

## สถานที่ - ภัททเนเดเลอัสต์แอสตีง

- ๑) กรุงเทพมหานคร ณ ศูนย์การค้าสยามพารากอน ระหว่างวันที่ ๕-๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๐
- ๒) ภาคตะวันตก ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ ๖ รอบ พระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ระหว่างวันที่ ๒๑ พฤษภาคม - ๓ มิถุนายน ๒๕๕๐
- ๓) ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น ระหว่างวันที่ ๑๙ มิถุนายน - ๒ กรกฎาคม ๒๕๕๐
- ๔) ภาคตะวันออก ณ หอศิลปวัฒนธรรมภาคตะวันออก มหาวิทยาลัยบูรพา จังหวัดชลบุรี ระหว่างวันที่ ๖ - ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๕๐
- ๕) ภาคใต้ ณ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๐
- ๖) ภาคเหนือ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ ๒ - ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๐
- ๗) ภาคเหนือ ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย ระหว่างวันที่ ๑๖ - ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๐



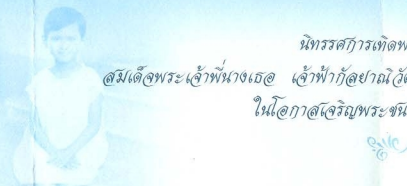
นิทรรศการเทิดพระเกียรติ  
สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ  
เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา  
กรมหลวงลพบุรีราจธิดา  
ในโอกาสเสด็จพระชนมายุ  
๘๘ พรรษา



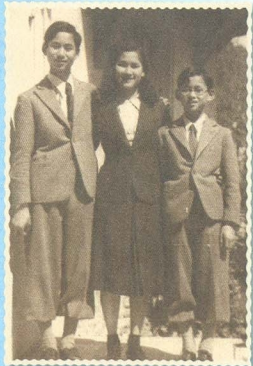
กระทรวงวัฒนธรรม ๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี  
แขวงบางป้ากร เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐  
โทร. ๐ ๒๕๒๒ ๘๖๕๓-๕ [www.m-culture.go.th](http://www.m-culture.go.th)



นิทรรศการเทิดพระเกียรติ  
สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์  
ในโอกาสเจริญพระชนมายุ ๘๔ พรรษา



สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ทรงเป็นพระโสทรเชษฐกนิ์ พระองค์เดียวของพระมหากษัตริย์ผู้ทรงพระคุณ อันประเสริฐของชาวไทย ถึงสองพระองค์ คือ พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล รัชกาลที่ ๘ และ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ ทรงปฏิบัติพระภารกิจสนองพระเดชพระคุณ พระเจ้าอยู่หัวทั้งสองพระองค์ เป็นคุณประโยชน์แก่ประเทศชาติอย่างอนงอนันต์ และได้โดยเสด็จ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เพื่อทรงเยี่ยมเยียน สงเคราะห์ อาณาประชาราษฎร์ผู้ยากไร้ ในท้องถิ่นทุรกันดารตามต่างจังหวัด ตลอดจนข้าราชการ ทหาร ตำรวจ และพลเรือน ซึ่งปฏิบัติหน้าที่อยู่ตามชายแดน โดยมีได้ทรงกังวล ย่อท้อต่อความเหนื่อยยาก ลำบาก และเสียอันตรายต่างๆ ทรงมีน้ำพระทัยเปี่ยมด้วยพระเมตตา ไม่ถือพระองค์ และพระราชทานความช่วยเหลือประชาราษฎร เป็นอนงประการ ทั้งในด้านการศึกษา สาธารณสุข สังคมสงเคราะห์ ศาลา ศิลปวัฒนธรรม ทรงเป็นเจ้านายชั้นผู้ใหญ่ เป็นที่เคารพเทิดทูนแห่งพระบรมวงศ์ ฯลฯ ในโอกาสที่ทรงเจริญพระชนมายุ ๘๔ พรรษา (๗ รอบ) ในวันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๕๐ และในปี ๒๕๕๐ ยังเป็นโอกาสสมหมายมงคลที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงเจริญพระชนมายุ ๘๐ พรรษา จึงนับเป็นโอกาสอันยิ่งใหญ่ของประชาชนชาวไทยที่จะได้แสดงความจงรักภักดี และน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของทั้งสองพระองค์ คณะกรรมการจัดงานฯ จึงได้กำหนดจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ ขึ้น



วัตถุประสงค์

- ๙ เพื่อเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ในโอกาสเจริญพระชนมายุ ๘๔ พรรษา
- ๙ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในกิจกรรมการฉลองปีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- ๙ เพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ ที่ทรงปฏิบัติพระกรณียกิจอันเป็นประโยชน์แก่ประเทศชาติตลอดมาและในฐานะที่พระองค์ทรงเป็นสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ ผู้ทรงมีพระคุณานุคุณ เป็นที่เคารพเทิดทูนแห่งพระบรมวงศ์
- ๙ เพื่อเผยแพร่พระเกียรติคุณในฐานะและบทบาทที่พระองค์ทรงทำคุณประโยชน์ให้แก่แผ่นดิน และทรงเป็นผู้ให้มาโดยตลอด
- ๙ เพื่อให้ประชาชนทั่วไป ได้รับรู้เข้าใจลึกซึ้งด้วยบริบทที่บอกเรื่องราวพระประวัติ พระจริยวัตร พระกรณียกิจทัศนคติที่ทรงดำเนินชีวิตด้วยความเรียบง่ายในความสูงส่งอันเป็นแบบอย่างที่ดีงามของสังคมไทยทั้งปวง
- ๙ เพื่อให้ประชาชนได้ประจักษ์ในพระภารกิจที่ทรงปฏิบัติส่วนเพื่อประโยชน์สุขแก่ประชาชน และประเทศชาติตลอดมา

# เงื่อนงำ - รูปเงา

นำเสนอเรื่องราว พระประวัติ พระกรณียกิจ พระอัจฉริยภาพ ภายใต้แนวคิด

## “แสงหนึ่งคือรุ้งงาม” The Spectrum

“แสง” ส่องสว่างให้สรรพสิ่งอื่นปรากฏชัด

แสงมีคุณค่าที่ไม่เคยแสดงตัวตน

ผู้คนไม่แม้แต่จะค้นหา แสงนั้นเมื่อฉายผ่านแห่งแก้ว

ผู้คนจึงรู้ว่า เป็นสายรุ้งงาม

ยังคงความเรียบง่ายที่ยิ่งใหญ่

เป็นแสงแห่งการให้ แสงแห่งความรัก

และพระมหากษัตริย์คุณ

☀ สະท่อนภาพลักษณ์ คุณลักษณะอันโดดเด่น เป็นที่ประจักษ์ ของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอฯ ๗ ประการ คือ

ความสง่างาม นุ่มนวล อ่อนโยน (Grace)

ความเรียบง่าย เป็นธรรมชาติ (Simplicity)

ความมีพลังสร้างสรรค์ (Energy)

ความรอบรู้ การศึกษา (Knowledge)

ความเมตตา อุปถัมภ์ การให้ (Kindness)

การให้เกียรติผู้อื่น (Courtesy)

การอุทิศพระองค์เพื่อส่วนรวมและผู้อื่น (Dedication)

☀ พระฉายาลักษณ์ ที่นำมาจัดนิทรรศการในครั้งนี้ เป็นพระฉายาลักษณ์ที่หาชมได้ยากยิ่ง ส่วนใหญ่ไม่เคยเผยแพร่ที่ใดมาก่อนจัดแสดง ใช้เทคนิคสื่อผสมต่างๆ ในการนำเสนอเรื่องราวพระประวัติ พระอัจฉริยภาพ พระกรณียกิจอันงดงาม และความเรียบง่ายในความสูงส่ง รวมไปถึงโครงการในพระอุปถัมภ์ต่างๆ ซึ่งก่อกำเนิดขึ้นเพื่อชีวิต และความเป็นอยู่ที่ดีของพลกนิกรชาวไทย ด้วยเจ็ดคุณลักษณะของพระองค์ท่าน โดยผู้ชมนิทรรศการจะได้สัมผัสรับรู้ผ่านสื่อต่างๆ ในระบบมัลติมีเดีย ทั้งภาพเสียง และดนตรี ถือเป็นนิทรรศการ ในรูปแบบที่ทันสมัย และสมบูรณ์แบบที่สุด

