

MATICHON INFORMATION CENTER		Subject Heading :	
Source :	คม ชัด ลึก		
Date :	20 ส.ค. 2551	Page :	14
		No :	51033766

บางสรวงวันนี้ ไม้จันทน์หอม สร้างพระโกศ แบบคล้ายพระโกศสมเด็จพระยา

สมเด็จพระเทพฯ โปรดเกล้าฯ ให้ใครหลวงทำพิธีบวงสรวงไม้จันทน์ในอุทยานแห่งชาติกุยบุรีวันนี้ อดีตอธิบดีกรมศิลปากรเผยพระโกศจันทน์ใกล้เคียงกับของสมเด็จพระยาลำเนกขางสืบหมู่พร้อมสลักลวดลายไทย

อ่านต่อหน้า 14

■ พระโกศจันทน์ ■ พระโกศจันทน์ที่ใช้ในการพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ซึ่งจะใกล้เคียงกับพระโกศจันทน์ที่ใช้ในการพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์



■ เหมะสม ■ นายประสงค์ พิทรกิจจา ผู้ว่าประจวบคีรีขันธ์ นายสรชัย เทียมทวีสิน ผู้ช่วยเลขาธิการพระราชวังฝ่ายพระราชพิธี พร้อมคณะ ตรวจสอบไม้จันทน์หอมภายในอุทยานแห่งชาติกุยบุรี จ.ประจวบคีรีขันธ์ ก่อนจะทำพิธีบวงสรวงและตัดในวันที่ 20 ม.ค.



สร้างพระโกศ

เมื่อเวลา 07.00 น. วันที่ 19 มกราคม สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินไปยังพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท ในพระบรมมหาราชวัง ในการบำเพ็ญพระราชกุศลพระราชทานพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ พระราชทานภัตตาหารเช้าแด่พระสงฆ์ จำนวน 8 รูป ในพิธีธรรมสวดพระอภิธรรม จากวัดราชสิทธาราม ได้แก่ พระครูกัลยาณสิทธิ์วิวัฒน์ พระครูสุนทรสิทธิการ พระมหาอภิวัฒน์นันทิกานะโน และพระสุวรรณ์ ทาสะธัมโม และจากวัดสระเกศราชวรมหาวิหาร ได้แก่ พระครูธรรมธรรณบุญชู พระมหาทวงษ์ธนาตตะโน พระมหาสโณมปัญญาภาโส และพระมหาศักดิ์สาธุญาณ โดยมีประชาชนแต่งกายชุดไว้ทุกข์มารอเฝ้ารับเสด็จตั้งแต่เช้ามืด

ทั้งนี้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีพิธีพระพิธีธรรมสวดพระอภิธรรมประจำทั้งกลางวัน กลางคืน รับพระราชทานฉันเช้า 8 รูป ฉันเพล 8 รูป กำหนด 100 วัน โดยในแต่ละวันมีการประโคมย่ำยามทุก 3 ชั่วโมง ซึ่งประกอบด้วย วงประโคมของงานเครื่องสูง และวงปี่พาทย์นางหงส์

● บวงสรวงไม้จันทน์ 20 มค.

ความคืบหน้าการจัดทำไม้จันทน์หอมสำหรับการจัดทำพระโกศจันทน์ พระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ นั้น หลังความทราบพระเนตรพระกรรณ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ว่ามีต้นไม้จันทน์หอมยืนต้นตาย ณ อุทยานแห่งชาติกุยบุรี จ.ประจวบคีรีขันธ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มีพระราชประสงค์ให้โทรจากสำนักพระราชวัง เดินทางไปกอบพิธิ บวงสรวง ณ อุทยานแห่งชาติกุยบุรี ก่อนที่จะตัดต้นไม้เสียไม้และนำไม้จันทน์หอมมาเพื่อดำเนินการ

โดยเมื่อเวลา 15.30 น. วันที่ 19 มกราคม นายประสงค์ พิทุรกิจจา ผู้ว่า ประจวบคีรีขันธ์ นายสุทธิพงษ์ เติรรัตนพงศ์ ปลัดจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ นายเฉลิมพล มั่งคั่ง นายอำเภอกุยบุรี และนายสรชัย เทียมทวีสิน ผช.เลขาธิการพระราชวัง ฝ่ายพระราชพิธี นายฉัตรไชย ปิ่นเงิน ปฏิบัติหน้าที่หัวหน้าฝ่ายโทรพราหมณ์พระราชวัง พร้อมเจ้าหน้าที่ส่วนที่เกี่ยวข้อง เดินทางไปยังที่ทำการอุทยานแห่งชาติกุยบุรี อ.กุยบุรี จ.ประจวบคีรีขันธ์ เพื่อดูความพร้อมในการประกอบพิธีบวงสรวงเพื่อตัดไม้จันทน์หอม

นายชลธร ชำนาญคิด หัวหน้าอุทยานแห่งชาติกุยบุรี บรรยายสรุปเกี่ยวกับไม้จันทน์หอมที่จัดเตรียมไว้ 19 ต้น โดยล่าสุดคัดเลือกไว้ประกอบพิธีบวงสรวงเพียง 3 ต้น แต่ละต้นเป็นไม้จันทน์หอมยืนต้นตายพร้อมกันนั้น ทางอุทยานยังได้นำเศษไม้จันทน์หอมที่ตกมาให้คณะคณกลิน ทั้งนี้ ไม้จันทน์หอมที่มีเนื้อไม้สีน้ำตาลจะมีกลิ่นหอมกว่าไม้จันทน์หอมเนื้อสีเหลือง

ส่วนไม้จันทน์หอมต้นที่จะใช้เป็นจุดประกอบพิธีบวงสรวงในวันที่ 20 มกราคมนั้น เป็นต้นที่ 15 จากจำนวน 19 ต้น มีความสูงประมาณ 7-9 เมตร วัดโดยรอบลำต้น 170 เซนติเมตร คิดเป็นปริมาตรไม้ 2.07 ลูกบาศก์เมตร มีกลิ่นหอม โดยผู้ว่า ประจวบคีรีขันธ์ กล่าวว่า ในวันที่ 20 มกราคม ตามฤกษ์ คือ เวลา 11.19-11.59 น. จะประกอบพิธีบวงสรวงโดยมีโทรพราหมณ์และพราหมณ์จากสำนักพระราชวัง 13 ท่าน

นายประสงค์ กล่าวว่า พิธีบวงสรวงจะเริ่มด้วยการสรงน้ำ เจิม แล้วโปรยดอกไม้ที่ต้นจันทน์หอม ซึ่งเวลานั้นโทรพราหมณ์ลั่นฆ้องชัย เป่าสังข์ แกว่งบัณเฑาะว์ จุดธูปทางแล้วปักที่เครื่องบวงสรวง จุดธูปเทียนเครื่องทองน้อย ไหว้ จากนั้น นายฉัตรไชย ปิ่นเงิน ปฏิบัติหน้าที่หัวหน้าฝ่ายโทรพราหมณ์ อ่านประกาศบวงสรวง ขณะเดียวกัน โทรพราหมณ์ลั่นฆ้องชัย เป่าสังข์ แกว่งบัณเฑาะว์ เมื่ออ่านประกาศบวงสรวงจบแล้ว โทรพราหมณ์ลั่นฆ้องชัย เป่าสังข์ แกว่งบัณเฑาะว์ ทั้งนี้ ประธานในพิธีจะดำเนินการตัดไม้จันทน์หอมตามพิธี

นายประสงค์ กล่าวว่า นับเป็นพระกรุณาธิคุณเป็นล้นพ้น ที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงให้นำไม้จันทน์หอมจากอุทยานแห่งชาติกุยบุรีมาจัดสร้างพระโกศในการพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ซึ่งขณะนี้พลกนิกรชาวประจวบคีรีขันธ์ที่ทราบข่าว ต่างรู้สึกดีใจกันทั่วหน้า นับเป็นประวัติศาสตร์ของ จ.ประจวบคีรีขันธ์ อีกครั้ง

● พระโกศใกล้เคียงพระโกศสมเด็จพระเจ้า

น.อ.อาวุธ เงินชูกลิ่น อดีตรองอธิบดีกรมศิลปากรและประธานคณะกรรมการออกแบบพระเมรุ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ กล่าวว่า ขณะนี้ได้เร่งแบบพิมพ์เขียวพระเมรุ หลังจากแบบพิมพ์เขียวเสร็จเรียบร้อยแล้วจึงจะเริ่มดำเนินการออกแบบพระโกศจันทน์ต่อไป โดยรูปทรงพระโกศจันทน์ที่จะใช้ในการพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ น่าจะใกล้เคียงกับพระโกศจันทน์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ส่วนลายฉลุก็ต้องเป็นลายศิลปะไทยอยู่แล้ว แต่ยังไม่ได้กำหนดรายละเอียดว่าจะใช้ลายไทยแบบไหน ส่วนไม้จันทน์ที่จะนำมาใช้จัดสร้างพระโกศจันทน์ ตอน

นี้ยังไม่เห็นเนื้อไม้ แต่เข้าใจว่าฝ่ายจัดทำไม้จันทน์ที่กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมดำเนินการ คงจะจัดหาไว้ให้แล้ว

นายชนชัย สุวรรณวัฒน์ ผู้อำนวยการสำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) กล่าวว่า กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมได้จัดหาไม้จันทน์เนื้ออ่อน และจะแปรรูปตามขนาดที่กรมศิลปากรต้องการ โดยตัดออกเป็นแผ่นๆ มีความหนา 1 นิ้วครึ่ง กว้าง 6 นิ้ว ยาว 1 เมตร เมื่อแปรรูปเสร็จเรียบร้อยแล้วจะประกอบพิธีพราหมณ์ และขนย้ายจาก อ.กุยบุรี จ.ประจวบคีรีขันธ์ มายังท้องสนามหลวง

“จะต้องสร้างโรงขยายแบบพระเมรุให้เสร็จเรียบร้อยก่อนจึงนำไม้จันทน์มาเก็บไว้ สำหรับในส่วนของสำนักช่างสิบหมู่ผู้ที่ออกแบบลายศิลปกรรมไทย มีนายนิยม กลิ่นบุผา นายช่างศิลปกรรม 9 ชช. ผู้เชี่ยวชาญพิเศษ เป็นผู้ออกแบบ เช่น ลายกระหนก ลายก้านแย่ง และลายอื่นๆ ของศิลปะไทย เสร็จแล้วส่งไปให้ประธานคณะทำงานฯ เลือกลายศิลปะไทยดู จะใช้แบบไหนให้เข้ากับพระโกศจันทน์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ” นายชนชัย กล่าว

ผอ.สำนักช่างสิบหมู่ กล่าวอีกว่า ขณะนี้องค์การเอกชน ประชาชน และนักศึกษาสถาบันการศึกษาหลายแห่งที่แสดงเจตจำนงจะเข้ามามีส่วนร่วมสร้างพระเมรุพระโกศจันทน์ ได้ติดต่อสอบถามมาอย่างต่อเนื่องช่วยงานด้านใดได้บ้าง เช่น มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล (มทร.) รัตนโกสินทร์ วิทยาเขตเพาะช่าง มทร.ตะวันออก วิทยาเขตอุเทนถวาย เพราะเห็นว่าน่าจะมีส่วนช่วยได้ เนื่องจากนักศึกษาที่มีฝีมืองานช่างศิลป์ ช่างไม้ และประมาณราคาแบบได้ จึงแนะนำให้อธิการบดีทำหนังสือถึงอธิบดีกรมศิลปากรพิจารณาเพราะงานจัดสร้างเหล่านี้ต้องใช้ความประณีตศิลป์อย่างมาก

● สานพระปณิธานตั้ง “สถาบันดนตรี”

เวลา 14.00 น. วันที่ 19 มกราคม ที่หอสมุดแห่งชาติ ท่าวาสุกรี กระทรวงวัฒนธรรมจัดสัมมนาเทิดพระเกียรติเพื่อน้อมรำลึกและถวายความอาลัยแด่สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ แสงแห่งรุ่งกับดนตรีคลาสสิก มีผู้สนใจเข้าร่วมฟังกว่า 400 คน โดยนายวิระ โรจน์พจนรัตน์ ปลัด วธ. กล่าวว่า การสัมมนาในครั้งนี้ วธ.ได้ดำเนินการจัดเทิดพระเกียรติในหัวข้อแสงแห่งรุ่งกับดนตรีคลาสสิก เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจในพระ

อัจฉริยภาพและพระปรีชาสามารถในการส่งเสริมดนตรีคลาสสิกให้แก่เยาวชนและประชาชน โดยมีวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ อาทิ อาจารย์อนันท์ นาคคง อาจารย์สีส้ม เอี่ยมสรรพางค์ และนายบัณฑิต อึ้งรังษี วิทยากรระดับโลก บรรยายเรื่องราวเกี่ยวกับดนตรีคลาสสิก

นอกจากนี้ ยังมีการบรรเลงดนตรีคลาสสิกจากกรมศิลปากร ศิลปินรับเชิญจากมหาวิทยาลัยรังสิต และนักเรียนทุนพระราชทานสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ อย่างไรก็ตาม การจัดสัมมนาเกิดพระเกียรติจะมีขึ้นอีก 3 ครั้ง ได้แก่ แสงแห่งรุ่งกับพระนิพนธ์ แสงแห่งรุ่งกับโบราณสถานและพิพิธภัณฑ์ แสงแห่งรุ่งกับคนไทย เพื่อเป็นการสานต่อพระปณิธานของพระองค์ต่อไป

นายบัณฑิต กล่าวว่า การตอบแทนพระกรุณาธิคุณด้านดนตรีคลาสสิกของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ จะต้องทำอย่างเป็นระบบ อย่างการจัดตั้งสถาบันดนตรีก็กลายเป็นพัฒนาถือเป็นสิ่งที่ดีมาก ขณะนี้อยู่ระหว่างการเจรจาว่าจะเข้าไปช่วยเหลือในส่วนใดบ้าง อย่างไรก็ตาม การจัดตั้งสถาบันดนตรีคลาสสิกในประเทศไทยให้มั่นคงนั้น จะต้องเข้าถึงประชาชนทุกระดับ ไม่ใช่กลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง หรือคนที่มีฐานะเท่านั้น จะต้องเน้นไปที่กลุ่มเด็กยากจน ต่อยโอกาส เหมือนอย่างเช่นประเทศเวเนซุเอลาที่ประสบความสำเร็จมาแล้ว โดยการส่งเสริมให้เด็กยากจนในประเทศถึง 4 แสนคน มีโอกาสเรียนดนตรีคลาสสิก ขณะที่ประเทศไทยมีนักเรียนที่เรียนด้านนี้ไม่ถึง 1 หมื่นคน

● ประชาชนมาถวายสักการะเนืองแน่น

บรรยากาศที่บริเวณพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท ในพระบรมมหาราชวัง เมื่อเวลา 08.00 น. เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังได้เปิดให้ประชาชนขึ้นถวายสักการะพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ โดยมีประชาชนเดินทางมาจากหลายจังหวัดทั่วทุกสารทิศ เช่น เพชรบูรณ์ สุโขทัย สุรินทร์ บัตตานี ชุมพร ส่วนคณะบุคคลที่เดินทางมา อาทิ นายสุวัจน์ ลิปตพัลลภ และครอบครัว คณะเหล่ากาชาดจังหวัดนครศรีธรรมราช ชมรมผู้สูงอายุจังหวัดชุมพร เป็นต้น

และเนื่องจากวันที่ 19 มกราคม เป็นวันหยุดสุดสัปดาห์ จึงมีหลายครอบครัวพร้อมเด็กๆ และผู้สูงอายุจำนวนมาก มาถวายสักการะพระศพ เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังจึงประกาศให้ประชาชนนมัสการพระศพและผู้สูงอายุพลัดหลง รวมถึงเรื่องรองเท้าที่ต้องถอดไว้ก่อนขึ้นพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท อาจเกิดการสลับหายได้ ซึ่งมีประชาชนบางส่วนเตรียมถุงพลาสติกมาใส่รองเท้าไว้ในกระเป๋าทิ้งไว้เพื่อป้องกันการสูญหาย

● แนะนำน้ำดื่มและยาตามกันเป็นลม

ในช่วงบ่าย ยังคงมีประชาชนจำนวนมากมาถวายสักการะพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ อย่างต่อเนื่อง แต่ด้วยสภาพอากาศที่ร้อนอบอ้าว ทำให้ประชาชนจำนวนมากเกิดอาการวิงเวียนศีรษะและเป็นลม แพทย์

และพยาบาลต้องนำผู้ป่วยขึ้นรถพยาบาลของศูนย์บรรเทาไปส่งยังกองแพทย์หลวง วังหลวง เพื่อพักฟื้นดูอาการ มีทั้งผู้สูงอายุ สตรี และเด็ก ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังได้ตั้งเต็นท์ถาวรขนาดใหญ่ 2 หลัง ที่บริเวณปีกซ้ายของพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท ให้ประชาชนหลบแสงแดด

พญ.ตุลยา ตั้งศิริพัตน์ กองแพทย์หลวง สอนจิตรลดา แนะนำประชาชนที่จะเดินทางมาถวายสักการะพระศพ ให้รับประทานอาหารเช้าและดื่มน้ำบ่อยๆ เนื่องจากสภาพอากาศที่ร้อนอบอ้าว ทำให้ร่างกายขาดน้ำและเกิดวิงเวียนศีรษะ เป็นลมได้ง่าย และหากเป็นไปได้ควรพกน้ำดื่มยามดื่มน้ำด้วย ส่วนผู้ที่มิโรคประจำตัวควรพกยาประจำตัวตลอดเวลา

● พ่อค้าแม่ค้าปิดเขากะโปรงดำ

ส่วนบรรยากาศรอบนอกพระบรมมหาราชวัง ที่บริเวณท้องสนามหลวงมีรถจอดหนาแน่นเป็นพิเศษ ส่วนใหญ่เป็นรถโดยสารขนาดใหญ่ของประชาชนที่เดินทางมาจากต่างจังหวัด และมาจอดในที่ที่กรุงเทพมหานคร (กทม.) จัดเตรียมไว้ ขณะที่โรงงานของ กทม. ในท้องสนามหลวง มีประชาชนมาพักรับประทานอาหารเป็นจำนวนมาก

นอกจากนี้ ยังมีพ่อค้าแม่ค้านำกระโปรงยาวสีดำมาให้บริการเช่าสำหรับผู้หญิงที่นุ่งกางเกงมา ซึ่งไม่สามารถเช่าถวายสักการะพระศพได้ โดยให้เช่าในราคาตัวละ 30 บาท แต่ต้องมัดจำไว้ 100 บาทด้วย พ่อค้าแม่ค้าบอกว่า คนที่มาเช่าส่วนใหญ่เป็นประชาชนที่มาจากต่างจังหวัด นุ่งกางเกงผ้าสีดำมาโดยไม่ทราบว่าคุณผู้หญิงต้องใส่กระโปรงเท่านั้นแต่มีจำนวนไม่มากนัก

● ขวน ปชช.จุดเทียนสีขาวทุกวันพุธ

นายอภิรักษ์ โกษะโยธิน ผู้ว่าฯ กทม. เปิดเผยถึงการจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติและถวายความอาลัยแด่สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ “สถิต ณ ดวงใจ” ณ บริเวณลานคนเมือง หน้าศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร ที่ได้เริ่มจัดแสดงเมื่อวันที่ 7 มกราคม-10 เมษายน ซึ่งมีการจัดนิทรรศการพร้อมกับการแสดงบนเวทีเพิ่มเติมขึ้นอีก โดยนิทรรศการที่จัดแสดงเพิ่มขึ้นประกอบด้วย นิทรรศการรายงานข่าวความเคลื่อนไหวงานพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ซึ่งเป็นการรวบรวมข่าวการเตรียมงานพระราชพิธีจากหนังสือพิมพ์ เว็บไซต์ต่างๆ หรือสื่ออื่นๆ ซึ่งจะเพิ่มเติมและเปลี่ยนภาพทุกๆ สัปดาห์ และยังมีการจัดนิทรรศการภาพการเตรียมงานพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ ที่แสดงภาพการเตรียมงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระศพ การก่อสร้างพระเมรุที่ท้องสนามหลวงให้ได้ทราบเป็นระยะๆ นอกจากนี้ จะมีการจุดเทียนสีขาวถวายความอาลัยแด่สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ ซึ่งประชาชนที่มาร่วมชมนิทรรศการจะร่วมจุดเทียนสีขาวร่วมกัน ซึ่งจะจัดขึ้นทุกวันพุธ เวลา 19.00 น. และมีการแสดงบนเวทีคือการแสดงดนตรีคลาสสิกทุกวันเสาร์-อาทิตย์ เวลา 16.00-18.00 น. โดยหมุนเวียนการแสดงให้ชมในวันต่างๆ เช่น การแสดงหุ่นละครเล็ก จากมูลนิธินาฏยศาลา หุ่นละครเล็ก การแสดงศิลปินช้าง ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ การอ่านคำกลอนถวายความอาลัย เป็นต้น