

# มติชน

Matichon  
Circulation: 830,000

Section: เศรษฐกิจ/ประชาชน

วันที่: จันทร์ 25 มกราคม 2553

ปีที่: 33

ฉบับที่: 11643

หน้า: 20 (ปน)

Col.Inch: 171

Ad Value: 239,400

PRValue (x3): 718,200

ศิลปิน: ลีลี

หัวข้อข่าว: 'ชิป้า'จับมือ'แม่ฟ้าหลวง'ใช้'ไอที'เสริม'เมืองโบราณ'พื้น...



ต่อมา พ.ศ.1838 มีพระมหาเถรเจ้าชื่อ พระพุทธโฆษาจารย์มาจากเมืองปาฏลิบุตร เขียวเอาพระบรมธาตุ (กระดูกข้อเท้าข้างขวา) มาถวายพระเจ้าแสนพู่ พระเจ้าแสนพู่จึงโปรดให้สร้างพระมหาเจดีย์บรรจุไว้ที่นอกเมืองตรงประตูเชียงแสนด้านตะวันตกและสร้างพระอารามกว้าง 50 วาแล้วเอาดินไม้สักปลูกแควดล้อมไว้ 300 ต้น เรียกว่า "วัดป่าสัก" แล้วสถาปนาพระพุทธโฆษาจารย์เป็นพระสังฆราชสถิตอยู่ ณ วัดนั้น

แต่ปัจจุบันเมืองโบราณที่ว้าหม้อเหลือเพียงซาก และมีพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเชียงแสน ทำหน้าที่เก็บซากคือปวัตตอัมมีค่าเอาไว้ให้ผู้คนในปัจจุบันได้ศึกษา ดังนั้น การที่ชิป้าพื้นเมืองโบราณเชียงแสนขึ้นมาอีกครั้ง จึงเป็นเรื่องที่น่าสนใจ

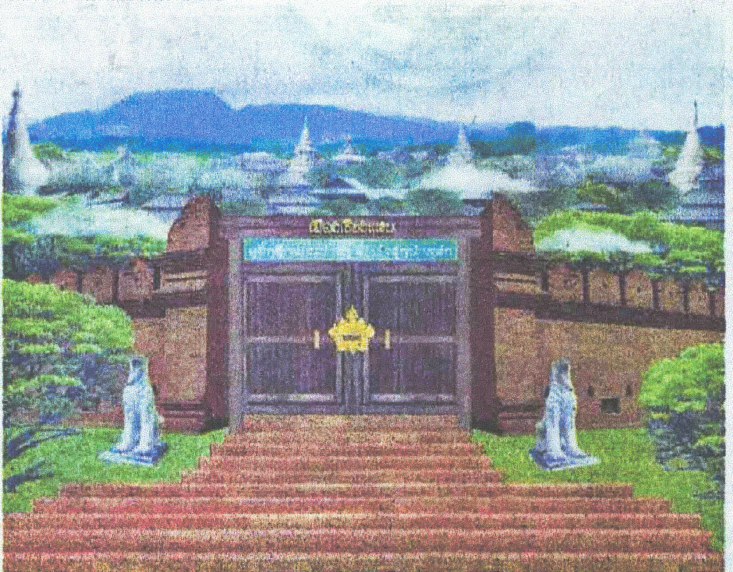
โครงการนี้เรียกชื่อเต็มๆ ว่า "โครงการพัฒนาอุตสาหกรรม สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวและเศรษฐกิจ อ.เชียงแสน จ.เชียงราย" นายพงษ์ศักดิ์ อริยจิตไพศาล ผู้จัดการสำนักงานสาขาเชียงใหม่ สำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ (ชิป้า) เริ่มต้นเล่าที่มาที่ไปของความคิดที่จะคืนชีพเมืองเชียงแสนในรูปแบบของดิจิทัล "ทางชิป้า ได้ร่วมมือกับมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และเทศบาลเมืองเวียงเชียงแสน ดำเนินการโครงการนี้ขึ้น โดยเบื้องต้นใช้งบประมาณ 4.5 ล้านบาท" นายพงษ์ศักดิ์เล่าว่า ชิป้ามีหน้าที่อยู่ 2 เรื่อง เรื่องแรกคือส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ให้เกิดขึ้น และเรื่องที่สองคือให้บริการเกี่ยวกับซอฟต์แวร์ ซึ่งการส่งเสริมให้เกิดอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์นั้น ทางชิป้าจะสนับสนุนให้หน่วยงานที่มีศักยภาพดำเนินการผลิตซอฟต์แวร์ออกมา

พร้อมทั้งมีคำบรรยายให้เราเรียนรู้สิ่งต่างๆ ในเมืองโบราณแห่งนั้น หากทำสำเร็จก็ถือว่า พื้นดินชีวิตเมืองเชียงแสนขึ้นมาในระดับหนึ่งเลยทีเดียว อย่างไรก็ตาม นอกจากจะได้ชมเมืองโบราณแล้ว

ทางมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงยังนำเอาเรื่องราวอื่นๆ ผสมรวมไปอยู่ในซอฟต์แวร์เดียวกันด้วย นั่นคือ การแสดงพิพิธภัณฑ์ที่นำเอาตำนานเมืองเชียงแสนมาใส่เอาไว้ ขณะเดียวกันก็แสดงภาพพระเจ้าล้านตื้อ พระศักดิ์สิทธิ์แห่งเชียงแสน ในรูปแบบ 3 ดี การเสริมวัดป่าสัก ซึ่งปัจจุบันเหลือแต่ฐานรากให้กลับกลายเป็นวัดป่าสักสมบูรณ์แบบตามข้อมูลประวัติศาสตร์

การประมวลแหล่งท่องเที่ยวในอำเภอเชียงแสนในรูปแบบ "โมชั่นกราฟ" การฉายภาพวัฒนธรรมและประเพณีออกมาในรูปแบบของสคริปต์ "นี่เป็นแค่ข้อมูลเบื้องต้น ต่อไปเราจะใส่อะไรเพิ่มเติมเข้าไปอีกมากหรือน้อยแค่ไหนก็ได้" ผอ.พงษ์ศักดิ์บอก หลังจากทุกอย่างดำเนินการเสร็จสิ้นในปี 2553 แล้ว ต่อไปก็เข้าสู่เฟส 2 คือ การติดตั้ง ซึ่งทางเทศบาลเมืองเวียงเชียงแสน กำหนดไว้ 5 ที่คือ วัดป่าสัก ศูนย์บริการนักท่องเที่ยวเมืองเชียงแสน พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเชียงแสน ทำนาคำตรงข้ามที่ว่าการอำเภอเมืองเชียงแสน และทำนาคำสามเหลี่ยมทองคำ และถ้าทุกอย่างลงตัว นักท่องเที่ยวให้ความสามใจ เราจะได้เห็นราชอาณาจักรสุโขทัย ราชอาณาจักรอยุธยา พื้นดินชีพขึ้นมาในรูปแบบของ "แอนิเมชัน" เฉกเช่นเดียวกับ "โมเดลเชียงแสน"

● นฤตย์ เสกธีระ ●



(ปน) เนรมิตเมืองเชียงใหม่ทั้งเมืองด้วยระบบคอมพิวเตอร์

รหัสข่าว: C-100125020040

หน้า: 2/2



บริษัท อินโฟนิวส์ จำกัด 888/178 อาคารมหาบุญพลาซ่า ชั้น 17 ถนนเพลินจิต แขวงลุมพินี เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330 โทร 0-2253-5000, 0-2651-4700 แฟกซ์ 0-2253-5001, 0-2651-4701 อีเมล: help@iqnewsclip.com