



(การศึกษา)

มฟล. ร่วมกับ สาขาวิชาพุทธศิลปกรรม วิทยาลัยสงฆ์เชียงใหม่ เปิดชมนิทรรศการศิลปะ “เปิดบ้านพุทธศิลป์” ครั้งที่ 2



พิพิธภัณฑ์อารยธรรมลุ่มน้ำโขง มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) ร่วมกับ สาขาวิชาพุทธศิลปกรรม คณะพุทธศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เชียงใหม่ ผู้สนใจเข้าชมนิทรรศการศิลปะ “เปิดบ้านพุทธศิลป์ ครั้งที่ 2” (Open House Buddhist Art Exhibition) ณ พิพิธภัณฑ์อารยธรรมลุ่มน้ำโขง มฟล. ระหว่างวันที่ 27 พฤษภาคม ถึง 27 มิถุนายน 2562 โดยเป็นผลงานของคณาจารย์และนักศึกษาระดับชั้นปีที่ 1-4 ของสาขาวิชาพุทธศิลปกรรม วิทยาลัยสงฆ์เชียงใหม่ ซึ่งเป็นการถ่ายทอดความงดงามที่มีความสัมพันธ์กันลึกซึ้งระหว่างศิลปะและพุทธศาสนาที่แทรกซึมแนบแน่นอยู่ในวิถีชีวิตของคนไทย อันเป็นที่มาของการจัดตั้งสาขาวิชาพุทธศิลปกรรม ที่ต้องการสร้างบุคคลกรที่มีความเข้าใจและก่อให้เกิดความยั่งยืนทั้งแง่มุมทางด้านศิลปะและพุทธศาสนา โดยได้รับการสนับสนุนจากอาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ มาตั้งแต่เริ่มแรก