้นขันแก้วตั้งสามจึงเป็นขันดอกไม้ที่บูชาพระรัตนตรัย นอกจากขันแก้วตั้งสามแล้วจะมีพานหรือถาดสำหรับใส่ดอกไม้อีก 2 ใบ ใบแรกสำหรับขอศีลที่ถวายพระสงฆ์เรียกว่า “ขันศีล” ใบที่ 2 สำหรับนำदानหรือถวายทาน เรียกว่า “ขันนำदान” นอกจากขันแก้วตั้งสามแล้วยังมีขันดอกไม้ประเภทอื่นๆ ที่มีเครื่องสักการะเหล่านี้เช่น

“ขันสุมาคว์दान” เป็นขันที่มีข้าวตอก ดอกไม้ รูป-เทียน และน้ำขมิ้นส้มป่อย เพื่อใช้ขอขมาพระรัตนตรัยในการถวายทานหรือเสนาสนะแต่ละครั้ง โดยมีคนอายุจะเป็นผู้อ่านโองการขอขมา ซึ่งชาวล้านนาเรียกพิธีนี้ว่า “ขอสุมาคว์दान” โดยจะมีคำขอขมาที่ไพเราะคล้องจองกันตอนหนึ่งว่า

“สาธุ สาธุ โอกาสะ ข้าแต่ข้าคว์เยียงเครื่องคว์दानดังหลาย บัดนี้ผู้ข้าตั้งหลายตั้งปายในและปายนอก ได้ปากันตักแต่งพร้อมน้อมนำมายังรูปบุพผามาลาดวงดอกข้าวตอกดอกไม้ลำเตียน มาวางเวนไว้เหนือขันป็นเป็นห้าโกฐากส์ ปฐุมวิภาคเบื้องตันหัวดี ขอสุมาและถวายปู้จำถึงองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า...”

แปลความหมายได้ว่า “สาธุ บัดนี้ข้าพเจ้าทั้งหลายทั้งที่อยู่ภายในและภายนอกในสถานที่นี้ ได้พากันน้อมนำมาซึ่งข้าวตอก ดอกไม้ และธูปเทียน วางไว้เหนือพานทั้ง 5 พาน ซึ่งพานแรกขอถวายแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าเพื่อขอขมา...” เมื่ออ่านโองการเสร็จแล้วก็นำน้ำขมิ้นส้มป่อยไปประพรมยังไทยธรรม หรือข้าวของที่จะถวายพระสงฆ์เพื่อเป็นการขอขมาต่อไป

“ขันตั้ง” หรือขันครู ซึ่งใช้ประกอบพิธีกรรมต่างๆ ที่ชาวล้านนามีการบูชาครูหรือบูชาขันตั้งก่อนทุกครั้ง เพื่อเป็นการแสดงถึงการคารวะแก่ครูบาอาจารย์ การรำลึกถึงพระคุณของครูบาอาจารย์ที่ได้ถ่ายทอดวิชาความรู้ให้ และถือเป็นการเชิญครูบาอาจารย์เหล่านั้นมาสถิตอยู่ด้วยเพื่อให้เกิดความขลัง เกิดความศักดิ์สิทธิ์ในการประกอบพิธีกรรม อีกทั้งเพื่อปกป้องคุ้มครองและเป็นเกาะก้ำจากอันตรายและสิ่งชั่วร้ายทั้งปวงด้วย ซึ่งในส่วนหนึ่งของขันตั้งก็จะประกอบไปด้วยข้าวตอก ดอกไม้ธูปและเทียนเช่นกัน

นอกจากชาวล้านนาจะจัดเตรียมเครื่องสักการะเหล่านี้ เพื่อสักการะและบูชาพระแล้ว ยังใช้ในการสักการะสิ่งที่เป็นที่เคารพสักการะอีก เช่น ประเพณีดำหัวในเทศกาลสงกรานต์ หรือขันตั้งหรือขันครู ที่ผู้เขียนได้อธิบายไปก่อนหน้านี้ การให้ความสำคัญต่อสิ่งที่เคารพสักการะจึงนำมาซึ่งความเอาใจใส่ในทุกรายละเอียด ที่ชาวล้านนาพึงกระทำได้ ความเลื่อมใสศรัทธาที่มีต่อพระพุทธศาสนา จึงได้รับการปลูกฝังและซึมซับอยู่ในสายเลือดอย่างไม่เคยเปลี่ยนแปลง

มีเรื่องเล่าเกี่ยวกับเครื่องสักการะที่ชาวพุทธเลื่อมใสศรัทธาต่อพระพุทธศาสนาอีกเรื่องว่า ในครั้งพุทธกาลมีนายสุมนมาลาการ ได้มีหน้าที่เก็บดอกมะลิมาถวายพระเจ้าพิมพิสารวันละ 8 ทะนาน และรับเงิน 8 กหาปณะต่อวัน ขณะที่เขาเก็บดอกไม้อยู่นั้นพระผู้มีพระภาคเจ้าเสด็จออกบิณฑบาตภายในพระนคร พร้อมด้วยพระสงฆ์บริวาร 500 รูป นายสุมนมาลาการเห็นก็เกิดจิตเลื่อมใสคิดอยากจะทำบุญแก่พระตถาคต แต่ไม่มีข้าวของอื่นนอกจากดอกไม้ จึงเอาดอกไม้เหล่านั้นบูชาพระองค์โดยไม่เกรงกลัวพระราชาก็ทรงกริ้ว ถึงแม้จะถูกพระราชอาประหารชีวิตก็ตาม นายสุมนมาลาการได้ตัดดอกไม้ขึ้นไปในเบื้องบนของพระตถาคต 2 กำมือ ดอกไม้เหล่านั้นเกิดอัศจรรย์ขึ้น ประดิษฐานเบื้องบนเป็นพदानัน พระเศียรพระตถาคต แล้วก็พัดไปทางพระหัตถ์ขวา 2 กำ ด้านพระประภัสสา 2 กำ พระหัตถ์ซ้าย 2 กำ รวมทั้งหมด 8 กำ ดอกไม้เหล่านั้นได้เกิดอัศจรรย์ แวดล้อมพระตถาคตอยู่ตลอดเวลา นายสุมนมาลาการเห็นดังนั้นก็ยินดียิ่งนัก จากนั้นได้ถือกระเช้าเปล่ากลับเรือน ฝ่ายภรรยาเห็นไม่มีดอกไม้ในกระเช้าจึงได้ถามกับสามีถึงสาเหตุ นายสุมนมาลาการได้บอกแก่ภรรยาว่าตนเอาดอกไม้บูชาพระตถาคตแล้ว นางได้ต่อว่าธรรมดาพระราชาก็เป็นผู้ร้ายก็วิวาทวิวาทเดียวก็ทำความพิณาศให้ถึง ความตาย ดังนั้นความพิณาศนี้พึงมีแก่เราเพราะเธอได้ทำไว้ นางจึงอุ้มลูกไปเฝ้าพระราชาทูลขอหย่ากับนายสุมนมาลาการ พระราชาทรงทราบความแล้วก็ทำเป็นกริ้วและอนุญาตให้นางหย่ากับนายสุมนมาลาการ จากนั้นพระราชาก็เสด็จไปสู่สำนักพระศาสดาถวายบังคมทูลอาราธนาพระศาสดาไปรับ ภัตตาหารในพระราชวัง พระศาสดาทรงทราบพระราชหฤทัยของพระราชาก็ทรงรับอาราธนาแล้วเสด็จไปสู่พระราชวังของพระราชาก็แต่พระศาสดาทรงพระประสงค์จะประทับที่พระลานหลวง เพื่อจะประกาศคุณงามความดีของนายสุมนมาลาการเมื่อเสร็จสิ้นกิจเรียบร้อยแล้วพระราชาก็เสด็จกลับมาถามนายสุมนมาลาการ

ถึงสาเหตุที่ถวายดอกไม้แก่พระศาสดา พอทราบเรื่องก็ทรงพอพระราชหฤทัยและได้พระราชทานรางวัลแก่นายสุมนมาลาการ อย่างละ 8 ชนิด มีช้าง 8 เชือก ม้า 8 ตัว ทาส 8 คน ทาสี 8 คน กหาปณะ 8 พัน นารี 8 นาง และเครื่องประดับอย่างละ 8 และบ้านสวยอีก 8 หมู่บ้านเป็นอันว่ากรรมดีได้สนองผลให้แก่นายสุมนมาลาการในวันนั้นเอง

การจัดเตรียมข้าวตอกดอกไม้หรือเครื่องสักการะของชาวล้านนามีอีกรูปแบบหนึ่ง ซึ่งเป็นที่นิยมกันมาก โดยการเอาใบตองมาทำเป็นกรวยดอกไม้ หรือภาษาล้านนาเรียกว่า “สวยดอกไม้” โดยในกรวยจะใช้ข้าวตอกลงไป พร้อมดอกไม้ ธูป 3 ดอก เทียน 2 เล่ม ใช้สำหรับถวายพระในพิธีกรรมต่างๆ ซึ่งที่มาของธูป และเทียน จำนวนนี้บ่งบอกและมีความหมายว่าอย่างไร ผู้เขียนขออธิบายเพิ่มเติมดังนี้

ธูป จำนวน 3 ดอก ใช้บูชาพระคุณของพระพุทธเจ้า 3 ประการ กล่าวคือ

พระปัญญาธิคุณ ทรงรู้ดีรู้ชอบได้โดยพระองค์เอง
พระวิสุทธิคุณ ทรงบริสุทธิ์หมดจดจากกิเลสเรื่องเศร้าหมองทั้งหลาย
พระมหากรุณาธิคุณ ทรงสงสารสั่งสอนเวไนยนิกรทุกถ้วนหน้าโดยไม่เลือก

เทียน จำนวน 2 เล่ม ใช้บูชาพระธรรมและพระวินัยได้แก่
พระธรรม คือคำสั่งสอนอันเป็นแนวทางปฏิบัติ พระวินัย คือหลักข้อบังคับที่เรียกว่า ศีล เช่น ศีล 5 ศีล 8

เหตุที่ใช้เทียนในการบูชา ก็เนื่องจากแสงเทียนที่จุดขึ้นนั้น จะช่วยกำจัดความมืดให้หมดไปแล้วมองเห็นหนทางที่ถูกต้อง เหมือนกับพระธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้าซึ่งหากเกิดขึ้นในจิตใจของผู้ใด ก็ย่อมกำจัดความมืด คือ โมหะในใจให้หมดไป และเป็นเครื่องส่องทางในการดำเนินชีวิต



สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เสริมคุณภาพโรงพยาบาล สร้างเสริมสุขภาพตำบล

สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เตรียมประชุมวิชาการรับมือการเปลี่ยนแปลงระบบสาธารณสุขของประเทศ การประชุมวิชาการ โรงพยาบาล สร้างเสริมสุขภาพตำบล นวัตกรรมการดูแลผู้ป่วย (HOME WARD CARE) เสริมสร้างความรู้วิชาการเกี่ยวกับบทบาทในการดูแลสุขภาพเชิงรุกในโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล

รองศาสตราจารย์ ดร.ชมนาด พจนามาตร์ อาจารย์ประจำสำนักวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กล่าวว่า สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กำหนดจัดโครงการการประชุมวิชาการ เรื่อง “โรงพยาบาลสร้างเสริมสุขภาพตำบล นวัตกรรมการดูแลผู้ป่วย (HOME WARD CARE)” ในวันที่ 5-7 มกราคม 2554 ณ โรงแรมธันยาอินน์ จังหวัดเชียงราย เพื่อเสริมสร้างความรู้วิชาการเกี่ยวกับบทบาทในการดูแลสุขภาพเชิงรุกในโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ รวมถึงสร้างเครือข่ายการดูแลสุขภาพเชิงรุกในโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลโดยมีอัตราค่าลงทะเบียน คนละ 2,300 บาท

รองศาสตราจารย์ ดร.ชมนาด พจนามาตร์ ผู้รับผิดชอบโครงการ กล่าวเพิ่มเติมว่า การยกระดับโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลเป็นการเพิ่มความสะดวกและเพิ่มการบริการให้ประชาชนที่อยู่ในพื้นที่ห่างไกลสามารถเชื่อมโยงกันในระบบเทคโนโลยีสารสนเทศทางอินเทอร์เน็ตที่สามารถติดต่อกันได้ทั้งภาพและเสียง ที่เรียกว่า “เทเลเมดิซีน” เพื่อให้แพทย์จากโรงพยาบาลแม่ข่าย สามารถเห็นคนไข้ ชักถามข้อมูลการเจ็บป่วยโดยอยู่ห่างไกลกันได้ รวมถึงการดำเนินการในลักษณะที่ใช้รั้วโรงพยาบาลเป็นรั้วตำบล เต็มที่บ้านผู้ป่วย คือ เต็มคนไข้ เพื่อให้เกิดการดูแลสุขภาพเชิงรุกโดยทีมสหวิชาชีพ รวมถึงอาสาสมัครหมู่บ้านที่ผ่านการฝึกอบรมและเป็นการมีส่วนร่วมของประชาชนอย่างแท้จริง

การดำเนินงานดังกล่าวอยู่ในระยะเริ่มต้น กระบวนการทำงานต้องอาศัยการปรับความคิด และแลกเปลี่ยนความรู้ในการจัดการ ด้วยเหตุนี้ สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์ ซึ่งเป็นสถาบันการศึกษาพยาบาลจึงตระหนักเห็นความสำคัญของการจัดประชุมวิชาการ ในเรื่องการดูแลสุขภาพผู้ป่วย สายพันธุ์ใหม่ ความสุขใกล้บ้าน เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้และสร้างความเข้าใจของบุคลากรสุขภาพ ให้สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และบรรลุเป้าหมายการให้บริการสุขภาพที่สร้างเสริมคุณภาพชีวิตของผู้รับบริการ

สมัครเข้าร่วมโครงการหรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ฝ่ายบริการวิชาการภายใน ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง หรือ www.casmfu.com หมายเลขโทรศัพท์ 0 5391 6385-6 หมายเลขโทรสาร 0 5391 6384 0 5391 6384 ในวันและเวลาราชการ

ข่าวจากสำนักงานอุทยานวิทยาศาสตร์ภาคเหนือ เครือข่ายภาคเหนือตอนบน



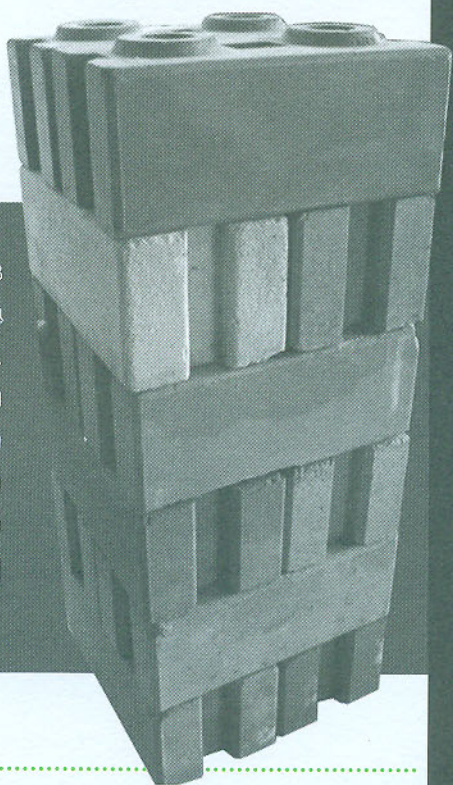
• รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา อุปโยคิน ผู้อำนวยการโครงการอุทยานวิทยาศาสตร์ภาคเหนือ เครือข่ายภาคเหนือตอนบน มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ร่วมกับเทศบาลตำบลบ้านดู่ จังหวัดเชียงราย จัดอบรม “โครงการปุ๋ยอินทรีย์ ชีวภาพตามแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง” ในวันที่ 30 ตุลาคม 2553 ให้แก่สมาชิกกลุ่มออมทรัพย์เพื่อการผลิตตำบลบ้านดู่ และเกษตรกรผู้สนใจ โดยมีผู้เข้าร่วมจำนวน 60 คน การอบรมครั้งนี้จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าอบรมนำความรู้ที่ได้ไปผลิตปุ๋ยอินทรีย์ชีวภาพจำหน่ายและใช้ในครัวเรือนตามแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง

• เมื่อวันที่ 4 พฤศจิกายน 2553 คุณอเนก ธรรมรัตน์พร รักษาการผู้อำนวยการโครงการอุทยานวิทยาศาสตร์ภาคเหนือ สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย และรองศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา อุปโยคิน เดินทางไปเยี่ยมและให้คำแนะนำเกี่ยวกับการให้บริการของอุทยานวิทยาศาสตร์ภาคเหนือและประชาสัมพันธ์โครงการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการในพื้นที่ภาคเหนือตอนบน ให้กับคณาจารย์มหาวิทยาลัยพะเยา และตัวแทนผู้ประกอบการในจังหวัดพะเยา



วิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ วิทยาศาสตร์การกีฬา และสุขภาพ

• วันที่ 12 พฤศจิกายน 2553
เจ้าหน้าที่ผู้ประสานงานโครงการอุทยาน
วิทยาศาสตร์ภาคเหนือ พร้อม ผศ.ดร.
สุธี วัฒนาศิริเวช และทีมคณะนักวิจัย
ร่วมลงพื้นที่พบผู้ประกอบการ บริษัท
ท่าจำปี จำกัด จังหวัดพะเยา เพื่อ
หารือการเขียนข้อเสนอโครงการพัฒนา
ศักยภาพกระบวนการผลิตทรายส์ซิมพู
และวิจัยผลิตภัณฑ์ใหม่



• เมื่อวันที่ 16 พฤศจิกายน 2553
คณะเจ้าหน้าที่ประสานงานโครงการอุทยาน
วิทยาศาสตร์ภาคเหนือ เครือข่ายภาคเหนือ
ตอนบน รุดหน้านำทีมคณาจารย์ นักวิจัย
มหาวิทยาลัยพะเยา และมหาวิทยาลัย
แม่ฟ้าหลวง ลงพื้นที่พบผู้ประกอบการ จังหวัด
น่าน เพื่อแนะนำการเขียนข้อเสนอโครงการฯ
ในประเด็นต่างๆ เพื่อแก้ไขปัญหา ในระหว่าง
กระบวนการผลิตที่เกิดขึ้น ร่วมกับผู้ประกอบการ
ลินดาฟาร์ม, กลุ่มวิสาหกิจชุมชนสาหร่ายไถ
ตราไยบัว และบริษัท อัลฟา คลาฟท์ เพื่อให้
คำแนะนำด้านผลิตภัณฑ์



สำนักวิชาสำนักวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัย
แม่ฟ้าหลวง เตรียมจัดอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “วิทยาศาสตร์
การกีฬาและสุขภาพ” บริการวิชาการด้านความรู้เรื่อง
วิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ เวชศาสตร์การกีฬา การ
ใช้ยาและสารกระตุ้นในนักกีฬา เสริมทักษะการปฏิบัติเรื่อง
การป้องกัน รักษาการบาดเจ็บจากการกีฬา และการฟื้นฟู
สภาพนักกีฬาดังการบาดเจ็บ รวมถึงเสริมสร้างความรู้
และทักษะการปฏิบัติเรื่องการฝึกเพื่อเพิ่มพลังระเบิด
(Explosive power)

อาจารย์ธีรศักดิ์ บุญวง อาจารย์ประจำสำนักวิชา
วิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กล่าวว่า สำนักวิชา
วิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กำหนดจัดโครงการ
อบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “วิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ”
ในวันที่ 10-11 กุมภาพันธ์ 2553 ณ ห้องประชุมแม่สาย อาคาร
สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เพื่อสร้างความรู้
เรื่องวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ เวชศาสตร์การกีฬา
การใช้ยาและสารกระตุ้นในนักกีฬา เสริมทักษะการปฏิบัติเรื่อง
การป้องกัน รักษาการบาดเจ็บจากการกีฬา และการฟื้นฟูสภาพ
นักกีฬาดังการบาดเจ็บ รวมถึงเสริมสร้างความรู้และทักษะ
การปฏิบัติเรื่องการฝึกเพื่อเพิ่มพลังระเบิด (Explosive power)
และความแข็งแรงของกล้ามเนื้อในนักกีฬา โดยมีอัตราค่าลงทะเบียน
จำนวนคนละ 2,000 บาท

ดร.พนม วิทยญาของ ผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กล่าวเพิ่มเติมว่า วงการการแข่งขันทีฬา
ในประเทศไทย ได้นำวิทยาศาสตร์การกีฬามาใช้เพื่อพัฒนา
ความสามารถของนักกีฬาอย่างแพร่หลาย ซึ่งเห็นได้จากการกำหนด
ให้การพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทางการกีฬาเป็น
ยุทธศาสตร์ในการพัฒนากีฬาของชาติ ในแผนพัฒนากีฬา
แห่งชาติฉบับที่ 1 ถึงฉบับที่ 4 อย่างไรก็ตาม การนำความรู้ทาง
วิทยาศาสตร์การกีฬามาใช้เพื่อพัฒนาความสามารถของนักกีฬา
นั้นยังมีข้อจำกัดหลายประการ เช่น นักกีฬาและที่สาคัญคือบุคลากร
ทางการกีฬายังขาดความรู้ความเข้าใจในการประยุกต์องค์ความรู้
ด้านวิทยาศาสตร์การกีฬาเข้าใช้งาน บุคลากรทางด้านวิทยาศาสตร์
การกีฬายังมีน้อย การดำเนินงานขาดความต่อเนื่อง และการวิจัย
ด้านวิทยาศาสตร์การกีฬายังมีน้อย

สนใจเข้าร่วมโครงการหรือสอบถามรายละเอียด
เพิ่มเติมได้ที่ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
หรือ www.casmfu.com หมายเลขโทรศัพท์ 0 5391 6385-6
หมายเลขโทรสาร 0 5391 6384, 0 5391 6384 ในวันและ
เวลาราชการ

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง MAE FAH LUANG UNIVERSITY

12th Anniversary

มฟล. จัดงานสืบสานแนวพระราชปณิธานสมเด็จพระเจ้า
 ภูมิพลอดุลยเดช ครบ 12 ปี วันที่ 19-20 พฤศจิกายน นี้ กับ 4 กิจกรรมยิ่งใหญ่

มฟล. โดยสำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร จัดประชุมวิชาการนานาชาติ 19-20 พฤศจิกายนนี้

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง โดยสำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร จะจัดประชุมวิชาการนานาชาติ International on Agriculture and Agro-Industry 2010 : Food, Health and Trade ในวันที่ 19 -20 พฤศจิกายน 2553 เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รวมถึงงานวิจัยทางด้านเกษตรและอาหารโดยเฉพาะด้านคุณภาพและความปลอดภัยของอาหาร, อาหารเพื่อสุขภาพ (Functional Food) และแนวโน้มตลาดอาหารเพื่อสุขภาพ ระหว่างนักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษา ผู้ประกอบการ และประชาชนที่สนใจ จากทั้งในและต่างประเทศ อีกทั้งเพื่อเป็นการฉลองครบรอบ 12 ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

เนื่องจากกระแสอาหารเพื่อสุขภาพได้รับความนิยมสูงมากขึ้นเรื่อยๆ ทั้งในยุโรป และเอเชีย ทางสำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร จึงต้องการนำเสนอข้อมูลในแง่ของการจัดการทั้งระบบ ไม่ว่าจะเป็นด้านวิชาการหรือด้านธุรกิจ โดยการจัดการประชุมวิชาการดังกล่าวขึ้นมา เพื่อให้กลุ่มคนจากภาควิชาการ ไม่ว่าจะเป็นนักวิจัยหรือนักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา กับภาคธุรกิจ ได้พบกันเพื่อแลกเปลี่ยนข่าวสารและองค์ความรู้ด้านอาหารเพื่อสุขภาพนี้ ทั้งในแง่ของสุขภาพและในแง่ของการค้า นำมาสู่การสร้างงานวิจัยที่สนับสนุนภาคธุรกิจ หรือการปรับทิศทางภาคการค้าตามข้อมูลงานวิจัยจากมหาวิทยาลัยต่างๆ

ภายในงานมีการบรรยายในหัวข้อที่น่าสนใจหลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นแนวโน้มกระแสอาหารเพื่อสุขภาพของโลกหรือกลยุทธ์ในธุรกิจด้านอาหารเพื่อสุขภาพ รวมไปถึงแนะนำแนวทางแหล่งเงินทุนสนับสนุนงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง และยังมีในส่วนของงานนำเสนอผลงานของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร

โทรศัพท์ 0-5391-6738, 0-5391-6738

เนื่องในโอกาสครบรอบ 12 ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง มหาวิทยาลัยได้จัดกิจกรรมทางวิชาการ การประชุมวิชาการ "12 ปี ตามรอยสมเด็จพระเจ้าภูมิพลอดุลยเดช" การจัดนิทรรศการแสดงผลงานและความก้าวหน้าทางวิชาการ รวมทั้งนิทรรศการเทิดพระเกียรติคุณสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ของหน่วยงานที่ดำเนินงาน/โครงการที่เกี่ยวข้องกับการสืบสานพระราชปณิธานของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีเพื่อร่วมเฉลิมฉลองในโอกาสอันเป็นพิเศษนี้ โดยมีรายละเอียดการจัดกิจกรรมดังต่อไปนี้

1. การประชุม "แม่ฟ้าหลวงวิชาการ" ประจำปี พ.ศ. 2553 : 12 ปี ตามรอยสมเด็จพระเจ้าภูมิพลอดุลยเดช ขึ้น เพื่อนำเสนอผลงานวิจัยที่สำคัญๆ ถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคโนโลยีสู่สังคม รวมถึงจัดให้มีการเสวนาอภิปรายในหัวข้อ "ทางรอดของประเทศไทยในภาวะวิกฤตทางด้านสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคม" เพื่อระดมความคิดและแสวงหาแนวทางรอดของประเทศให้พ้นวิกฤต

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <http://www.mfu.ac.th/other/mfusymposium53/index.php>

2. สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ร่วมกับสภาวิจัยแห่งชาติ (วช.) ศูนย์นวัตกรรมเทคโนโลยีหลังการเก็บเกี่ยว สมาคมสภาวิชาการอุตสาหกรรมเกษตร และหน่วยงานราชการทางด้านเกษตรและอุตสาหกรรม กำหนดจัดให้มีการประชุมวิชาการนานาชาติ เรื่อง เกษตรและอุตสาหกรรมเกษตร: อาหาร สุขภาพ และ การค้า (International Conference on Agriculture and Agro-Industry: Food, Health and Trade: ICAAI 2010) เพื่อให้เป็นเวทีในการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมถึงการเสนอความก้าวหน้าของวิชาการ ผลงานวิจัยของผู้เชี่ยวชาญ นักวิชาการ นักวิจัยและบุคคลผู้สนใจผลงานวิจัยทางด้านอาหารและอาหารเพื่อสุขภาพ รวมถึงเศรษฐกิจการค้าของผลิตภัณฑ์ดังกล่าว อีกทั้งยังเป็นการเปิดโอกาสในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือในงานวิจัยที่จะมีขึ้นทางด้านเกษตรและอุตสาหกรรมเกษตรทั้งในระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติในโอกาสต่อไป

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <http://www.icaai2010.com/>

3. จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมพระพุทธศาสนาเพื่อร่วมเฉลิมฉลองในโอกาสครบรอบ 12 ปี โดยจะจัดกิจกรรมหลักคือ

3.1 การแข่งขันตอบปัญหาธรรมะ

3.2 การแข่งขันบรรยายธรรม

3.3 การแข่งขันได้วาทีธรรมะ

3.4 การบรรยายธรรมโดยพระนักเทศน์ที่มีชื่อเสียง

3.5 การจัดนิทรรศการส่งเสริมพระพุทธศาสนา

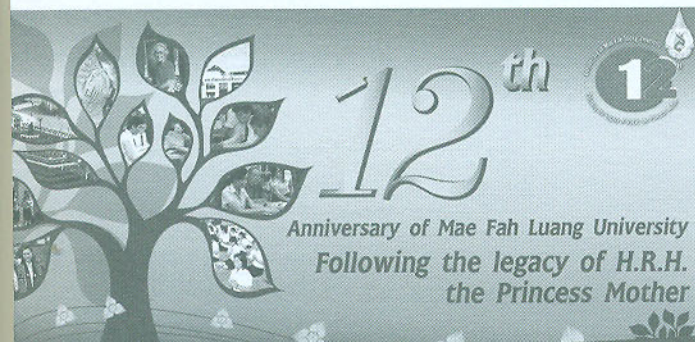
และภายในงานขอเชิญทุกท่าน เข้าร่วมฟังการบรรยายธรรม เรื่อง "ความรับผิดชอบของคนไทยที่มีต่อบ้านเมือง" โดยพระมหาอุทัย วชิรเมธี (ว.วชิรเมธี) วันศุกร์ที่ 19 พฤศจิกายน 53 ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <http://intranet.mfu.ac.th/system/mfufunews/prnewsft1.php?newsid=4732>

4. การจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติคุณ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ของหน่วยงานที่ดำเนินงานโครงการที่เกี่ยวข้องกับการสืบสานพระราชปณิธานของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เพื่อร่วมเฉลิมฉลองในโอกาส ครบรอบ 12 ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง โดยมีหน่วยงานทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมจัดนิทรรศการ กว่า 20 หน่วยงาน ซึ่งนิทรรศการจะจัดแสดง ณ โถงอาคารเรียนรวม C1 มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง พร้อมรับฟังการเสวนาจากผู้นำกลุ่มชาวบ้านหมู่บ้านนางแลในหัวข้อ "การอนุรักษ์การปลูกหญ้าแฝก" ซึ่งถือเป็นการบูรณาการความรู้ทางวิชาการและการพัฒนาชุมชนและทรัพยากรธรรมชาติที่ยั่งยืน เพื่อเป็นการสืบสานปณิธานของสมเด็จพระเจ้าอัยกาอีกทางหนึ่ง

หน่วยงานที่เข้าร่วมจัดนิทรรศการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง : 12 ปีตามรอยสมเด็จพระเจ้า

หน่วยงาน	หัวข้อการจัดนิทรรศการ
1. สำนักวิชาศิลปศาสตร์	ฉันจะเดินทางด้วยเรือลำนี้ : ตามรอยกลุ่มดาวแห่งปัญญานามว่า "แม่ฟ้าหลวง"
2. สำนักวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ตามรอยพระราชปณิธาน สืบสานวิสัยสุขภาพสู่ชุมชน
3. โรงพยาบาล มฟล. เชียงราย	สาธารณสุขสู่ชุมชน
4. สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์	โครงการสร้างเสริมสุขภาพ ตามรอยบาทแม่ฟ้าหลวง
5. สำนักนิติศาสตร์	แนะนำกฎหมายให้กับชุมชน "มาเคาะเจ้า มาแฉ เพื่อปรึกษากฎหมาย"
6. สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศ	งานการแสดงผลงานนิทรรศการทางวิชาการ (IT Open Space 2010) "สร้างคน สร้างความรู้ เชื่อมเทคโนโลยีสู่ชุมชน"
7. สำนักวิชาการจัดการ	- โครงการพัฒนาอย่างยั่งยืน สืบสานพระราชปณิธานสมเด็จพระเจ้าอัยกา - การทอดผ้า หัตถกรรม การเกษตรทดแทน ยาเสพติด - กาแฟผาอี
8. สำนักวิชาวิทยาศาสตร์ ร่วมกับ NREM	- ปลูกป่าอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ตามแนวพระราชดำริ) - ผึ้งอนุรักษ์ธรรมชาติ (โครงการนำผึ้งดอยตุง)
9. โครงการจัดตั้งศูนย์ทางไกลต้นแบบ	โชว์ผลงานทางวิชาการของโครงการจัดตั้งศูนย์ทางไกลต้นแบบ
10. ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา	- 12 ปี ตามรอยสมเด็จพระเจ้าอัยกา - พระราชประวัติ ของสมเด็จพระเจ้าอัยกา
11. ดร.ชูเกียรติ น้อยฉิม	กลุ่มชนเผ่าที่ได้รับการพัฒนาตามโครงการของสมเด็จพระเจ้าอัยกา
12. ส่วนพัฒนานักศึกษา	แสดงผลภาพถ่ายที่ได้รับรางวัลจากการประกวด
13. โครงการพัฒนาโดยตงหน่วยงาน	เป็นที่ปรึกษาการจัดนิทรรศการ
14. มูลนิธิกันยรักษ์ ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี	
15. กองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 32 ค่ายพญาเง้าเมือง	การดำเนินการของโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน
16. กองกำกับการที่ 11 กองบังคับการตำรวจน้ำ อ.เชียงแสน จ.เชียงราย (ในนามกองบังคับการตำรวจน้ำ)	ประวัติการก่อตั้ง/การรับสนองงาน
17. กองบินตำรวจ	ประวัติการก่อตั้ง/การรับสนองงาน
18. อุทยานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี	
19. มูลนิธิชาเทียมในสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี	
20. ไร่แม่ฟ้าหลวง	



มฟล. จัดสัมมนาวิชาการนวัตกรรมสุขภาพและความงามระดับนานาชาติ 1-2 พฤศจิกายน นี้ ณ BITEC บางนา

รศ.ดร. เทอด เทศประทีป อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เปิดเผยว่า มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง โดยสำนักวิชาวิทยาศาสตร์เครื่องสำอาง ร่วมกับสมาคมนักเคมีเครื่องสำอางแห่งประเทศไทย จัดการสัมมนาวิชาการ นวัตกรรมสุขภาพและความงามระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3 โดยใช้ชื่องานว่า The International Symposium on Cosmetic and Health Innovations (CHI2010) : Valley of Beauty and Wellness ซึ่งเป็นงานที่รวบรวม นักวิชาการ นักวิทยาศาสตร์ และผู้เชี่ยวชาญแขนงต่างๆ ชั้นนำของเมืองไทย และนานาชาติ มาร่วมแลกเปลี่ยนผลงานวิจัยและนวัตกรรมและเทคโนโลยีล้ำสมัย ข้อมูล ข่าวสารด้านงานวิจัยและเทคโนโลยี และองค์ความรู้ด้านสุขภาพ ความงาม เครื่องสำอาง และสปา ที่สำคัญคือความรู้ในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อสุขภาพและความงามจากส่วนประกอบจากสารสกัดธรรมชาติ รวมถึงบูธจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์เพื่อ

ความงามและสุขภาพ และกิจกรรมบรรยายทางด้านสุขภาพและความงาม ในวันที่ 1-2 พฤศจิกายนนี้ ตั้งแต่เวลา 09.00-17.00 น. ณ ศูนย์ประชุม BITEC บางนา กรุงเทพฯ

ภายในงานยังมีการบรรยายโดยวิทยากรรับเชิญ ทั้งในด้านแนวโน้มการตลาด นวัตกรรมใหม่และเทคโนโลยีต่างๆ ที่เกี่ยวกับสุขภาพ ความงาม เครื่องสำอาง และสปา เน้นผลงานวิจัยทางวิชาการ และความรู้ทางวิทยาศาสตร์เต็มขั้น และมีการจัดการอบรมสั้นๆ มีหัวข้อที่น่าสนใจมากมาย อาทิ การดูแลไม่ให้แก่ก่อนวัยตามวิถีแพทย์ Anti-aging, เวชสำอางจากสมุนไพรไทย เป็นต้น

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม ติดต่อ สำนักวิชาวิทยาศาสตร์ เครื่องสำอาง 08-9667-4144, 08-9667-4144



มพล.คัมตั้ง 'สำนักวิชาจีน' ปีหน้า

●หวังพัฒนา 'น.ศ.' ให้ใช้ภาษาดีขึ้น

นายเทอด เทศประทีป อธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มพล.) เปิดเผยว่า นอกจากการพัฒนาให้นักศึกษาใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่ 2 แล้วเพื่อเป็นการรองรับโลกการค้าหรือการทำงานปัจจุบัน ที่ภาษาจีนมีความจำเป็นมากยิ่งขึ้น จึงต้องสนับสนุนให้นักศึกษาสามารถใช้ภาษาจีนให้เป็นภาษาที่ 3 ในปี 2554 มพล.จะเปิด "สำนักวิชาจีนวิทยา" จากฐานกำลังที่สำคัญ คือ ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร ที่ได้รับการสนับสนุนจากกระทรวงศึกษาธิการ ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน รวมทั้งการ

จัดตั้งสถาบันขงจื้อ พันธกิจหลักของศูนย์เพื่อจัดการเรียนการสอนภาษาจีน และเผยแพร่วัฒนธรรมจีน ให้ประชาชนคนไทยได้มีโอกาสศึกษาและเข้าใจทั้งภาษาและวัฒนธรรมจีน โดยผ่านหลักสูตรภาษาจีนหลายหลักสูตรที่เปิดสอนขึ้นในมหาวิทยาลัย อีกทั้งมหาวิทยาลัยยังได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาลสาธารณรัฐประชาชนจีนในการจัดหาผู้สอนและอาสาสมัครสอนภาษาจีน ในการเปิดสอนหลักสูตรต่างๆ ดังนี้ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษา

สอนภาษาจีน หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน ภาคพิเศษปริญญาตรีใบที่ 2 หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการแปลและการล่ามภาษาจีน-ไทย และ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศ ด้านนายถาวร มู เอกอัครราชทูตจีนประจำประเทศไทย กล่าวว่า ตั้งแต่ปี 2533 ประเทศไทยและจีนได้ส่งเสริมความร่วมมือทางเศรษฐกิจ การค้าและมีการเพิ่มการลงทุนมากขึ้นทุกปี แนวทางหนึ่งที่ประเทศไทยและจีน จะร่วมมือกับตัวเลขการค้าการลงทุนที่เพิ่มขึ้นก็คือ การพัฒนากำลังคนด้านภาษาจีน ที่เป็นสิ่งสำคัญมาก แม้ว่าภาษาอังกฤษจะใช้ได้ทุกมุมโลก แต่ภาษาจีนก็มีความสำคัญ



มพล.ลุยสร้างขุมปัญญาให้ชุมชน

รศ.น.สพ.เทอด เทศประทีป อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟอ.)

เปิดเผยว่า 12 ปีที่ผ่านมา มพล.ได้สืบสานปณิธานสมเด็จพระเจ้า "ปลุกป่า สร้างคน" ให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งคุณภาพและโอกาส ทั้งยังคงพัฒนาความเป็นเลิศทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ มพล.จะพยายามรักษาความเป็นมหาวิทยาลัยแห่งโอกาส โดยเฉพาะช่วง 3-4 ปีจากนี้ ยืนยันที่จะไม่มีการปรับค่าธรรมเนียมการศึกษาเพิ่มขึ้น แต่จะสร้างรายได้จากแหล่งอื่นๆ นอกจากนี้จะเน้นพัฒนา "ขุมปัญญาให้กับชุมชน" โดยการถ่ายทอดและสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ให้กับชุมชน ที่ผ่านมา มพล.ได้ร่วมกับตลาดหลักทรัพย์จัดอบรมพัฒนาครูใน จ.เชียงราย และกำลังสร้างต้นแบบการพัฒนาครูเพื่อขยายไปสู่โรงเรียนในจังหวัดอื่นๆ การศึกษาวิจัยเพื่อพัฒนา จ.เชียงราย ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ รวมทั้งพัฒนา จ.เชียงราย ให้เป็นเมืองชา เนื่องจากเป็นพื้นที่ที่มีสายพันธุ์ชาที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย

รศ.น.สพ.เทอดกล่าวด้วยว่า มพล.จะสนับสนุนให้นักศึกษามีความใฝ่รู้ใฝ่เรียนมากยิ่งขึ้น เพื่อให้ทันการเปลี่ยนแปลงในปัจจุบัน ทั้งนี้ มพล.ได้รับความร่วมมือจากมหาวิทยาลัย Aalborg ประเทศเดนมาร์ก เพื่อนำรูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based Learning) มาปรับใช้กับกระบวนการเรียนการสอน ซึ่งเป็นรูปแบบที่ใช้สถานการณ์ปัญหาเป็นตัวกระตุ้นให้ผู้เรียนแสวงหาความรู้เพื่อนำมาแก้ปัญหา และอนาคตจะตั้งศูนย์พัฒนาการเรียนการสอนแนวใหม่นี้ขึ้น



แนว.จำหน่ายมากที่สุดของประเทศ

ไทยรัฐ

ปีที่ 61 ฉบับที่ 19272 วันพุธที่ 27 ตุลาคม พ.ศ. 2553 ราคา 10.00 บาท

<http://www.thairath.co.th>

● **นิติ มฟล.ยอดฮิต** : รศ.ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) กล่าวว่า มฟล. กำหนดสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี ระบบรับตรงทั่วประเทศ ประจำปีการศึกษา 2554 วันที่ 30-31 ต.ค. ขณะนี้มีผู้สมัครสอบจำนวน 4,888 คน สาขาวิชาที่มีผู้สมัครสอบมากที่สุดตามลำดับดังนี้ นิติศาสตร์ 904 คน, การจัดการธุรกิจการบิน 727 คน, ภาษาอังกฤษ 618 คน และพยาบาลศาสตร์ 615 คน ทั้งนี้ มฟล. มีแผนรับนักศึกษาในระบบรับตรงจำนวน 1,020 คน.

เดลินิวส์

ฉบับที่ 22,272 วันอังคารที่ 5 ตุลาคม พ.ศ. 2553 ย้ำความจริง ย้ำคุณประโยชน์

มฟล.กรุยทางมุ่งสู่พลเมืองอาเซียน

รศ.นายสัตวแพทย์ ดร.เทอด เทศ ประทีป อธิการบดีแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) เปิดเผยว่า จากการประชุมสุดยอดผู้นำอาเซียนครั้งที่ 15 ที่ประเทศไทยได้เน้นย้ำว่า ภาคประชาชนและภาคการศึกษามีบทบาทสำคัญอย่างมากในการบรรลุเป้าหมายการเป็นประชาคมอาเซียน ดังนั้น มฟล.จึงได้จัดตั้งศูนย์ประชาคมอาเซียนศึกษาขึ้นมา เพราะเห็นว่าอยู่ในจุดยุทธศาสตร์การเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ของประเทศในกลุ่มแม่น้ำโขง และมีศักยภาพในการเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ในกลุ่มอาเซียน โดยพันธกิจของศูนย์ฯ จะศึกษาวิจัยทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรมในอาเซียนทั้ง 10 ประเทศ โดย มฟล.กล่าว.

เน้นแนวทางการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่าง และการเป็นครอบครัวใหญ่ที่เป็นภูมิภาคแห่งสันติภาพความมั่นคง

“มฟล.มีเป้าหมายในการพัฒนานักศึกษาไปสู่การเป็นพลเมืองอาเซียนและการเป็นพลเมืองโลก โดยการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ พัฒนาทักษะภาษาที่สาม ให้นักศึกษาเรียนรู้บริบทสังคมวัฒนธรรม โดยเฉพาะความเป็นอาเซียน และมีการเปิดสอนรายวิชาเกี่ยวกับอาเซียน เช่น ที่มาของการรวมตัว กรอบการค้าหรือข้อตกลงต่าง ๆ และกำลังพัฒนาหลักสูตรให้นักศึกษาได้เข้าใจไปถึงบริบทของโลกอีกด้วย” อธิการบดี



รพ. แม่ฟ้าหลวง ระบุภาวะน้ำท่วม วิกฤตสุขภาพจิตที่ไม่อาจมองข้าม

ภัยจากภาวะน้ำท่วมหรือภัยพิบัติอื่น ไม่ใช่เพียงสร้างความเสียหายแก่ทรัพย์สินอาคาร บ้านเรือนเท่านั้น จิตใจของผู้ประสบภัยได้รับความเสียหายไปด้วยไม่น้อย หากสะสมไม่ได้รับการคลี่คลายได้ทันท่วงที ก็อาจจะสร้างความสูญเสียรุนแรงถึงแก่ชีวิตได้ ตามที่ปรากฏเป็นข่าวตามหน้าหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์อยู่ในเวลานี้ บางคนแขวนคอตาย บางคนเตรียมกระโดดสะพานฆ่าตัวตาย การเผชิญกับอุทกภัยหรือภัยอื่นๆ ครั้งใหญ่ เกิดความสูญเสียทั้งชีวิตและทรัพย์สิน ซึ่งภาวะเช่นนี้อาจทำให้เกิดความเครียด หรือปฏิกิริยาทางด้านจิตใจที่เปลี่ยนแปลงไปได้ จนบางครั้งอาจทำให้เกิดปัญหาสุขภาพจิต เช่น ภาวะซึมเศร้า หรือการทำร้ายตนเองและผู้อื่นขึ้นได้

หลังเกิดภัยพิบัติต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นภัยธรรมชาติ เช่น แผ่นดินไหว สึนามิ น้ำท่วม ไฟป่า หรือภัยพิบัติที่เกิดจากน้ำมือมนุษย์ เช่น สงคราม การก่อการร้าย ฯลฯ ผู้ประสบภัยจะเกิดความเครียดขึ้นอย่างมาก แต่ความเครียดที่เกิดขึ้นในสถานการณ์ไม่ปกติแบบนี้ถือเป็นเรื่องปกติที่เกิดขึ้นได้ เพราะไม่มีมนุษย์คนไหนเลยที่จะยังสามารถเป็นปกติสุขอยู่ได้ท่ามกลางภัยร้ายที่เกือบทำให้เอาชีวิตไม่รอด ซึ่งปฏิกิริยาที่รุนแรงที่เกิดขึ้นทันทีของผู้ได้รับผลกระทบภายหลังเกิดเหตุการณ์ที่คุกคามต่อชีวิตแบ่งออกเป็น 4 ด้าน ดังนี้

1. **ด้านร่างกาย** ได้แก่ อาการหน้ามืด วิงเวียนศีรษะ รู้สึกร้อนหรือหนาว รู้สึกตึบแน่นในลำคอ ปวดศีรษะ อ่อนเพลีย ไม่มีแรง ปวดท้องและคลื่นไส้ อาเจียน ความอยากอาหารลดลงหรือเพิ่มขึ้น อาการเจ็บป่วยเดิมกำเริบหนักขึ้น ทำให้สุขภาพทรุดโทรมหนัก

2. **ด้านปฏิกิริยา/การแสดงออก** ได้แก่ นอนไม่หลับ หลับๆ ตื่นๆ ฝันร้าย ตกใจง่าย ร้องไห้โดยไม่มีสาเหตุ เฉยเมย แยกตัวออกจากสังคมหวาดระแวง กวาดตามองไปมาบ่อยๆ หันเข้าหาสุราของมีเมาหรือยาเสพติดมากขึ้น

3. **ด้านอารมณ์** ได้แก่ ซึมเศร้า ไม่ยอมรับในสิ่งที่เห็น วิตกกังวลกลัว เศร้า โกรธ ต้องการแก้แค้น อุนเฉียวง่าย โทษตัวเองและผู้อื่น อารมณ์แกว่งไปแกว่งมา คาคาเดาไม่ได้

4. **ด้านการรับรู้** ได้แก่ สับสน มีมึนงง ไม่มีสมาธิ มีปัญหาด้านความจำ มีปัญหาในการตัดสินใจ ภาพความทรงจำของเหตุการณ์รุนแรงนั้นผ่านเข้ามาแบบวูบวาบ

อาการเหล่านี้เป็นเรื่องปกติที่อาจเกิดขึ้นหลังเผชิญเหตุการณ์สะเทือนขวัญ เช่น ภาวะน้ำท่วมเฉียบพลันนี้ โดยอาการจะเกิดขึ้นและลดลงจนหายไปภายใน 1 เดือน แต่ถ้าหากเวลผ่านไปแล้วแต่อาการเหล่านี้ยังคงอยู่ จำเป็นที่ต้องพบผู้เชี่ยวชาญทางด้านจิตใจ เช่น จิตแพทย์ นักจิตวิทยา พยาบาลจิตเวช เพื่อให้การช่วยเหลือต่อไป

แต่หากผู้ที่ประสบภัย ได้รับการปฐมพยาบาลทางจิตใจ อย่างถูกต้องและทันท่วงทีก็จะสามารถทำให้กลับมามีสภาวะจิตใจที่เป็นปกติได้ในเวลาอันรวดเร็ว สามารถผ่านพ้นเหตุการณ์วิกฤตไปได้ด้วยดี ซึ่งหลักการปฐมพยาบาลทางจิตใจแก่ผู้ประสบภาวะวิกฤต ตามหลัก EASE สามารถทำได้โดย

1. **สร้างความมั่นใจ (E : Engagement)** ด้วยการที่ผู้ให้การช่วยเหลือมีวิธีการเข้าถึงผู้ประสบเหตุการณ์วิกฤตได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม จนได้รับความไว้วางใจ ซึ่งสามารถทำได้ด้วย การสังเกตสีหน้า ท่าทาง พฤติกรรมและอารมณ์โดยรวมของผู้ประสบภัย สร้างสัมพันธภาพ และแนะนำตัวเองแสดงความจริงใจในการช่วยเหลือ และสื่อสาร พูดคุยเบื้องต้นโดยใช้คำถามปลายเปิด เช่น ถามถึงอารมณ์ความรู้สึกที่เกิดขึ้นในขณะนั้น

2. **ประเมินอย่างครอบคลุม (A : Assessment)** โดยผู้ช่วยเหลือสำรวจความต้องการรอบด้านของผู้ประสบภัย อันได้แก่

1) ประเมินและตอบสนองความต้องการอย่างเร่งด่วนด้านร่างกายและจิตใจ เช่น ปัจจัย 4 (ยา อาหาร เครื่องนุ่งห่ม น้ำ ที่พักพิง) ความปลอดภัยและบริการทางการแพทย์

2) ประเมินสภาพจิตใจ ประเมินว่าผู้ประสบภาวะวิกฤตกำลังอยู่ในระยะอารมณ์อย่างไร เช่น ซึมเศร้า ปฏิเสธ โกรธ ตอรอง เศร้าเสียใจ

3) ประเมินความต้องการทางสังคม โดยเฉพาะการติดต่อประสานญาติ ผู้ใกล้ชิด และแหล่งช่วยเหลือทางสังคม

3. **เสริมสร้างทักษะ (S : Skill)** เพื่อให้ผู้ประสบภัยสามารถลดความแปรปรวนทางอารมณ์และสร้างศักยภาพในการจัดการปัญหา ประกอบด้วยหลักการ “เรียกขวัญคืนสติ ลดความเจ็บปวดทางใจ และเสริมทักษะให้เกิดการเรียนรู้วิธีการจัดการอารมณ์ของตนอย่างเหมาะสม”

4. **เติมเต็มความรู้ (E : Education)** คือ การให้สุขภาพจิตศึกษา และข้อมูลจำเป็นเพื่อช่วยให้ผู้ประสบภัยสามารถดำรงชีวิตอย่างปกติโดยเร็ว ประกอบด้วยการตรวจสอบความต้องการจำเป็น เติมเต็มความรู้ในการจัดการความเครียด แหล่งช่วยเหลือทั้งส่วนภาครัฐ/เอกชน และติดตามต่อเนื่อง ในการวางแผนแก้ไขปัญหาคต่อไป

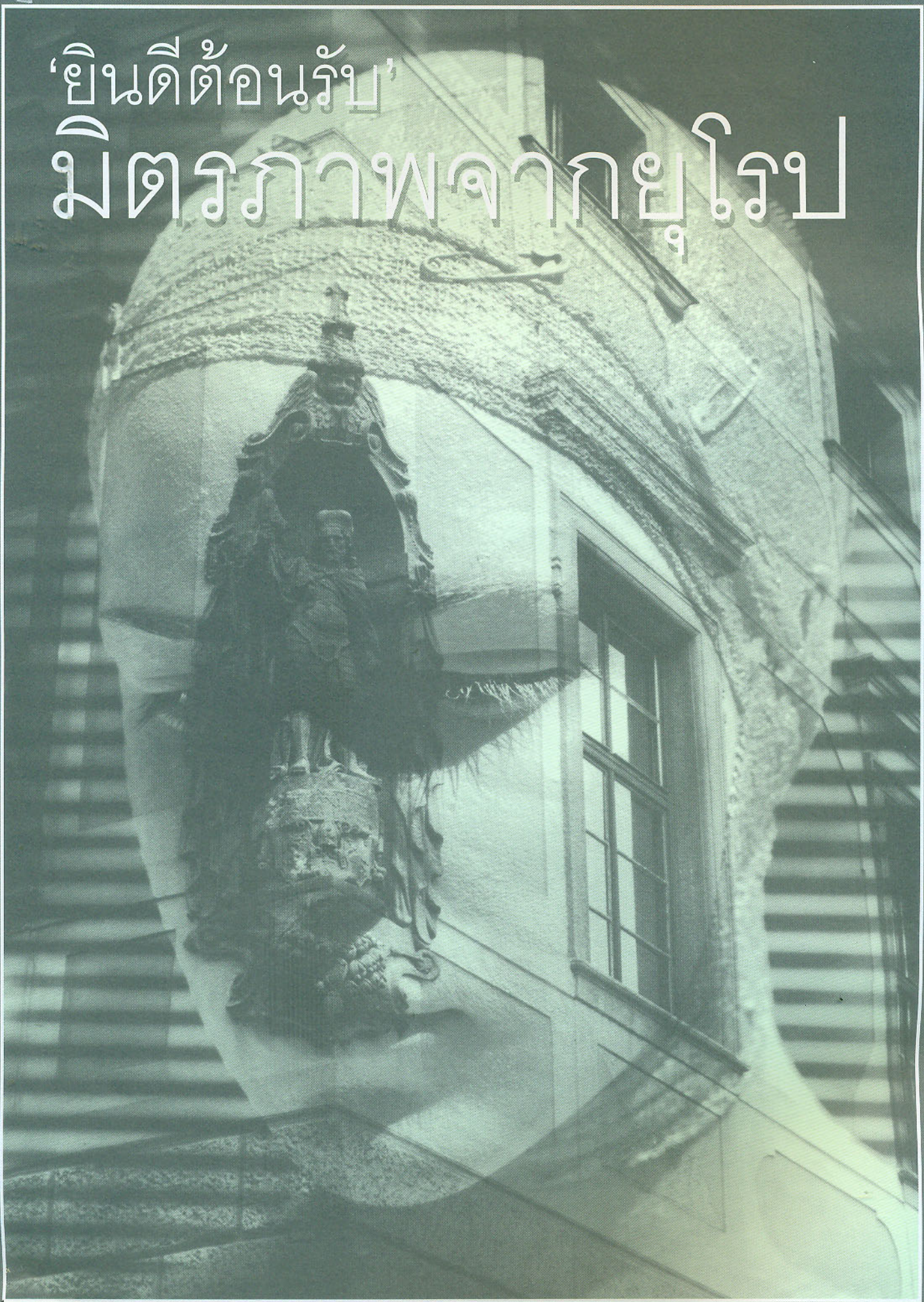
เมื่ออ่านมาครบทั้ง 4 ข้อแล้ว อาจจะรู้สึกว่าการปฐมพยาบาลทางจิตใจนี้ ต้องอาศัยความรู้ทางด้านจิตใจพอสมควร ซึ่งหากท่านผู้อ่านต้องการที่จะส่งต่อหรือขอข้อมูลเพิ่มเติมก็สามารถติดต่อไปได้ ที่หน่วยจิตเวชของโรงพยาบาลใกล้บ้าน หรือที่งานจิตวิทยาคลินิกของโรงพยาบาลมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ที่หมายเลข 0-5391-7540, E-mail: mfurelax@gmail.com

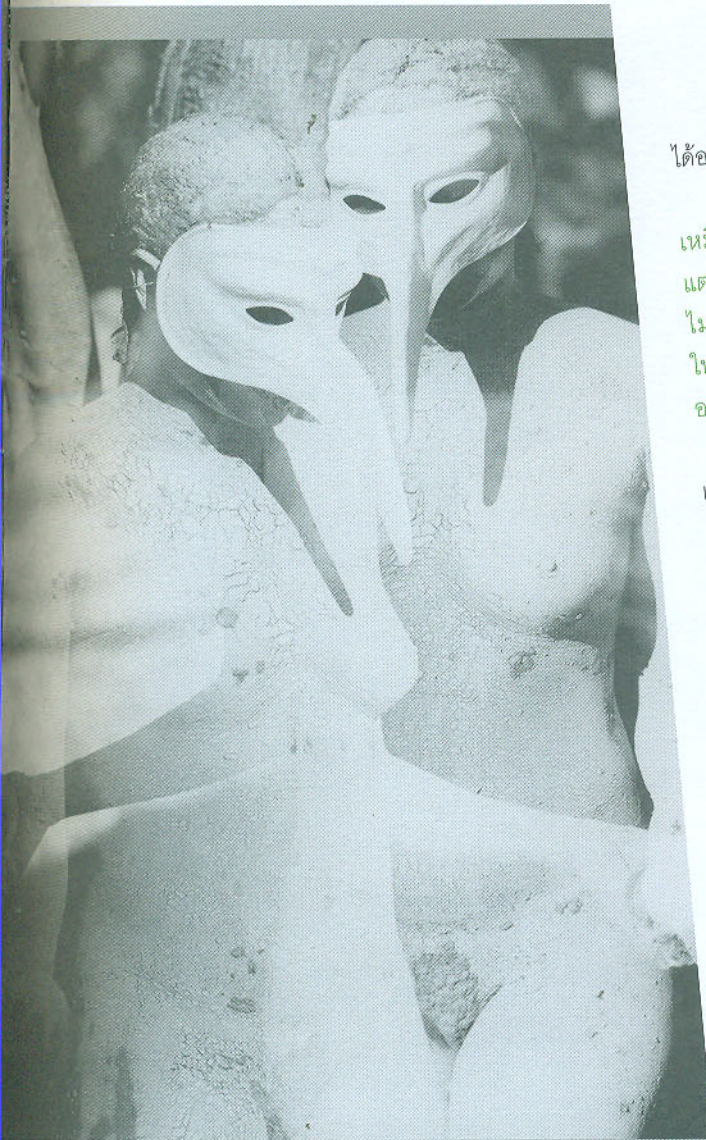
เหนือสิ่งอื่นใด ความช่วยเหลือและกำลังใจที่ส่งไปอย่างทันท่วงทีจากใจจริงของพี่น้องชาวไทยที่ส่งไปนั้น ถือเป็นพลังสำคัญที่จะเยียวยาให้ผู้ประสบภัยสามารถฟื้นตัวฟื้นใจได้อย่างดีที่สุด ฉะนั้นสำหรับพวกเราที่อยู่ในบริเวณที่ไม่ได้รับความเดือดร้อน นอกจากส่งแรงใจไปแล้ว เราก็สามารถส่งข่าวของหรือเงินบริจาคไปได้ได้ตามช่องทางต่างๆ ซึ่งเราสามารถเข้าไปดูช่องทางต่างๆ ได้ที่ <http://www.thaiflood.com/> หรือ http://www.matichon.co.th/news_detail.php?newsid=1287469418&grpId=01&catid=no หรือจะร่วมบริจาคผ่านมูลนิธิราชประชานุเคราะห์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ (ของในหลวง) ที่โทรศัพท์ : 0-2282-9596, 0-2281-1902

“เราไม่อาจบอกได้ว่าจะมีอะไรเกิดขึ้นกับเรา ท่ามกลางท่วงทำนองแห่งบทเพลงชีวิตอันแปลกประหลาด แต่เราสามารถตัดสินใจได้ว่า จะมีอะไรเกิดขึ้นกับตัวเรา เราจะเข้าใจมันอย่างไร เราจะรับมือมันอย่างไร สิ่งนี้ต่างหากที่ต้องคำนึงถึง เรายาวัดดูดิบต่างๆ ในชีวิตมาแปรเป็นคุณค่าและงดงามได้อย่างไร นั่นคือบททดสอบของการมีชีวิต” (โจเซฟ ฟอर्थ นิวตัน)

ด้วยความปรารถนาดีจาก งานจิตวิทยาคลินิก ของโรงพยาบาลมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

‘ยินดีต้อนรับ’ มิตรภาพจากยุโรป





สำหรับ ยีริ ชเมลลาร์ เจ้าของผลงานชุด "Underlays and Overlays" ได้อธิบายถึงแรงบันดาลใจในงานของเขาไว้ว่า

"เรามองอย่างที่โลกภายนอกอยากให้มอง แต่ภายในของพวกเราเหมือนกันหรือเปล่า? พวกเราแต่ละคนก็ถูกสร้างมาอย่างซับซ้อน และแตกต่างกัน คนบางคนก็มีคนมองเห็นความซับซ้อนนั้น ในขณะที่บางคนไม่ได้เป็นเช่นนั้น เทคนิคของการคอลลาจ ช่วยให้เรามองเห็นคนได้ในหลายแง่มุม และหลายมิติ เพื่อช่วยให้เรามองต่อผู้อื่นในมุมที่แตกต่างออกไป..."

यीริ ชเมลลาร์ เกิดที่ประเทศเช็กโกสโลวะเกียเดิม ในปี ค.ศ. 1950 เขาเรียนจบด้านเศรษฐศาสตร์ จากนั้นได้เข้าทำงานด้านการค้าต่างประเทศ และการติดต่อธุรกิจ ต่อมาก็ทำงานที่กระทรวงการต่างประเทศในกรุงปราก ในปี 1977-1979 เขาได้เป็นผู้ช่วยทูตประจำสถานทูตเช็กโกสโลวะเกียประจำกรุงฮานอย และเขาได้ลาออกจากการเป็นผู้ช่วยทูตเช็กโกสโลวะเกีย ในปี 1980 ปัจจุบันเขาอุทิศเวลาทั้งหมดให้กับงานทัศนศิลป์ (visual arts)

ลักษณะงานส่วนใหญ่ของเขาเป็นการซ้อนภาพ ปะติมากรรม และภาพการคอลลาจ ตั้งแต่ปี 1980 เขาได้จัดแสดงผลงานในหลายประเทศ รวมถึง ประเทศไทย (ในปี 1997 ที่หอศิลป์ คณะจิตรกรรม ปะติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ ในชื่องาน "Playing the Game")

ในปี 1997 ยีริ ชเมลลาร์ ได้รับเหรียญรางวัลในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิ ด้านศิลปะและอักษรศาสตร์ (The Arts et des Letters Medal) จากรัฐบาลฝรั่งเศสอีกด้วย

ในโอกาสครบรอบ 12 ปี วันสถาปนามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐเช็กประจำประเทศไทย ซึ่งมีความสัมพันธ์อันดีกับประเทศไทยและมหาวิทยาลัย จึงได้นำ 'ความจริง' และ 'ความงาม' บนภาพถ่ายแนวต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นแบบโฟโต้คอลลาจหรือภาพถ่ายแบบเน้นบันทึกเหตุการณ์ ณ ห้วงเวลาตรงหน้าผู้กดชัตเตอร์ มาจัดแสดงในนิทรรศการ 'The Czech Republic Photo Art Exhibition' เพื่อให้คนไทยและชาวเช็ก ได้รู้จักกันมากยิ่งขึ้นในวาระนี้ด้วย

ประเทศเช็กแยกตัวออกจากประเทศเช็กโกสโลวะเกีย เราผู้อยู่ห่างไกลรับรู้เรื่องราวจากแดนไกลนั้นผ่านตำราเรียนและสื่อต่างๆ นิทรรศการภาพถ่ายครั้งนี้จึงทำคนลุ่มน้ำโขงได้กวาดตามองเห็นความเป็นไปของประเทศเช็ก

ในพิธีเปิดนิทรรศการภาพถ่ายดังกล่าวได้รับเกียรติจาก นางลิเวีย เคราโซวา ภริยาประธานาธิบดีแห่งสาธารณรัฐเช็ก เดินทางมาร่วมงานพร้อมกับศิลปินเจ้าของผลงานอีก 2 คน คือ ยีริ คัมเมอราจ เจ้าของงานคอลลาจในชื่อชุด "Underlays and Overlays" และ ปีเตอร์ ซูเรค ในผลงานภาพถ่ายบนผืนผ้าใบชื่อชุด "Painting in camera"



ผลงานอันน่าอัศจรรย์ของยิวี ชเมลลาร์ มักจะอยู่ในลักษณะเหนือจริง (surrealism) เขาทำงานตามหลักการที่เรียบง่ายและการปรับให้เหมาะสมอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้ทัศนธาตุที่เรียบง่าย ไม่ซับซ้อน ศิลปินที่มุ่งค้นหามุมมองใหม่ๆ ที่ไม่มีใครเคยเห็นมาก่อน จากความเป็นจริงที่เราต่างคุ้นเคย

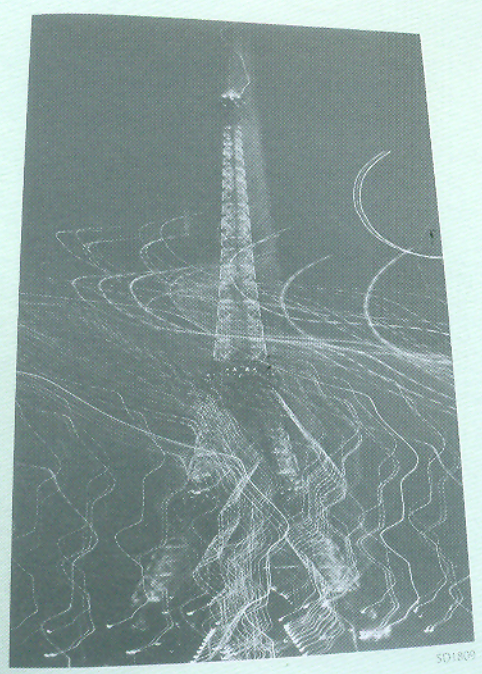
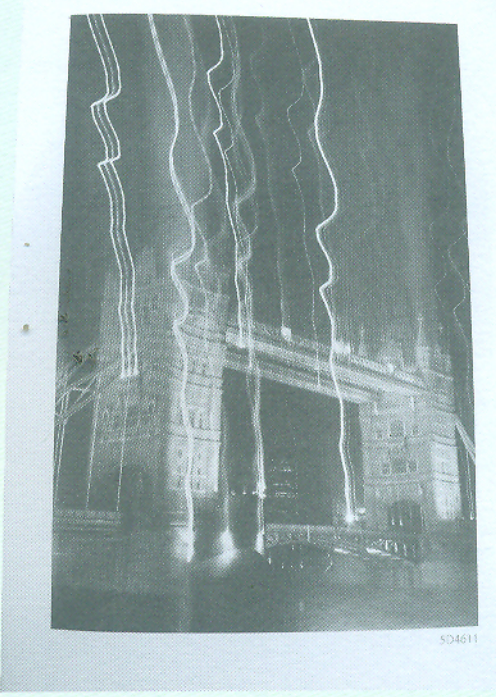
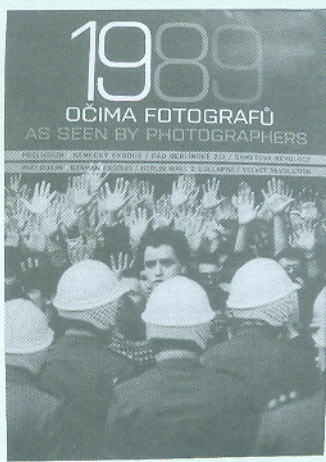
ส่วนศิลปินอีกคนที่แสดงงานในครั้งนี้ด้วยคือ ปีเตอร์ ซูเรค ในผลงานชุด "Painting in camera" ที่เขาบอกว่า ภาพทุกภาพเป็นการถ่ายโดยไม่มีการตกแต่งภาพเพิ่มเติม ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ภาพทุกภาพคือการทำงานด้วยจินตนาการของศิลปินโดยมีเพียงกล้องถ่ายภาพเป็นเครื่องมือชิ้นเดียวเท่านั้นที่บันทึกจินตนาการของศิลปินในวินาทีนั้นเอาไว้

ศิลปินมืออาชีพเป็นนักฟิสิกส์นิวเคลียร์ หลังจากใช้เวลาหลายปีในการทำงานเกี่ยวกับตรรกะคอมพิวเตอร์ ศิลปินก็เลือกที่จะสร้างสรรค์ผลงานภาพถ่าย เทคโนโลยีดิจิทัลและเทคโนโลยีการพิมพ์ในปัจจุบันช่วยอำนวยความสะดวกให้ศิลปินได้ทำงานสร้างสรรค์อย่างแท้จริง กับผลงานขนาดใหญ่ ซึ่งเราจะเห็นได้จากนิทรรศการหลายครั้งที่ผ่านมาของเขา

ผลงานภาพถ่ายของ Peter Zurek ได้รับการยอมรับและได้รับความนิยมนักสะสมผลงานอิสระ ภาพทุกภาพมีลายเซ็นและหมายเลขกำกับ ขอขอบคุณเทคโนโลยีการพิมพ์ ซึ่งสามารถให้สีที่มีมิติและยังสามารถเก็บรักษาคุณภาพของภาพถ่ายไม่ให้สีซีดจางได้นานมากกว่า 82 ปี

ภาพถ่ายเหล่านี้ ถูกฉีกเอาไว้ในแผ่นอะลูมิเนียม เพื่อป้องกันการบิดที่จะทำให้ผิดรูปผิดร่างซึ่งมีสาเหตุมาจากอิทธิพลของความชื้นและการเปลี่ยนแปลงของอุณหภูมิ การติดภาพในรูปแบบไม่มีกรอบ เน้นความสำคัญของการชื่นชมความงามทางศิลปะและคุณค่าของจินตนาการอันไม่มีที่สิ้นสุด คุณสามารถชื่นชมความงามทางศิลปะและคุณค่าของจินตนาการอันไม่มีที่สิ้นสุด (ชมภาพและสั่งซื้อในงานนิทรรศการแสดงผลภาพ หรือผ่านทางเว็บไซต์ www.bigoriginal.eu หรือ www.big-original.com)

ในนิทรรศการภาพดังกล่าวยังมีภาพถ่ายชุด "1989 as seen by photographers" เป็นภาพช่วงการปฏิวัติ เมื่อปี 1989 ในเช็กโกสโลวะเกีย การเปลี่ยนแปลงที่ผู้คนพูดถึงกันมากในประเด็นที่เป็นการปฏิวัติที่ปราศจากการนองเลือด และภาพถ่ายชุดต่างๆ ที่แสดงถึงความงดงามทางศิลปะและสถาปัตยกรรมในสาธารณรัฐเช็ก



นิทรรศการภาพถ่ายนี้จัดแสดงตั้งแต่วันที่ไปจนถึง 19 พฤศจิกายน 2553 ณ ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร และศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมติดต่อ 0-5391-6000

แนะนำหนังสือ >>



จากรถเกี่ยว

สมุดบันทึกภาพถ่ายฝีพระหัตถ์ 12 ประเทศ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปี 2554 ที่งดงามด้วยภาพถ่ายฝีพระหัตถ์จากการเสด็จพระราชดำเนินเยือนประเทศต่างๆ และบทพระราชนิพนธ์ที่ทรงเล่าเหตุการณ์ ความรู้สึก ตลอดจนความทรงจำที่มากด้วยสาระ และแฝงพระอารมณ์ขัน ขวนติดตามตลอดเล่ม "จจรเกี่ยว" มาจากบทร้อยกรองวรรคหนึ่งในหนังสือนิทานเวตาล พระนิพนธ์ของพระราชวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ (น.ม.ส.)

รวมแบบบ้านต้นทุบลหลักแสนถึง 1 ล้านกว่าบาท

เล่ม 2



ตลอดระยะเวลากว่า 5 ปี ของการสร้างสรรคผลงานการออกแบบบ้านพักอาศัยโดยใช้ช่องทางการสื่อสารผ่านหนังสือ "รวมแบบบ้าน" เกือบ 10 ปก สำนักพิมพ์ got press & graphic ได้รับข้อเสนอแนะที่มีคุณค่าในการพัฒนาผลงานของเราอย่างต่อเนื่อง สิ่งที่เราได้ดำเนินการอยู่เสมอมาเสมอ คือ การพัฒนาผลงานการออกแบบให้สามารถตอบสนองกับความต้องการบ้านที่มีความหลากหลาย

หนังสือ "รวมแบบบ้านต้นทุบลหลักแสนถึง 1 ล้านกว่าบาท เล่มที่ 2" จึงเป็นผลงานที่ผ่านการกลั่นกรองจากทีมบรรณาธิการอย่างดียิ่ง เพื่อให้ได้แบบบ้านที่สวยงาม พื้นที่ใช้ประโยชน์ได้ตามชีวิตประจำวัน หรือใช้ในบ้านเพื่อการพักผ่อนในวันหยุดก็ตาม ดังนั้นแบบบ้านทั้ง 24 หลัง ภายในเล่มจึงมีรูปแบบที่ทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการในยุคปัจจุบัน อย่างไรก็ตามได้มุ่งเน้นการออกแบบตามกรอบของงบประมาณที่ไม่ควรเกิน 1.5 ล้านบาท นอกจากนั้นรายละเอียดที่เกี่ยวข้องกับแบบบ้านพักอาศัยในแต่ละหลังได้แสดงรูปด้านทั้ง 4 มุมมอง พร้อมทั้งมีระยะกำกับในภาพแปลนไว้อย่างชัดเจนซึ่งเป็นสิ่งที่ดีสำหรับการนำไปเป็นแนวทางในการออกแบบบ้านตามที่ต้องการได้ ทั้งนี้หวังเป็นอย่างยิ่งว่าแบบบ้านทั้งหมดจะเป็นประโยชน์ต่อท่านผู้อ่านบ้างไม่มากก็น้อย

中国历史文化名镇——平遥

Zhōngguó lìshǐ wénhuà míngzhèn——Píngyáo

หมู่บ้านมรดกทางประวัติศาสตร์และ วัฒนธรรมแห่งประเทศจีน-ผิงเหยา

两千七百岁的汉族城市

兩千七百歲的漢族城市

liǎngqiān qībǎi suì de Hànzú chéngshì

เหลียงเซียน ซี่ไป๋ สู่ย เตอะ ฮั่นจู่ เจิงจื่อ

ชุมชนเมืองที่มีอายุกว่า 2,700 ปีของชาวจีน

เมืองผิงเหยา อดีตชุมชนเมืองย่านการค้าของชนเผ่าฮั่น ตั้งอยู่ทางภาคตะวันตกเฉียงเหนือของมณฑลซานซี เมืองผิงเหยา สร้างขึ้นมาในยุคราชวงศ์โจวตะวันตก 西周/西周/Xīzhōu (BC827-BC782) และในสมัยราชวงศ์หมิง (AD1370) ได้มีการขยายตัวเมืองออกไปอย่างกว้างขวางจนล่วงเข้าสู่ ยุคสมัยราชวงศ์ชิง เมืองผิงเหยาได้กลายเป็นเมืองสำคัญเมืองหนึ่งของประเทศในฐานะเมืองแห่งสถาบันทางการเงิน

这里是清朝时期的金融中心，最早的银行的发源地。

這裡是清朝時期的金融中心，最早的銀行的發源地。



Zhèlǐ shì Qīngcháo shíqī de jīnróng zhōngxīn, zuìzǎo de yínháng de fāyuándì.

เจ้อหลี่ จื่อ ซิงเจา ฉือซี เตอะ จินหวง จงซิน, จู่เจ่า เตอะ หยินหาง เตอะ ฟาหยวนตี้.

ที่นี่เคยเป็นศูนย์กลางการเงินและแหล่งกำเนิดสถาบันการเงินแห่งแรกในสมัยราชวงศ์ซิง

ด้วยการค้าขายที่เจริญรุ่งเรืองของเมืองผิงเหยาทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางการเงินในรูปแบบใหม่ มีการใช้ตัวแลกเปลี่ยนแทนการใช้เงินสดขึ้นมาเป็นครั้งแรก สถาบันการเงินที่มีการใช้ตัวแลกเปลี่ยนแห่งแรกในเมืองผิงเหยาใช้ชื่อว่า日升昌/日升昌/Rì shēng chāng/หรือ เชิง ชาง ความเจริญรุ่งเรืองทางการเงินของเมืองผิงเหยาในยุคนั้นไม่มีกลุ่มพ่อค้ากลุ่มไหนไม่รู้จักเมืองผิงเหยา และสถาบันการเงินต่างๆ ที่เกิดขึ้นตามมาทั่วประเทศนั้น มากเกินกว่าครึ่งล้วนตั้งอยู่ในเมืองผิงเหยา ส่วนถนนที่สถาบันการเงินเหล่านี้ตั้งอยู่ก็ได้รับการเรียกขานว่า วอลล์สตรีทแห่งเอเชีย (Wall Street of Asia)

四大街、八小街、七十二巷，编织出了平遥城的交通网。

四大街、八小街、七十二巷，编织出了平遥城的交通网。

Sì dàjiē、bā xiǎojiē、qīshí èr xiàng, biānzhi chūle Píngyáochéng de jiāotōngwǎng.

ชื่อ ต้าเจียะ, ปา เสี่ยวเจียะ, ซิจื่อ เอ้อร์ เซียง, เปียนจือ ซู เหลอะ ผิงเหยาเจิง เตอะ เจียวทง หว่าง.

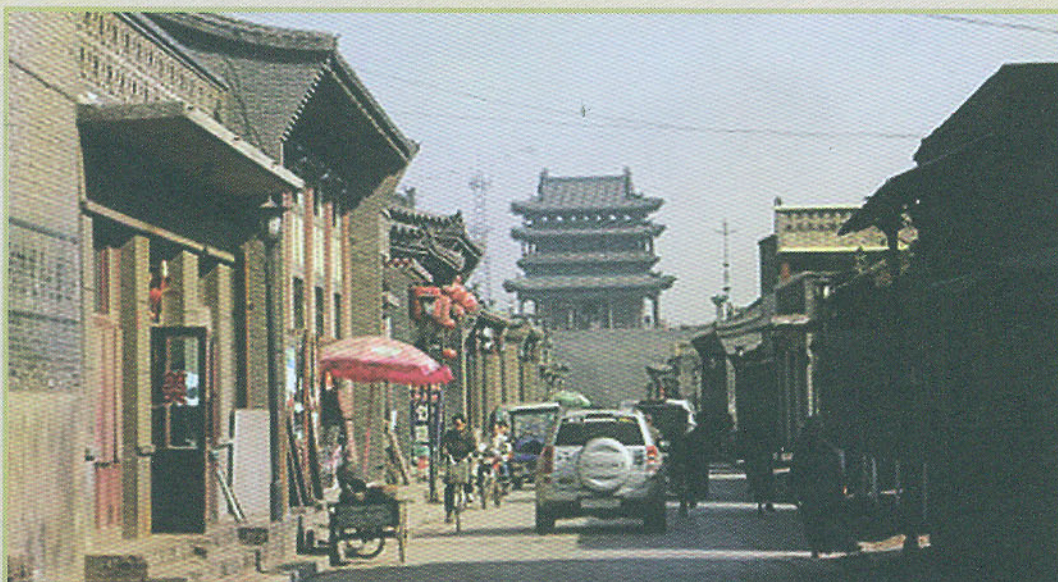
เครือข่ายคมนาคมเมืองผิงเหยาประกอบด้วยถนนขนาดใหญ่ 4 สาย ถนนเล็กๆ 8 สาย และซอย 72 ซอย

เมืองผิงเหยาที่เราได้เห็นในทุกวันนี้ เป็นสถาปัตยกรรมต่อเนื่องในยุคสมัยราชวงศ์หมิงและสมัยราชวงศ์ซิงทั้งสิ้น (AD1368–1911) ลักษณะตัวเมืองจึงเป็นแบบสี่เหลี่ยม ถนนใหญ่สี่สายเชื่อมโยงกันและกัน โดยถนนทุกสายได้รับการวางผังให้ทะลุไปยังประตูเมืองได้ทั้งสิ้น นอกจากนั้น ถนนใหญ่สี่สายนี้ ยังเป็นที่ตั้งของร้านค้า โรงงาน วัด และหน่วยงานราชการต่างๆ เอกลักษณ์สำคัญของสถาปัตยกรรมในเมืองผิงเหยาที่โดดเด่น ได้แก่ ลักษณะ



อาคารบ้านเรือนที่แตกต่างจากที่อื่นโดยยึดแนวคิดการทำกำไร 肥水不流外人田/肥水不流外人田féishuǐ bùliú wàiren tián/เผยสุ่ย ปู้หลิว ไ่วเหริน เตียน น้ำไม่ไหลเข้าไร่บ้านอื่น ของที่มีค่าแม้แต่น้ำฝนหยดเดียวก็ไม่อยากให้ใครได้รับฟรีๆ ดังนั้นลักษณะอาคารของเมืองผิงเหยาจึงมีลักษณะเฉียงออกไปไม่ทอดตัวไปตามทิศเหนือหรือใต้เหมือนอาคารในเมืองอื่นๆ เพื่อให้หน้าฝนไหลลงมายังพื้นที่บ้านของตน นอกจากนั้นพื้นที่มณฑลซานซีมีอากาศแห้ง ลมแรง และฝุ่นมาก การปลูกบ้านในลักษณะเฉียงนี้จึงเพื่อลดแรงปะทะของลมและฝุ่นไปอีกประการหนึ่ง

ปัจจุบันองค์การยูเนสโก (UNESCO) ได้ประกาศให้เมืองผิงเหยาเป็นเมืองมรดกโลกในปี พ.ศ.2540 หลังจากที่ทางการเงินประกาศให้ผิงเหยาเป็นเมืองทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมมาตั้งแต่ปี พ.ศ.2529 การได้รับการยกย่องจากองค์กรต่างๆ นั้นทำให้เมืองผิงเหยา กลายเป็นจุดหมายใหม่ๆ ของนักเดินทางที่ชอบกลิ่นไอเก่าๆ เป็นการแต่งแต้มสีสันให้เมืองเก่าแห่งนี้ได้มีการเปลี่ยนแปลงไป ตัวเมืองใหม่ที่เกิดขึ้นมาภายนอกกำแพงนั้นเต็มไปด้วยความทันสมัย ความสะดวกสบายจากเทคโนโลยีต่างๆ ทว่าภายในกำแพงเมืองที่เป็นตัวเมืองเก่าของผิงเหยานั้นยังคงได้รับการอนุรักษ์ให้คงสภาพเดิมเช่นเมื่อ 600 กว่าปีที่ผ่านมา และยังเป็นเมืองโบราณเพียงไม่กี่แห่งที่สามารถยืนหยัดผ่านกาลเวลาให้คนรุ่นใหม่กลับเข้าไปศึกษาและชื่นชมกับวันวานอันรุ่งเรืองแห่งยุคสมัยที่ผ่านมา



ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
โทร. 02-6790039 ต่อ 5111

วันที่ / เวลา	กิจกรรม / โครงการ	ผู้เข้าร่วม	หน่วยงานที่รับผิดชอบ
ศุกร์ 5 พฤศจิกายน 2553	โครงการวันพยาบาลแห่งชาติ • อบรมแกนนำด้านอนามัย ณ โรงเรียนแม่ข้าวต้มหลวง	อาจารย์ นักศึกษาพยาบาลศาสตร์	สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์
เสาร์ 6 พฤศจิกายน 2553	งานราตรีสีแดง ทอง ฟีน้องคล้องสายโย ณ กรุงเทพมหานคร	นักศึกษาเก่า มฟล.	ส่วนพัฒนานักศึกษา
ศุกร์ 12 พฤศจิกายน 2553	• โครงการ “จิตสำรวม งานสัมฤทธิ์เพื่อชีวิตตำรวจไทย” • พิธีถวายผ้ากฐินพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	• ข้าราชการตำรวจในพื้นที่ • ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร และบุคคลผู้สนใจ	• ศูนย์บริการวิชาการ • ส่วนสารบรรณ อำนวยการ และนิติกร
พุธ 17 พฤศจิกายน 2553	GISDAY 2010 วันแห่งกิจกรรมสารสนเทศภูมิศาสตร์นานาชาติ ณ ลานกิจกรรม ชั้น 1 อาคาร AV	ครูและนักเรียนโรงเรียนประถม และมัธยมในจังหวัดเชียงราย	ศูนย์บริการเทคโนโลยีสารสนเทศ
ศุกร์ 19 พฤศจิกายน 2553	• เปิดประตูสู่จร ตระลอน School Tour ณ อาคาร C4 สมเด็จพระเจ้า	• โรงเรียนในจังหวัดเชียงราย และจังหวัดใกล้เคียง	• ศูนย์หนังสือ มฟล.
	• กิจกรรมส่งเสริมพระพุทธศาสนา ในโอกาสครบรอบ 12 ปี แห่งการสถาปนา มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง - การบรรยายธรรม เรื่อง “ความรับผิดชอบของคนไทย ที่พึงมีต่อบ้านเมือง” โดย พระมหาวุฒิชัย วชิรเมธี (ว. วชิรเมธี) - การแข่งขันไดวาที่ธรรมะ การแข่งขันบรรยายธรรม ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย - นิทรรศการส่งเสริมพระพุทธศาสนา	• อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และบุคคลผู้สนใจทั่วไป	• ส่วนสารบรรณ อำนวยการ และนิติกร
	• การบรรยายพิเศษของท่านเอกอัครราชทูตจีนประจำ ประเทศไทยในโอกาสครบรอบ 12 ปี วันสถาปนามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และครบรอบ 35 ปี แห่งการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-จีน ในหัวข้อ “เพิ่มพูนมิตรภาพ เพิ่มพูนความร่วมมือ สู่การพัฒนาาร่วมกัน”	• นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรในมหาวิทยาลัย และผู้แทนชาวไทยเชื้อสายจีนในพื้นที่และผู้สนใจทั่วไป	• ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีน สิรินคร
	• การแสดงผลงานภาพถ่าย 12 ปี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง	• นักศึกษา/บุคลากร และผู้สนใจ	• ส่วนพัฒนานักศึกษา
	• วันสุดท้ายที่นักศึกษาตรวจสอบรายชื่อในทุกรายวิชา ที่ลงทะเบียนเรียนใน Student Registration List ครั้งที่ 2 ที่อาจารย์ผู้สอน หากพบความผิดพลาดให้ทำการทักท้วง ที่สพป.	• อาจารย์ นักศึกษา	• ส่วนทะเบียนและประมวลผล
ศุกร์ 19 พฤศจิกายน – เสาร์ 20 พฤศจิกายน 2553	• แม่ฟ้าหลวงวิชาการ ประจำปี 2553 “ตามรอยสมเด็จพระเจ้า • การประชุม International Conference on Agriculture and Agro-Industry Food, Health and Trade	• ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และบุคคลผู้สนใจทั่วไป • คณะผู้ร่วมงาน	• หน่วยงานทุกหน่วยงาน • สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร

ที่ปรึกษาทิตตัมศักดิ์: วศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีผู้ก่อตั้ง, รศ.ปรีดา ประทีปเสนา ที่ปรึกษาอธิการบดีด้านพิธีการและกิจกรรมพิเศษ, พล.ต.ต.วรงค์ พิสุทธิ์ศักดิ์ ที่ปรึกษาอธิการบดีด้านมวลชนสัมพันธ์

ที่ปรึกษา: วศ.ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดี, นางพรทิพย์ ภูติโยธิน รองอธิการบดี, รศ.กัลลภา สาธิตธาดา รองอธิการบดี, รศ.น.อ.ยุทธนา ตระหง่าน รองอธิการบดี, ผศ.น.อ.ดร.องชัย อยู่ภูณาดิวงค์ รองอธิการบดี

บรรณาธิการ: นางสาวรัชดาภรณ์ พิมพ์ประพันธ์

กองบรรณาธิการ: นายพนมกร นันติ, นางสาวพรพิสุทธิ์ คิดขำ, โรงพยาบาลมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ผู้ช่วยบรรณาธิการ: นางสาวรมณ รวยแสน, นางสาวปนัดดา ปันติ, นายจักรพงษ์ วงษ์ใหญ่, นายภูวดิษ ทุ่งแก้ว, นางสาวกิตติยา วงศ์ใจ, นางสาวกิตติมา คำรังษี, นางสาววิจิตรา ชมพูรักษ์, นางสาวนงนัท วงศ์ภูงา, นางสาวอัจฉรา ทรงวิรัตน์

ติดตาม รายการสารคดี ตามรอย...แม่ฟ้าหลวง

ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย NBT ออกอากาศทุกวันพฤหัสบดี และศุกร์ เวลา 17.55-17.58 น. และใช้คลื่นฟิวส์ข่าวสาร สาร-บ้านรู้ ผ่านทาง รายการรอบรู้ มฟล. ทางคลื่น FM 95.75 Mhz ทุกวันเสาร์ เวลา 05.50-06.00 น. และคลื่น FM 91.25 Mhz ทุกวันเสาร์ เวลา 10.00-12.00 น.

ข้อเสนอแนะ ส่วนประชาสัมพันธ์

โทรศัพท์ 0 5391 7034, 0 5391 7037

โทรสาร 0 5391 7049

<http://www.mfu.ac.th>

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง 333 หมู่ 1 ตำบลท่าสุด อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย 57100

โทรศัพท์ 0 5391 6000 โทรสาร 0 5391 6034