

ข่าวการศึกษา

จากหนังสือพิมพ์.....

100 วัน

วันที่ 10-24 เดือน กุมภาพันธ์ 2547

2 เชียงรัฐ

ธุรกิจ • การเมือง
ข่าวสาร • ข้อมูล • สีเหลี่ยม



ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร สัญลักษณ์แห่งความร่วมมือมิตรภาพ จีน - ไทย

詩琳通

二〇〇三·一

วัตถุประสงค์การจัดตั้ง

ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
มีวัตถุประสงค์ในการจัดตั้งดังนี้

1) เพื่อร่วมเฉลิมฉลองในโอกาสครบรอบ 100 ปี แห่งวันคล้าย
วันพระราชสมภพสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี ที่รัฐบาลประเทศไทย
สามารถรักษาประชานเจ้มอบให้

2) เพื่อเป็นเครื่องหมายแสดงถึงไมตรีจิตมิตรภาพ ระหว่าง
ประชาชนจีนของประเทศไทยและประเทศไทย

3) เพื่อให้เป็นศูนย์กลางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาจีนใน
ประเทศไทยและกลุ่มประเทศอาเซียนกุญแจภาคลุ่มน้ำโขง

4) เพื่อให้เป็นสถานที่แลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมระหว่าง
ประเทศห้องส่อง

นโยบายการดำเนินการ

- 1) เป็นสถาบันที่ไม่แสวงหากำไร
- 2) พัฒนาการเรียนการสอนภาษาจีนในประเทศไทยให้มีคุณภาพ
- 3) เสริมสร้างความเชื่อใจและความร่วมมือทางศิลปวัฒนธรรมและ
ด้านอื่นๆ ระหว่างจีน-ไทย

เป้าหมายการดำเนินการ

- 1) เป็นศูนย์กลางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาจีนใหม่มี
มาตรฐาน
- 2) เป็นศูนย์ทดสอบความรู้ภาษาจีน
- 3) เป็นสถาบันพัฒนาครุศาสตร์สอนภาษาจีน
- 4) จัดการสัมมนาทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับจีนหรือความสัมพันธ์
จีน - ไทย
- 5) ดำเนินการเสริมสร้างความเชื่อใจทางศิลปะและวัฒนธรรมของห้อง
ส่องประเทศไทย
- 6) เสริมสร้างมิตรภาพและความสัมพันธ์ระหว่างจีน - ไทย

แหล่งที่มาของงบประมาณ

- 1) การสนับสนุนของรัฐบาลประเทศไทยและอาเซียนจีน และ
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
- 2) การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและกิจกรรมอื่นๆ
- 3) ผู้มีอุปการคุณ

ประธานาธิบดีจีน “สิรินธร” อ่านออกเสียงว่า “ซี-ลิน-ตง”
ความหมายถึงผู้เชี่ยวชาญเรื่องหยกและบทกวี ที่สมเด็จ
ราชสุดาฯ สยามบรมราชกุمارี พระราชทานให้มหาวิทยา
เมื่อวันจันทร์ที่ 27 มกราคม พุทธศักราช 2546

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้เตรียมการด้านพื้น
ที่ที่จะใช้ในการก่อสร้างศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีน
สิรินธร ประมาณ 5 ไร่ เพื่อรับการก่อสร้าง
อาคารและบริเวณโดยรอบ ซึ่งจะใช้พื้นที่
ประมาณ 3,600 ตารางเมตร

รูปแบบการก่อสร้างเป็น
สถาปัตยกรรมแบบจีน
มีกำแพงล้อมรอบ ภายใน
ประกอบด้วย อาคาร
เรียน ห้องสมุด

ห้องทำงาน
ส่วนอนุกรรมการ
และสวนจีนแบบชื้อใจ
และเพื่อคงความเป็นเอก
ลักษณ์ของจีนอย่างแท้จริง จึงใช้
กลุ่มสถาปนิกของจีนในการออกแบบ
การก่อสร้าง รวมทั้งวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้าง
ที่ไม่อาจหาได้ในประเทศไทย ก็นำมาจาก
ประเทศไทยและอาเซียน โดยทางเรือตาม
ลำน้ำโขงจนถึงท่าเรือเชียงแสน

สัญลักษณ์มหิดล
สัญลักษณ์
เป็นภาษา
เป็นภาษา

ไปด้วย
ยังคงรักษา