

MATICHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source :	สยามรัฐ		
Date :	17 ก.พ. 2554	Page :	๔
		No :	54091843

หอผืน อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ เปลี่ยนผืนเป็นสถานศึกษา สนองพระราชดำริ ‘สมเด็จพระย่า’



เจ้าหน้าที่ให้ความรู้เรื่องดอกปีบปี

ความรู้จาก
หอผืนฯ ก็:
แบ่งปันในใจ
ของพุ่มาเยียม
ชมทั้งชาวไทย
และชาวโลก
รวมถึงส่งพล
ให้พุ่มาเยียม
ไต่ตระหนักถึง
โทษของฝิ่น
และไม่ยุ่งเกี่ยว
กับยาเสพติด
ต่อไป

พระมหากรุณาธิคุณ

๔๑ มั่นจิตร ดีลาส

“สามเหลี่ยมทองคำ” พื้นที่ที่ตั้งอยู่
เกือบจะเหนือสุดของประเทศไทย ซึ่งเป็น
รอยต่อระหว่าง 3 ประเทศ ได้แก่ ไทย ลาว
และพม่า มีลักษณะเป็นพื้นที่สามเหลี่ยม
บรรจบกัน โดยมีแม่น้ำโขงตัดผ่านชาย
แดนไทยและลาว ในอดีตพื้นที่แห่งนี้เคย
บานสะพรั่งไปด้วยดอก “ฝิ่น” และเคย
เป็นแหล่งค้าฝิ่นที่ใหญ่ที่สุดในโลก

“สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราช
ชนนี” หรือ “สมเด็จพระย่า” ได้เสด็จพระราช
ดำเนินไปทรงเยี่ยมเยียนพสกนิกรในดิน
ทูลกันดารทั่วทุกภูมิภาคของประเทศไทย
และบริเวณสามเหลี่ยมทองคำอ.เชียงแสน
จ.เชียงราย ก็เป็นอีกพื้นที่หนึ่งที่พระองค์
เสด็จไปเพื่อทรงช่วยเหลือราษฎรผู้ยากไร้

จากการเสด็จไปทรงเยี่ยมเยียนชาวไทยภูเขาทุกเผ่าในภาคเหนือ ทำให้พระองค์ทรงเข้าพระทัยถึงสาเหตุที่ทำให้ชาวไทยภูเขาต้องถางป่าเพื่อทำไร่เลื่อนลอย การตัดไม้ และการปลูกฝิ่น ถึงแม้จะเป็นสิ่งผิดกฎหมาย แต่ที่ประชาชนต้องทำผิดก็เพราะเกิดจากความยากจน ดังนั้น พระองค์จึงทรงแก้ไขปัญหานี้โดยทรงก่อตั้ง **“มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง”** และ **“โครงการพัฒนาโดยดุง”** เพื่อเป็นแหล่งฝึกอาชีพให้แก่ชาวไทยภูเขา เพื่อแก้ปัญหาการตัดไม้ทำลายป่า และแก้ปัญหาการปลูกฝิ่น

ปี 2531 สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีทรงเริ่มโครงการพัฒนาโดยดุงขึ้นในพื้นที่เหนือสุดของประเทศไทย (อ.แม่สาย จ.เชียงราย) โดยมีเป้าหมายเพื่อจะคืนผืนป่าและฟื้นฟูคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ของราษฎรที่อาศัยอยู่ในพื้นที่เทือกเขานางนอนในเขตพื้นที่ประเทศไทย และหยุดการปลูกและการเสฟฝิ่นในดินแดนแห่งนี้

ต่อมาพระองค์ได้ทรงริเริ่มโครงการที่จะช่วยให้การศึกษาแก่ประชาชนในการศึกษาประวัติของฝิ่นในดินแดนสามเหลี่ยมทองคำและทั่วโลก เพื่อเป็นการปลูกจิตสำนึกให้ประชาชนร่วมกันต่อสู้ยาเสพติดให้คนส่วนใหญ่เข้าใจว่า ยาเสพติดประเภทต่างๆ ไม่ได้ก่อให้เกิดปัญหาเฉพาะตัวผู้เสฟครอบครอง หรือกับประชากรที่อาศัยอยู่ในพื้นที่เท่านั้น แต่ยังสร้างปัญหาให้กับประชากรในประเทศและสังคมโลกโดยรวมอีกด้วย ซึ่งการริเริ่มโครงการในพระราชดำรินี้ครั้งนั้น ส่งผลสืบเนื่องให้เกิด **หอฝิ่น อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ** ขึ้นเพื่อเป็นการสนองพระราชดำริของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

เป้าหมายของหอฝิ่น อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ คือการลดความต้องการสารเสพติด โดยเป็นสถานศึกษาความรู้เกี่ยวกับฝิ่นอย่างรอบด้าน อีกทั้งเป็นแหล่งดึงดูดนักท่องเที่ยวจากทั่วโลกโดยเฉพาะกลุ่มเยาวชน โดยพยายามที่จะให้คนทั่วโลกเข้าใจและมีความเห็นพ้องต้องกันที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหายาเสพติดให้หมดไปโดยการหยุดความต้องการใช้และผู้ที่ได้รับผลประโยชน์ให้หมดสิ้นไป

“หอฝิ่น อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ” เริ่มทำการก่อสร้างเมื่อปี 2542-2545 เปิดให้เข้าชมครั้งแรกเมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2546 และเมื่อวันพุธที่ 6 กรกฎาคม 2548 สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จฯไปทรงเปิดอย่างเป็นทางการ

ภายในหอฝิ่นฯ มีการจัดนิทรรศการแยกโซนเพื่อความสะดวกในการศึกษาข้อมูล ประกอบด้วย

อุโมงค์มูข (TUNNEL) อุโมงค์มืดสนิทยาว 137 เมตร ซึ่งเจาะทะลุภูเขาทางด้านใต้รองรับไปถึงตัวอาคารใหญ่อีกฟากหนึ่ง

ห้องโถง (LOBBY) ผู้ชมจะได้เห็นทุ่งฝิ่นจำลอง ได้ศึกษาเรื่องราว และความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับพันธุ์ต่างๆ ของดอกป๊อปปี้ ทั้งที่เป็นพันธุ์สวยงาม และเป็นพันธุ์ที่ใช้กริดเอายางมาผลิตเป็นยา

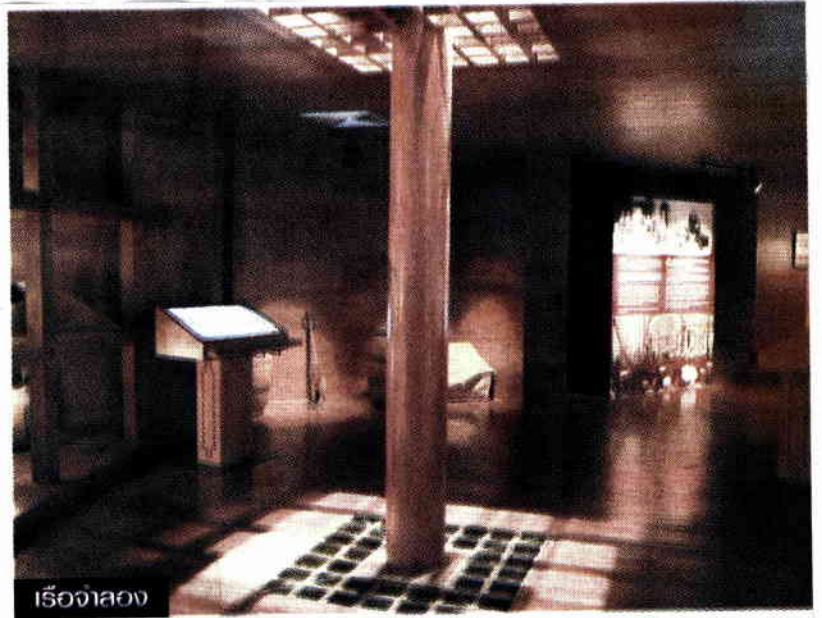
ห้องประชุม (AUDITORIUM) ในห้องนี้มีการจัดฉาย VTR เล่าถึงที่มาจุดประสงค์และเรื่องราวที่บรรจุในการจัดหอฝิ่น อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ

ปีญจสหัสวรรษแรก (THE FIRST 5,000 YEARS) การแกะรอยประวัติศาสตร์ของฝิ่น เริ่มต้นจากการกำเนิดของฝิ่นบริเวณชายฝั่งทะเลเมดิเตอร์เรเนียน โดยมีหลักฐานการค้นพบครั้งแรกที่ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ ตลอดจนหลักฐานที่มีการเขียนเป็นลายลักษณ์อักษรขึ้นแรกในตำราทางการแพทย์ SUMERIAN และการใช้

เชิงการแพทย์และการศาสนาในกรีกโบราณ โมและอียิปต์ ได้มีการใช้ฝิ่นซึ่งเป็นยาที่มี ประสิทธิภาพที่นำมาตลอดระยะเวลาอัน ยาวนาน

มืดสองคม (LIGHT AND DARK HALLWAY) ผนังสองด้านของทางเดิน เชื่อมต่อนี้จะถูกออกแบบให้สะท้อนถึง ด้านดีและด้านร้ายที่ได้จากการใช้ “ฝิ่น” ซึ่งด้านที่ดีจะเป็นด้านที่สว่าง เห็นภาพของ การใช้ยาที่ได้จากการสกัดจากฝิ่น เพื่อ ประโยชน์จากการรักษาและบรรเทาอาการ เจ็บปวด ผลผลิตที่ได้จากดอกป๊อปปี้ เช่น สีนํ้า เค้ก ขนมปัง ดอกไม้ประดับ ส่วน ด้านร้าย เป็นด้านที่มืด จะเห็นอาการที่ทุกข์ ทรมานจากการเสพติดภาพการใช้เข็มฉีดยา และภาพการเสื่อมโทรมทางกายภาพของผู้ ติดยา

ประจิมสู่บูรพา (FROM WEST TO EAST) ต่อจากนั้นผู้ชมจะก้าวเข้าสู่ ยุคของการค้าระหว่างจักรวรรดิยุโรปกับ เอเชีย เพื่อที่จะได้เรียนรู้ว่าฝิ่นเป็นสินค้านํ้า ในเชิงพาณิชย์อย่างไร และฝิ่นกลายเป็น สารเสพติดที่แพร่หลายในวงกว้างอย่างไร



โดยจำลองฉากท่าเรือพาณิชย์อังกฤษ ผู้ชมจะเดินทางผ่านท่อใบชา ผ้าไหม เครื่อง ลายคราม และเครื่องเทศอันเป็นสินค้าของ ตะวันออกและวัฒนธรรมการดื่มชาของชาว อังกฤษ ซึ่งเป็นสาเหตุของการขาดดุลการ ค้าอย่างมหาศาลเกือบทำให้ประเทศนี้ล่ม สลาย

ต่อจากนั้นจึงเดินทางเข้าสู่เรือสินค้า ของยุโรปที่ออกเดินทางจากอังกฤษมา อินเดีย พร้อมทั้งชมโรงงานฝิ่นในอินเดีย เรือบรรทุกสินค้าจะหยุดพักที่เมืองสิงคโปร์ เพื่อเติมนํ้า และขนถ่ายสินค้าบางส่วน ลงเรือขนาดเล็ก สู่ท่าเรือท้องถิ่นในเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ เช่น เมืองสงขลา และ จันทบุรี เมืองสิงคโปร์จึงกลายเป็นศูนย์ กลางการค้าระหว่างอินเดียและจีน ก่อนที่ จะรวมการเดินทางราวติดปีกของฝิ่นมาสู่ ประเทศจีน

ศึกยาฝิ่น (OPIUM WARS) ร่องรอยประวัติศาสตร์นี้จะนำเข้าสู่ความขัดแย้ง ที่รู้จักกันในนาม “สงครามฝิ่น” เมื่อชาว อังกฤษบังคับให้จีนเปิดประเทศเข้าสู่การ ค้าเสรี และภายใน ค.ศ.1900 คนจีนกว่า 13 ล้านคน ติดฝิ่น เศรษฐกิจของจีนถูกทำลายลงอย่างย่อยยับจากการที่จีนต้องนำ เข้าฝิ่นเป็นจำนวนมากมาขายมหาศาล และ ราชวงศ์แมนจู (ราชวงศ์ชิง) ก็ตกอยู่ใน ภาวะล่มสลาย

ฝิ่นในสยาม (OPIUM IN SIAM) เมื่อเข้ามาในท้องนี้จะมีเจดีย์รัตนโกสินทร์ ตั้งอยู่และจะผ่านเข้าสู่ประตูเมือง มีการ จำลองโรงน้ำชาจีนในเยาวราชโดยมีหุ่นนอน สูดฝิ่นสองคน ความเป็นมาของฝิ่นในสยาม แม้ฝิ่นจะไม่ได้มีต้นกำเนิดในประเทศไทย แต่ก็มีหลักฐานยืนยันว่าคนไทยรู้จักฝิ่นมา ตั้งแต่สมัยโบราณแล้วในสมัยรัชกาลที่ 1, 2 และ 3 พระราชบัญญัติห้ามค้าฝิ่นและ



สุบผินยังคงถูกประกาศใช้อย่างต่อเนื่อง
สถานการณ์ผืนในสยามเริ่มเปลี่ยนแปลง
หลังจากอังกฤษรบชนะจีนในสงครามผืน

ยามหัศจรรย์ (MEDICAL MARVELS) ต่อจากนั้นจะรับรู้ถึงพัฒนาการทางวิทยาศาสตร์ของตะวันตกที่นำไปสู่การแยกตัวของมอร์ฟีน พัฒนาการของเฮโรอีนและการฉีดเฮโรอีนเข้าใต้ผิวหนังชาวตะวันตกส่วนมากจะติดยาแก้ปวดประเภทนี้และยาอื่นๆ รวมถึงฝิ่น และยาเสพติดอื่นๆ

ข้อห้ามทางกฎหมาย/อาชญากรรม/การขัดแย้ง (PROHIBITION/CRIME/CONFLICT) การตามรอยประวัติศาสตร์จบลงด้วยการที่ทั่วโลกต้องหันมาป้องกันฝิ่นและยาเสพติดในช่วงทศวรรษที่ 20 โดยยาเสพติดที่ผิดกฎหมายอยู่ภายใต้การควบคุมขององค์กรอาชญากรรม อันเป็นความพยายามของชาวโลกในการร่วมใจพัฒนาเพื่อต่อสู้กับการลักลอบค้ายาเสพติดและการใช้ในทางที่ผิด

แหล่งซุกซ่อน (HIDE-OUT HALLWAY) การนำตัวอย่างการซุกซ่อนยาเสพติดของผู้ลักลอบค้ายาเสพติด ซึ่งไม่ว่าจะซ่อนไว้ที่ไหนเจ้าหน้าที่ตำรวจก็รู้เท่าทันและสามารถจับได้ เช่น การซ่อนไว้ในรองเท้า และการซ่อนไว้ในกะหล่ำปลี เป็นต้น

ผลร้ายของยาเสพติด (EFFECTS OF DRUGS) ผู้ชมจะเห็นว่าการติดยาเสพติดเป็นสิ่งที่ทุกซ์ทรมานจะเกิดผลร้ายที่กระทบกันอย่างต่อเนื่องทั้งทางด้านเศรษฐกิจด้านสังคม และส่งผลเสียต่อตัวผู้เสพเองทั้งด้านร่างกายและจิตใจ โดยผู้ชมจะได้ทราบถึงยาเสพติดประเภทต่างๆ เช่น ยาเสพติดในกลุ่มฝิ่น, ยากดประสาท, ยากระตุ้นประสาท, ยาหลอนประสาท, กลุ่มสารระเหย ฯลฯ

กรณีศึกษา (CASE STUDIES) นิทรรศการนี้ได้จัดแสดงเกี่ยวกับตัวอย่างกรณีศึกษาจริงว่าเกิดอะไรขึ้นกับครอบครัวของผู้ติดยาเสพติด การจัดแสดงเรื่องราวของครอบครัวที่ตกเป็นทาสยาเสพติดว่าต้องประสบชะตากรรมอย่างไรบ้าง

หลอกตัวเอง/หลอกคนอื่น (GALLERY OF EXCUSES/GALLERY OF VICTIMS) รวมเรื่องราวเกี่ยวกับการแก้ตัวแก้ต่าง กล่าวโทษกันไปมา ไม่มีประโยชน์ ไม่มีข้อสรุป สุดท้ายคือความตายและเรื่องราวที่เกี่ยวกับเอดส์และผู้ตกเป็นเหยื่อ

ห้องคิดคำนึง (HALL OF REFLECTION) นิทรรศการปิดท้ายด้วยห้องคิดคำนึงซึ่งเป็นห้องที่เปิดโอกาสให้ผู้ชมได้อยู่กับตัวเองและตั้งคำถามเกี่ยวกับประสบการณ์ทั้งหมดที่ได้รับจากการชมนิทรรศการตั้งแต่ต้นจนจบ

สำหรับผู้สนใจไปเยี่ยมชมหอผินอุทยานสามเหลี่ยมทองคำ สามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ โทร.0-5378-4444-6 นอกจากผู้เยี่ยมชมจะได้ศึกษาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับฝิ่นและยาเสพติดชนิดต่างๆ แล้ว ยังถือเป็นการเข้าไปสัมผัสพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีที่ทรงมีต่อชาวไทยภูเขาในพื้นที่ อ.แม่สาย และ อ.เชียงแสน จ.เชียงราย และพระมหากรุณาธิคุณนี้ก็ส่งผลไปยังราษฎรไทยและชาวโลกในการต่อต้านยาเสพติด

พื้นที่สามเหลี่ยมทองคำบริเวณ อ.เชียงแสน จ.เชียงราย ในวันนี้ มิได้บานสะพรั่งไปด้วยดอกฝิ่นหากแต่เขียวข่มไปด้วยต้นไม้มที่ชาวไทยภูเขาช่วยกันปลูกและอนุรักษ์ให้เติบโต ทำให้ผืนป่ากลับมามีชีวิตอีกครั้ง และความรู้จากหอผินฯ ก็แบ่งปันในใจของผู้มาเยี่ยมชมทั้งชาวไทยและชาวโลก รวมถึงส่งผลให้ผู้เยี่ยมชมได้ตระหนักถึงโทษของฝิ่น และไม่ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติดต่อไป

นอกจากนี้ คุณภาพชีวิตของชาวไทยภูเขาบริเวณสามเหลี่ยมทองคำก็มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น เพราะเมื่อชาวไทยภูเขาได้ตระหนักถึงโทษของยาเสพติดแล้ว ทำให้พวกเขาลด ละ เลิกการปลูกฝิ่น และตัดไม้ทำลายป่า โดยหันมาประกอบอาชีพที่สุจริตตามพระราชประสงค์ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

การพระราชทานความช่วยเหลือชาวไทยภูเขาผ่านโครงการพัฒนาโดยดูและและการก่อตั้งมูลนิธิแม่ฟ้าหลวงเพื่อดูแลความเป็นอยู่ของชาวไทยภูเขาจึงเป็นการสะท้อนให้เห็นถึงหลักการ “พัฒนาคน” ที่สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีทรงยึดมั่นเป็นหลักการทรงงานเพื่อช่วยเหลือชาวไทยภูเขาและคนไทยทั้งประเทศด้วยความเข้าพระทัยถึงปัญหาที่ราษฎรชาวไทยประสบอยู่อย่างแท้จริง เพราะเมื่อคนพัฒนาแล้วประเทศชาติย่อมเกิดการพัฒนาลับไป



การเผาพิษในประเทศไทย



หนังสือพิมพ์ท้องถิ่นข่าวเกี่ยวกับพิษ



แบบจำลองสารัตถการเคี้ยวพิษ