

จดหมายข่าว

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ปีที่ 6 ฉบับที่ 62 ประจำเดือนกุมภาพันธ์ 2554



Congratulations



มฟล. จัดงานสัมมนา **การสอนภาษาอังกฤษแก่ครูทุกระดับชั้น**

รศ.ดร.เทอด เทศประทีป รัทษากาโรธการบดี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กล่าวในพิธีเปิดงานสัมมนา 'การสอนภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ : ทฤษฎีและการวิจัยสู่ความเป็นเลิศในชั้นเรียน' เมื่อวันที่ 4 มกราคม 2554 เพื่อนำเสนอกระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ เพื่อเป็นพื้นฐานในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ และเพื่อนำเสนอภาพความต่อเนื่องเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดมศึกษา แก่คณาจารย์และผู้สนใจ โดยหัวข้อการวิจัยที่จะนำเสนอในวันนี้ประกอบไปด้วย 6 กลุ่มด้วยกัน คือ ทฤษฎีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ, วิธีการสอนภาษาอังกฤษ, พหุปัญญา, สื่อการสอน, วิจัยวัดผลและ

ประเมินผล และสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ ซึ่งการจัดงานครั้งนี้จะเป็นแนวทางในการพัฒนาและปรับปรุงการสอนภาษาอังกฤษในระดับต่างๆ "การมาสัมมนาครั้งนี้เป็นการค้นหาวิธีใหม่มาสอนนักเรียนเพื่อทำอย่างไรให้นักเรียนได้สามารถนำไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อในการเรียนการสอน โดยมีสำนักวิชาศิลปศาสตร์เป็นหัวเรือใหญ่ในการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ จึงได้นำประเด็นนี้มาจัดการอบรมครั้งนี้เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนประสบการณ์การสอนแก่กันเพื่อนำไปพัฒนาหาแนวทางการสอนของแต่ละคน" รศ.ดร.เทอด กล่าว



มฟล. จัดพิธีเปิดอาคารพลตำรวจเอกเกา สารสิน อย่างเป็นทางการ

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จัดพิธีเปิดอาคารพลตำรวจเอกเกา สารสิน หรืออาคารเรียนรวมและกิจกรรมนักศึกษา (อาคาร C5) อย่างเป็นทางการ ในวันที่ 12 มกราคม 2554 เวลา 10.15 น. ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย โดยมี พลตำรวจเอกเกา สารสิน นายกสภามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เป็นประธานในพิธี

ทั้งนี้ อาคารพลตำรวจเอกเกา สารสิน หรืออาคารเรียนรวมและกิจกรรมนักศึกษา (อาคาร C5) เริ่มก่อสร้างตั้งแต่วันที่ 30 สิงหาคม 2551 แล้วเสร็จเมื่อเดือนตุลาคม 2552 ใช้งบประมาณทั้งสิ้น 96,070,000 บาท (เก้าสิบล้านเจ็ดหมื่นบาท) มีลักษณะเป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็กฐานรากเสาเข็มคอนกรีตอัดแรง ความสูง 4 ชั้น พื้นที่รวมประมาณ 7,900 ตารางเมตร พร้อมระบบอำนวยความสะดวก สำหรับชื่ออาคารนั้น กสภามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง มีมติเห็นชอบให้ใช้ชื่อ 'อาคารพลตำรวจเอก

เกา สารสิน' เพื่อเป็นเกียรติแก่นายกสภามหาวิทยาลัยที่สร้างคุณประโยชน์ให้แก่มหาวิทยาลัยมาอย่างต่อเนื่อง

โดยเมื่อเร็วๆ นี้อาคารดังกล่าว ได้มีโอกาสใช้เป็นสถานที่ในการจัดงานประชุมสำคัญของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ไม่ว่าจะเป็นการประชุมวิชาการนานาชาติ International on Agriculture and Agro-Industry 2010 : Food, Health and Trade ระหว่างวันที่ 19-20 พฤศจิกายน 2553 หรือ การประชุมสัมมนา สมาคมนิสิต-นักศึกษา/ศิษย์เก่า สถาบันอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 3-4 ธันวาคม 2553





มฟล. สืบสานประเพณีตักบาตรเที่ยงคืน พุทธศาสนิกชนกว่า 4,000 คน

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) ร่วมสืบสานประเพณี "ตักบาตรเป็งปู้" หรือตักบาตรเที่ยงคืน เพื่อเป็นการระลึกถึงพระมหาอุปัศต โดยมี รศ.ดร. วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีผู้ก่อตั้ง และ รศ.ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดี พร้อมด้วย คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และบุคคลทั่วไป เข้าร่วมพิธีทำบุญตักบาตรเป็งปู้ จำนวนกว่า 4,000 คน โดยมหาวิทยาลัยได้อาราธนาพระสงฆ์จำนวน 59 รูป มารับบิณฑบาตข้าวสาร อาหารแห้ง เมื่อคืนวันอังคารที่ 18 มกราคม ล่วงเข้าสู่วันพุธที่ 19 มกราคม 2554 ณ ลานดาว มฟล.

นายพนมกร นันติ หัวหน้าฝ่ายสำนักงานบริหาร ส่วนอาคารสถานที่ มฟล. กล่าวว่า เป็งปุหรือ เป็งปู้ ทางล้านนาจะออกเสียง พ.พาน เป็น ป.ปลา จึงเรียกว่า เป็งปู้ คำว่า เป็ง มีความหมายถึงพระจันทร์เต็มดวง หรือ วันขึ้น 15 ค่ำ ตรงกับวันศีลหรือวันพระ ในวันนี้เชื่อกันว่า จะมีพระอรหันต์ที่ชื่อพระอุปัศตจะออกมาบิณฑบาตแต่เช้ามีดี ผู้ใดที่ได้ใส่บาตรท่านจะได้บุญและโชคดีสูงสุด พระอุปัศตมาโปรดเมื่อเริ่มเช้าเวลาของวันพุธ คือตั้งแต่เวลา 00.00 น. ไปจนถึงก่อนพระอาทิตย์จะขึ้น ผู้คนจะพากันใส่บาตรเพื่อความเป็นสิริมงคล ผู้ที่จะมารับบิณฑบาตจะเป็นเฉพาะสามเณรเท่านั้น ไม่มีพระภิกษุสงฆ์ เพราะสามเณรได้รับการอุปโลกน์เป็นตัวแทนพระอุปัศต คำว่า อุป ปะ มาจากอุปถัมภ์ อุปถาก อุปการะ หมายถึง การช่วยเหลือ เกื้อกูล คำจุน คำว่า คุณ อำนวยว่า คุณ ตะ มาจากความคุ้มครอง การรักษา

"คติความเชื่อของชาวบ้านถือว่าพระอุปัศต บำเพ็ญตน อยู่ในเกษียรสมุทฺร เป็นสาวกของพระพุทธเจ้า มีอิทธิฤทธิ์ปราบภัยมาร และป้องกันมิให้สิ่งชั่วร้ายมากล้ำกรายได้ ช่วยบันดาลให้สิ่งที่เลวร้ายได้บรรเทาเบาบาง นอกจากนี้ยังมีคติปัญญา เจลยวฉลาดปราดเปรื่องเรื่องวิชาอีกด้วย ชาวบ้านยังเชื่ออีกว่า ครั้งหนึ่งพระพุทธเจ้าทรงมีพระบัญชาให้

พระอุปัศตคอยดูแลสอดส่องชาวโลก อย่าให้ภัยมารมารบกวนได้ เมื่อถึงเวลาวันเป็งปู้ พระอุปัศตจึงออกมาโปรดและปราบภัยมารต่างๆ นอกจากนี้ยังมีคืนวันพุธราหู เข้ามาเกี่ยวข้องอีก จึงเพิ่มความขลังขึ้นมาให้ชาวบ้านได้ปฏิบัติอย่างเคร่งครัด" นายพนมกร กล่าว

นางสาวกนกพร อุ่นบ้าน นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สำนักวิชาการจัดการ เปิดเผยว่า ครั้งนี้เป็นครั้งแรกที่ได้มาร่วมพิธีตักบาตรเที่ยงคืน ภูมิใจมากคือกรุงเทพฯ จึงไม่เคยเห็นประเพณีเช่นนี้มาก่อน รู้สึกตื่นเต้นและรู้สึกว่าตนเองได้รับพรจากการมาตักบาตรเที่ยงคืน โดยได้อริษฐานจิตทำบุญแทนคุณพ่อแม่ และน้องสาวด้วย เพราะอยากให้ทั้งบ้านได้รับบุญนี้เช่นกัน

ทั้งนี้มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงจะจัดพิธีตักบาตรเป็งปู้หรือตักบาตรเที่ยงคืนอีกครั้งในคืนวันอังคารที่ 11 ตุลาคม ล่วงเข้าสู่วันพุธที่ 12 ตุลาคม 2554

มฟล. เจ้าภาพจัดประชุมสภากาแพยของจังหวัดเชียงราย



รองศาสตราจารย์ ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) ให้การต้อนรับ นายสมชัย หทยะตันติ ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย พร้อมด้วยรองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย และหัวหน้าหน่วยงานราชการต่างๆ ภายในจังหวัดเชียงราย จำนวนกว่า 100 คน ในการประชุม "สภากาแพ" ประจำปีสภาของจังหวัดเชียงราย โดยเป็นการพูดคุยหารือ และแบ่งปันข่าวสารของแต่ละหน่วยงานภายในรอบสภาปี ณ ห้องประชุมวนาสวรรค์ (วนาธรรม) มฟล. พร้อมกันนี้อธิการบดี มฟล. ได้มอบกระเช้าของขวัญและของที่ระลึกเนื่องในโอกาสปีใหม่ให้แก่ผู้ว่าราชการจังหวัด และผู้เข้าร่วมประชุมสภากาแพทุกท่าน เมื่อวันอังคารที่ 18 มกราคม ที่ผ่านมา

Job Fair 2010

ผู้ประกอบการ-นักศึกษา ให้ความสนใจล้นหลาม

ส่วนจัดหางานและฝึกงานของนักศึกษา ร่วมกับ ส่วนพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ และสำนักงานให้คำปรึกษาและช่วยเหลือ นักศึกษา มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) จัดโครงการงานวันนัดพบแรงงานและแนะแนวการศึกษาต่อ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ประจำปี 2554 (MFU Job and Education Fair 2011) เมื่อวันที่ 12 มกราคม ที่ผ่านมา ณ อาคารกิจกรรมและโรงอาหาร มฟล.

นางสาวสุจิตรา กระหมุดความ หัวหน้าฝ่ายจัดหางานและฝึกงานของนักศึกษา เปิดเผยว่า ส่วนจัดหางานและฝึกงานของนักศึกษา ส่วนพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ และสำนักงานให้คำปรึกษาและช่วยเหลือนักศึกษา จัดงานวันนัดพบแรงงานและแนะแนวการศึกษาต่อ ประจำปี 2554 (MFU Job and Education Fair 2011) ขึ้น โดยในปีการศึกษา 2553 มีนักศึกษาชั้นปีที่ 4 มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา (เดือนมีนาคม 2554) จำนวนประมาณ 1,354 คน มหาวิทยาลัยเล็งเห็นว่ากิจกรรมดังกล่าวจะเป็นการเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้สมัครงานกับผู้ประกอบการโดยตรง และสำหรับนักศึกษาที่มีความประสงค์จะศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น มหาวิทยาลัยยังได้จัดกิจกรรมแนะแนวการศึกษาต่อ โดยจัดเตรียมข้อมูลการศึกษาต่อ ทั้งในและต่างประเทศ ข้อมูลด้านทุนการศึกษาต่อมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ ที่มหาวิทยาลัยมีความร่วมมือทางวิชาการ เพื่อให้ นักศึกษาได้ใช้เป็นข้อมูลในการพิจารณาตัดสินใจ และเตรียมความพร้อมก่อนการสมัครเรียน

"นอกจากนี้มหาวิทยาลัยยังได้รับเกียรติจาก ดร.สมเกียรติ อ่อนวิมล ประธานกรรมการบริหารบริษัท ไทยวิทัศน์ จำกัด, ผู้อำนวยการ TNN2: โทรทัศน์เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน บริษัท ไทยวิทัศน์ จำกัด มาบรรยายในหัวข้อ "การเตรียมตัวทำงานในประเทศภูมิภาคอาเซียน (ASEAN) ในฐานะพลเมืองอาเซียน (ASEAN Citizen) เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การเป็นประชาคมอาเซียน (ASEAN Community)" เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การเป็นประชาคมอาเซียน ในปี พ.ศ.2558 ให้กับนักศึกษาที่กำลังจะสำเร็จการศึกษาและนักศึกษาปัจจุบัน นอกจากนี้ **คุณธรรมรพีพงษ์ ผู้กำกับวงศ** ผู้เขียนหนังสือ "Best It Up!! คน Me ดี" และพิธีกรรายการท่องเที่ยวโลกกว้าง (Wonderful Planet)/Smart Life มาบรรยายพิเศษ หัวข้อ "Best It Up!! การพัฒนาตนเองและสร้างแรงบันดาลใจสู่โลกอาชีพ" ซึ่งได้รับความสนใจจากนักศึกษาเป็นจำนวนมาก" นางสาวสุจิตรา กล่าว

ดร.สมเกียรติ ได้กล่าวในการบรรยายตอนหนึ่งว่า "มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงเป็นสถาบันการศึกษาที่มองการณ์ไกลก้าวก่อนสถาบันอื่นๆ ในการเตรียมความพร้อมของนักศึกษาที่จะก้าวเข้าสู่อาเซียนแม้ว่าจะยังคงเหลือเวลาอีก 5 ปี ซึ่งนักศึกษาชั้นปีที่ 3-4 ของมฟล. ในปัจจุบันจะเรียนจบออกไปแล้วก็ตาม แต่สิ่งนั้นแสดงให้เห็นว่ามฟล. ได้เตรียมความพร้อมของนักศึกษาให้สามารถออกไปทำงานในกลุ่มประเทศอาเซียนได้โดยไม่ต้องรออีก 5 ปี เพราะเมื่อนักศึกษานำใบแสดงผลการเรียนประกอบสมัครงานในกลุ่มประเทศอาเซียนก็ย่อมจะได้เปรียบในการได้งานทำ และหากแม้ว่านักศึกษาจะไม่ไปทำงานต่างประเทศ เราก็สามารถใช้ความรู้ในการประกอบอาชีพในเมืองไทยได้เพราะเราเป็นหนึ่งในประเทศกลุ่มอาเซียนเช่นกัน"



“ฟ้าวิกฤตสู่ความเป็นผู้นำ ระดับแนวหน้า” กับพาที CEO นกแอร์

นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สำนักวิชาการจัดการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) จัดสัมมนา “ฟ้าวิกฤตสู่ความเป็นผู้นำระดับแนวหน้า” โดยได้รับเกียรติจากคุณพาที สารสิน CEO สายการบิน “นกแอร์” มาเป็นวิทยากรเมื่อวันอังคารที่ 18 มกราคม ที่ผ่านมา ณ อาคารพลตำรวจเอก เกา สารสิน (C5) มฟล. ซึ่งมีนักศึกษาและบุคคลทั่วไปให้ความสนใจเข้าฟังจำนวนกว่า 1,000 คน

คุณพาทีได้กล่าวถึงสิ่งที่ทำให้นกแอร์ประสบความสำเร็จในธุรกิจสายการบินต้นทุนต่ำ (Low Cost) ว่า ใช้แนวคิดว่าจะทำอย่างไรให้ลูกค้ารู้สึกว่าการจะขึ้นเครื่องบินในการเดินทางเป็นอะไรที่ง่ายและสะดวก เช่น การชำระค่าตั๋วเครื่องบินตามเคาน์เตอร์เซอร์วิสต่างๆ การเช็คอินผ่านระบบอินเตอร์เน็ต ทำให้ประชาชนเข้าถึงนกแอร์ให้มากที่สุดในทุกช่องทาง

ประสบการณ์ทำงานให้แบรนด์ต่างๆ เป็นต้นแบบการสร้างแบรนด์ “นกแอร์” ขณะที่ความคิดนอกกรอบช่วยส่งให้นกแอร์ “ตั้งและแรง” การใช้ชีวิตในเมืองนอกของคุณพาทีได้เปิดโลกทัศน์ให้กว้าง การสัมผัสวัฒนธรรมที่แตกต่างก็สอนให้ปรับตัวง่าย ในขณะที่เดียวกันคุณพาทีก็ไม่ได้ให้ความสำคัญกับผู้จบการศึกษาจากต่างประเทศมากกว่าในประเทศไทย เพราะเชื่อว่าการตั้งใจและความพยายามในการทำงานเป็นสิ่งสำคัญ ขอแค่มีความตั้งใจ ความคิดสร้างสรรค์ ถ้าได้กล้าเสีย ก็ลุยยอมรับความแปลกใหม่ ก็สามารถมาร่วมงานกับนกแอร์ได้อย่างแน่นอน





อ.ประมาณ เลื่องวัฒนะวณิช ถ่ายทอดรู้ทันกลโกง

นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาบริหารธุรกิจ สำนักวิชาการจัดการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จัดสัมมนาในหัวข้อ "รู้ทันกลโกง เปิดโปง โดย อาจารย์ประมาณ เลื่องวัฒนะวณิช" เมื่อวันพุธที่ 26 มกราคม ที่ผ่านมา อาคารพลตำรวจเอกเผ่า สารสิน (C5) โดยมีผู้สนใจเข้าร่วมฟังจำนวนกว่า 500 คน โดยได้รับเกียรติจาก รศ.ดร.จุฑา มณีสไพบูลย์ คณบดีสำนักวิชาการจัดการ เป็นประธานเปิดการสัมมนา

อาจารย์ประมาณ เลื่องวัฒนะวณิชได้ถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับกลเม็ดการโกงในวงการธุรกิจ ไม่ว่าจะเป็นการฉ้อโกงบัตรเครดิต แก๊งค์



Call Center การตกทอง รวมถึงซักตอบปัญหาทางกฎหมายในแง่มุมต่างๆ อย่างเป็นกันเอง สร้างความรู้ความเข้าใจและสนุกสนานกับ ผู้เข้าร่วมงานสัมมนาในครั้งนี้

ส่วนการเงินและบัญชีห่วงใยพนักงาน อบรมสวัสดิการและสิทธิประโยชน์

หัวหน้าส่วนการเงินและบัญชี บรรยายให้ความรู้แก่พนักงานตามโครงการเผยแพร่สวัสดิการและสิทธิประโยชน์ที่พึงทราบ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ห่วงพนักงานทราบสิทธิของตนเอง และเกิดเครือข่ายการดูแลพนักงานกันเองอย่างเป็นระบบ

นายกำพล ไชยเลิศ หัวหน้าส่วนการเงินและบัญชี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เผยว่า ส่วนการเงินและบัญชี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จัดการอบรมตามโครงการเผยแพร่สวัสดิการและสิทธิประโยชน์ที่พึงทราบ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เมื่อวันที่ 27 มกราคม 2554 ณ ห้องประชุมแม่สาย อาคารสำนักงานอธิการบดี โดยมีพนักงานเข้าร่วมโครงการกว่า 100 คน แบ่งการอบรมเป็น 2 รุ่น โดยโครงการดังกล่าว ถือเป็นความห่วงใยของมหาวิทยาลัยที่มีต่อพนักงาน เพราะมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง มีการกำหนดสิทธิประโยชน์ต่างๆ ตามระเบียบมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ว่าด้วยเงินสวัสดิการเกี่ยวกับการรักษาพยาบาล พ.ศ.2544 ซึ่งถือเป็นประโยชน์แก่พนักงาน เพราะหากพนักงานไม่รับทราบข้อมูลต่างๆ ที่เกี่ยวกับสิทธิประโยชน์ ไม่ว่าจะ เป็น ค่ารักษาพยาบาล ค่าเล่าเรียนบุตร การส่งตัวเข้ารับการรักษาพยาบาล ย่อมส่งผลกระทบต่อค่าใช้จ่ายที่อาจ



จะเกิดขึ้นตามมาหลังจากการไม่รับรู้สิทธิของตนเอง ด้วยเหตุนี้ การบรรยายดังกล่าว ส่วนการเงินและบัญชี หวังได้เป็นอย่างดีว่าการบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับสิทธิประโยชน์และสวัสดิการกับพนักงาน จะช่วยสร้างประโยชน์ และทุกหน่วยงานจะมีตัวแทนหรือเครือข่ายการดูแลรักษาสิทธิประโยชน์ เพื่อรับทราบการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงข้อมูลที่เป็นปัจจุบันของส่วนการเงินและบัญชีได้อย่างทันสมัย

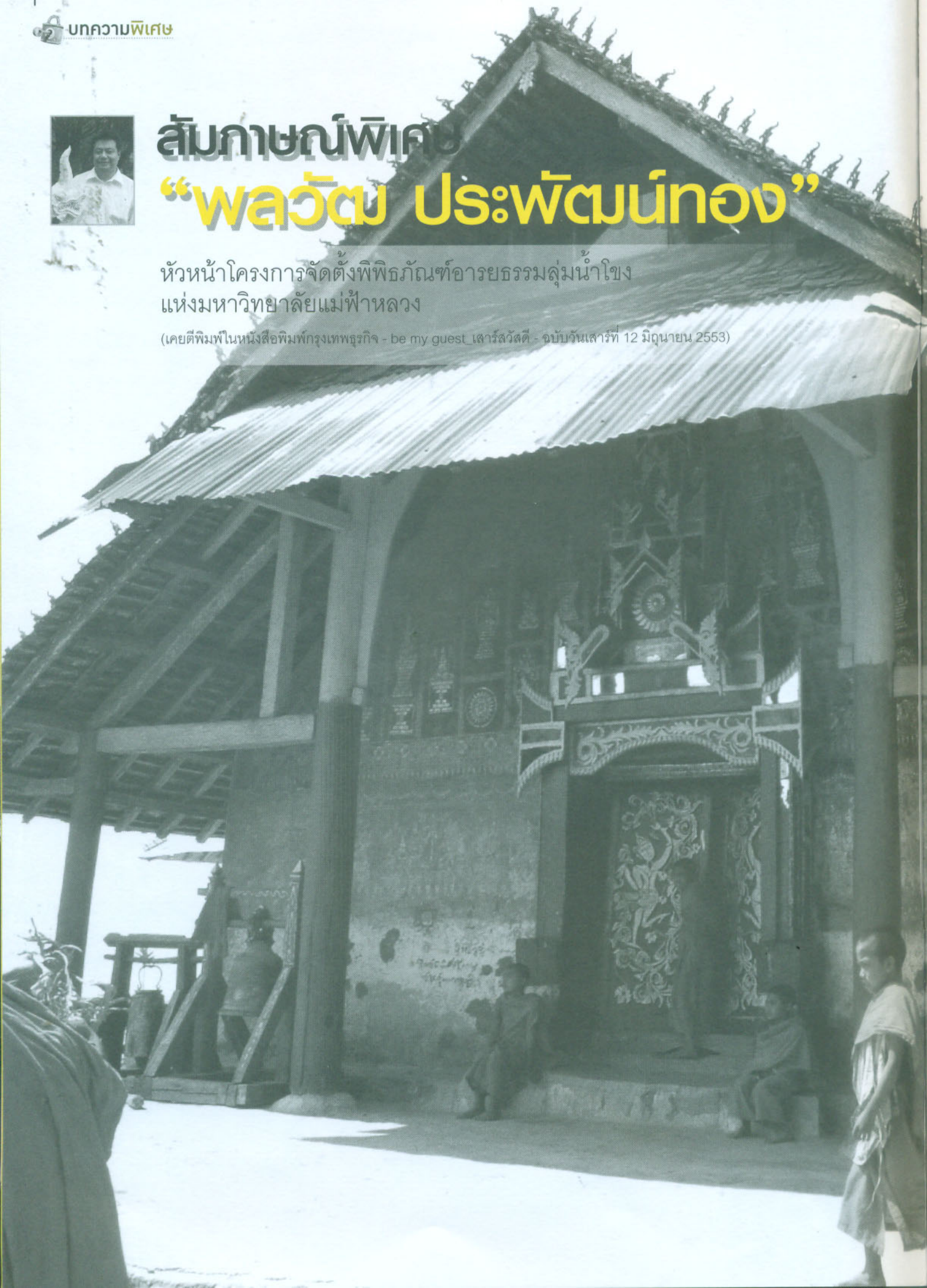
"หากพนักงานมหาวิทยาลัยมีข้อสงสัย หรือต้องการข้อมูลด้านสิทธิประโยชน์และสวัสดิการเพิ่มเติม ส่วนการเงินและบัญชียินดีให้บริการขอแนะนำคำปรึกษา เพื่อประโยชน์ของพนักงานทุกคน" หัวหน้าส่วนการเงินและบัญชีกล่าวในที่สุด



สัมภาษณ์พิเศษ “พลวัฒน์ ประพัฒน์ทอง”

หัวหน้าโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์อารยธรรมลุ่มน้ำโขง
แห่งมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

(เคยตีพิมพ์ในหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ - be my guest_ เสาร์ลี้วิสต์ดี - ฉบับวันเสาร์ที่ 12 มิถุนายน 2553)



See Kyaing tong and die

ดินแดนที่เราอยากไปถึงให้ได้ในสักวัน มีอยู่ในใจใครหลายคนอยู่แล้ว บางคนอาจจะไปในที่ที่อยู่ไกลที่สุด แต่ก็มีบางคนเพียงอยากเดินทางไป ที่ไหนสักแห่งหนึ่ง ที่ได้ใกล้และรู้จักกับตัวเองมากที่สุดอย่าง "พลวัฒน์ ประพัฒน์ทอง" หัวหน้าโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์อารยธรรมลุ่มน้ำโขง แห่งมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

อาจารย์มาทำโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์อารยธรรมลุ่มน้ำโขง ได้อย่างไร

คุณแม่ผมเป็นคนเชียงใหม่ ผมเกิดที่นั่น แต่ต้องย้ายไปอยู่กรุงเทพฯ และอยู่ยาวจน 30 ปี แต่ก็รู้สึกผูกพันกับเรื่องราวทางภาคเหนือมาก ผมเรียนหนังสือทางด้านศิลปะ จบปริญญาตรีด้านศิลปะ จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร แล้วทำงานโฆษณา เมื่อคิดถึงพื้นฐานของครอบครัว ส่วนใหญ่มีความชำนาญและรักทางด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดี ภาษา วรรณกรรม จึงตัดสินใจเรียนต่อด้านนี้อย่างเป็นทางการ เป็นเรื่องเป็นราว เรียนวัฒนธรรมศึกษา ที่มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นแขนงวิชาพิพิธภัณฑ์และการจัดการ เป็นการอนุรักษ์ วัตถุทางวัฒนธรรม ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อหลักสูตรพิพิธภัณฑ์ศึกษา หลังจากนั้น เข้าทำงานที่มหาวิทยาลัยหัวเฉียว ก่อนจะมีโอกาสย้ายมาอยู่เชียงราย มาโดยไม่ลังเลเพราะยังสนใจเรื่องราวจากทางนี้อยู่ตลอด ห้องสมุดของผมมีแต่หนังสือเกี่ยวกับภาคเหนือ ผมมาทำงานที่มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เพื่อทำงานจัดตั้ง พิพิธภัณฑ์ลุ่มน้ำโขง และสอนหนังสือด้านวัฒนธรรม ดูแลหลักสูตรระดับปริญญาโท วัฒนธรรมศึกษา พร้อมกับเรียนระดับปริญญาเอก สาขาสังคมศาสตร์

พิพิธภัณฑ์อารยธรรมลุ่มน้ำโขงพูดถึงเรื่องอะไรบ้าง

พิพิธภัณฑ์นี้มีหลักการที่จะทำให้กลุ่มคนต่างๆ แห่งลุ่มน้ำโขง ไม่ใช่แค่ริมสองฝั่งแม่น้ำโขงเท่านั้น แต่เป็นลุ่มแม่น้ำโขงทั้งหมด กลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ที่กำลังอ่อนล้าอ่อนแรงแล้วกลายเป็นสินค้า กลายเป็นเครื่องมือทางการเมือง กลายเป็นสิ่งไร้ค่าทางการพัฒนา พิพิธภัณฑ์พูดนี้จะทำให้เขามีชีวิตชีวาขึ้นมา ทำให้เขามีแรง มีเรี่ยวแรงรื้อฟื้นตัวตนของตัวเองขึ้นมา ต่อสู้กับเรื่องต่างๆ ที่จะมาลดทอนพวกเขาให้กลายเป็นสินค้าทางวัฒนธรรม พิพิธภัณฑ์นี้เป็นการยืนยัน การมีตัวตนของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในลุ่มน้ำโขง

อาจารย์มักจะได้เดินทางไปทั้งเพื่อทำงานและท่องเที่ยว ที่เมืองเชียงตุง

เป็น destination ว่าในชีวิตก่อนตายต้องไปที่ไหนบ้าง สำหรับผมมีเชียงตุง ที่หนึ่งแล้วที่ต้องไปก่อนตาย เรื่องนี้ก็มาจากความผูกพันกับเชียงตุง ฝ่ายแม่ผม เขาโตในหมู่บ้านที่ย้ายมาจากเชียงตุง ย้ายมาสมัยพระเจ้ากาวิละ เขาจะมีการเขียน 'ปักกะตืน' หรือ สายตระกูล ว่ามาจากไหน แล้วจะมีเรื่องเล่าตั้งแต่เด็ก ว่าเราเป็นใครมาจากไหน มันก็น่าตื่นเต้นได้เห็นรากเหง้าของตัวเอง ก่อนจะมีเส้นเขตแดนประเทศเราก็เป็นพี่น้องกัน ทำให้เห็นว่าเป็นดินแดนแถบนี้ หลังจากฝรั่งมาขีดเส้นพรมแดนแล้ว มันทำให้เราโกรธกัน รู้สึกเป็นคนละพวก แต่จริงๆ โดยสายเครือญาติเราก็คือพวกเดียวกัน ความสัมพันธ์ระหว่างเชียงตุงกับผมก็ผูกพันแบบเครือญาติ ทำให้รู้สึกว่าสักวันก็อยากไปเห็น แม้ว่าที่จริงเราก็เป็นญาติที่ไกลกัน แต่เราก็เหมือนได้ไปดินแดนที่เป็นบรรพบุรุษ





ได้เห็นอะไรบ้างจากเมืองเชียงตุง

ไปถึงเชียงตุงแล้วผมจะมองสิ่งที่เห็นนะแล้วนึกตามว่าตรงนั้นตรงนี่เคยเป็นอย่างไร จากที่เราอ่านที่เราศึกษามา ตรงไหนที่เคยเป็นวังเจ้าฟ้า ตรงไหนที่เป็นทางเดินที่ทำมาค้าขาย ประตูเมืองอยู่ไหน ไม้หมายเมืองอยู่ตรงไหน ภาพเชียงตุงที่ผมไป ไม่ใช่ภาพปัจจุบัน

ในเมืองเชียงตุง อาจารย์ต้องไปที่ไหนบ้าง

ผมต้องไปพักที่โรงแรมนิวเชียงตุง ซึ่งเคยเป็นที่ตั้งของหอคำ วังของเจ้าฟ้าเชียงตุง ปัจจุบันหอคำถูกรื้อไปแล้วสร้างโรงแรมแห่งนั้นทับไว้ แล้วผมก็พยายามไปหากลุ่มคนไทยเชินว่าอยู่หมู่บ้านไหนบ้าง 'เชิน' ก็คือ 'แม่น้ำเชิน' หรือ 'แม่น้ำซิ่น' ที่ 'ซิ่น' เพราะเป็นแม่น้ำที่ไหลขึ้นทางเหนือ ผืนหรือซิ่นธรรมชาติ คนเชียงตุงจะเรียกตัวเองว่าเป็นไทยเชิน อย่างเครื่องลงรักปิดทอง เรียกเครื่องเชิน เรียกตามว่าใครเป็นคนผลิต ผมจะไปดูหน้าตาเค้า แล้วดูว่าเขาอยู่กันอย่างไร

ตอนที่พม่าเป็นเมืองขึ้นของอังกฤษ เชียงตุงเป็นหนึ่งในอังกฤษมาตั้งกองกำลัง ก็ไปดูร่องรอยสถาปัตยกรรมปัจจุบันแล้วจินตนาการไปว่าอดีตนั้นเขาใช้ชีวิตอย่างไร เมื่อเป็นอาณานิคมของอังกฤษ คนเชียงตุงรู้สึกอย่างไร เจ้าฟ้าจากเชียงตุงอาจได้ไปเรียนที่อังกฤษ กลับมาสร้างบ้านแบบอังกฤษ เราไปเห็นเป็นบ้านของเจ้าฟ้าเชียงตุงสภาพทรุดโทรมในปัจจุบัน แต่ดูแล้วก็เห็นข่าวของความสุข เห็นชีวิตที่มีความสุข การปกครองของอังกฤษอาจทำให้เขามีความสุข จากนั้นไปดอยเหเมย ได้เห็นบ้านพักเรือนแบบชนบทอังกฤษ เห็นชีวิตหรูหราของเจ้าอาณานิคม ของข้าหลวงอังกฤษ รู้สึกถึงการมีคู่ตรงข้ามกัน คนข้างนอกมากกว่าคนชาติชีวิตคนซึ่งเป็นเจ้าของแผ่นดิน เป็นความสุขแต่ไม่เป็นอิสระ



วัดวาอารามในเชียงตุงหลายแห่งที่ต้องเดินเท้าเข้าไปไกลหลายไมล์

เชียงตุงมีวัดที่สวยงามมากมาย นอกจากได้เห็นครัทธาต่อพระพุทธศาสนา แล้วก็ได้เห็นระบบการเก็บภาษีของเมืองเชียงตุง อย่างหมู่บ้านของ ชาวปลั้ง และชาวหลอย ที่ได้ไป พวกเขาเป็นกลุ่มคนที่ได้ทำงานเก็บภาษีให้กับเจ้าเชียงตุง ส่วนหนึ่งได้เห็นวัดที่สวยงาม แต่อีกส่วนก็เห็นว่านั้นมาจากการขูดรีดภาษี ที่มาของความงามพวกนั้นด้วยว่ามาด้วยความทุกข์ยากของผู้คนอย่างไร ดูไปก็ชื่นชมไปแต่ก็ปลงไปพร้อมๆ กัน เบื้องหลังความสวยงามนั้น มาจากหยาดเหงื่อและน้ำตาของผู้คนอย่างไร

การท่องเที่ยวนอกจากจะเป็นเป้าหมายในชีวิตแล้ว ยังเป็นการเรียนรู้ที่จะอยู่กับมนุษย์ด้วยกันอย่างเท่าเทียม เรียนรู้สิ่งที่มนุษย์ทำกับมนุษย์ ทั้งดีงามและโหดร้าย เพื่อเรียนรู้ว่าจะไม่ทำความเลวร้ายแก่กันอีก

ตลาดในเมืองเชียงใหม่อย่างไรบ้าง

ตลาดเชียงใหม่ก็น่าสนใจ การไปดูตลาดก็เห็นระบบเศรษฐกิจของเมืองได้เห็นผู้คนจากหลากหลายวัฒนธรรม ต่างเผ่าถิ่น มาปะทะสังสรรค์กันในตลาด นำสินค้าจากท้องถิ่นของตัวเองมาวางขายด้วยตัวเอง แล้วตลาดเป็นเหมือนสิ่งที่ยังหลงเหลือของวัฒนธรรมของคนเชียงใหม่ตั้งแต่ในอดีตจนถึงปัจจุบัน เป็นสถานี่การค้า เป็นที่รวมของวัฒนธรรมล้านนา วัฒนธรรมของไทยใหญ่ รวมถึงวัฒนธรรมแบบอาณานิคมด้วย ที่ทั้งวัฒนธรรมการดื่มชา ไว้ให้คนเชียงใหม่ หรือ การที่พม่าปกครองโดยอังกฤษก็ดี แต่อังกฤษก็ให้อินเดียปกครองต่ออีกที ฉะนั้นอาหารในตลาดและทั่วไป นอกจากน้ำชาที่มีโรตี ก็เข้ามากับอินเดีย เราจะเห็นความหมายบางอย่างในสินค้าและบริการ มันไม่ใช่แค่การบริโภคประจำวัน แต่มันเป็นสิ่งที่หลงเหลือจากประวัติศาสตร์ มันไม่ใช่อยู่ดี ๆ ก็ปรากฏตัวขึ้นมา แต่มันถูกสร้างขึ้นมามีด้วยระบบบางอย่าง ถ้าเราถอดรหัสของสินค้า อาหาร มันเป็นส่วนหนึ่งของประวัติศาสตร์เมืองและวัฒนธรรมมนุษย์ รวมถึงเศรษฐกิจการเมือง ไม่ใช่แค่การเมืองเชียงใหม่ แต่เป็นระดับโลก มันเชื่อมโยงการค้าระดับโลก อย่างระบบชาหรือระบบอาณานิคม การแสวงหาอาณานิคมเพื่อระบายสินค้า

ไม่เท่านั้นการกินหมากหรือบุหรี่ ไม่ใช่ของคนในรัฐอาณานิคมหรือคนไทยเงิน เราจะเห็นความไม่เหมือนกันอันเดียวกัน ในความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เห็นเขาก็หมาก เราก็เห็นว่าพม่าเข้ามา แต่ก็ไม่ได้มากลมลกกับคนไทยเงินหรือคนเชียงใหม่ หรือเห็นโรงหนัง เป็นป๊อบคัลเจอร์อันสุดท้ายที่ฝรั่งมาทิ้งไว้ สถาปัตยกรรมสมัยสงครามโลก ตอนนี้นี่มันก็เสื่อมโทรม แต่เวลาไปดูก็จะจินตนาการตอนที่มันมีชีวิตและรับใช้ผู้คน อาจจะให้ความบันเทิงหรือเป็นเครื่องมือสำหรับโน้มน้าวใจ กล่อมเกล้าผู้คนให้ชื่นชมวัฒนธรรมบางอย่าง

อาจารย์ประทับใจอะไรในเมืองเชียงใหม่

จริงๆ ไปเชียงใหม่ กลับมาแล้วรู้สึกเศร้าใจ คือ ดีใจที่ได้ไป เหมือนเราได้ไปค้นพบอะไรสักอย่างหนึ่ง แต่กลับมาก็มานั่งคิดว่าสิ่งที่เราได้เห็นคือ คนที่สิ้นชาติแต่ไม่สิ้นแผ่นดิน เขาทนทุกข์ทรมานกับเรื่องที่เขาสิ้นชาติ แล้วก็มาเปรียบเทียบกับเมืองไทยเรา กับเหตุการณ์ต่างๆ ในเมืองไทย ที่ชาติไม่ได้เป็นหัวใจของคนที่รักประเทศไทย เราไม่เคยรู้อย่างแท้จริงว่าการที่มันสิ้นชาตินั้นมันแย่มากแค่ไหน แต่ที่ได้เห็นในเชียงใหม่ เขาสิ้นชาติตั้งแต่เบงกอลแล้ว แล้วอังกฤษก็เข้ามาอีก รัฐอาณานิคมที่จะเป็นอิสระ พม่าก็ผนวกเข้าไปอีก โอกาสที่จะเป็นชาติของเขายังไม่มี มันก็เศร้าใจ ความสิ้นชาติที่คนไทยไม่เคยรู้สึก

อย่างโรงแรมที่ไปนอน คือ นิวเชียงใหม่ ที่เคยเป็นที่ตั้ง 'หอคำ' ของเจ้าฟ้าเชียงใหม่ แต่ก็ถูกทุบไปแล้ว มีคนต้องติดคุกไปมากเพราะไปประท้วงไม่เห็นด้วย เหตุผลของการพม่าที่ต้องทุบทำลาย เพราะตรงนี้เป็นสัญลักษณ์ของอำนาจและเขาต้องการให้มีอำนาจเดียว ถ้าเราขึ้นอยู่กับพม่าก็ทำอย่างนั้น การจะรวมชาติให้เป็นหนึ่งเดียว แต่คนเชียงใหม่เอง ไม่ได้อยากอยู่กับพม่าและก็ได้ไม่ได้อยากอยู่กับรัฐอาณานิคม แต่อยากอยู่กับไทย จะเห็นว่าบ้านหลายๆ หลังในเชียงใหม่จะมีรูปในหลวงของไทย บางคนติดเข็มกลัด ร.5 เขาผูกพันกับเมืองไทย

การได้ไปเชียงใหม่ทำให้สิ่งที่เรียนมาชัดเจนขึ้นมาได้ไหม

ต้องตอบตรงกันข้าม ไปเชียงใหม่แล้วทำให้ค้นพบว่า โลกนี้มีเรื่องต้องศึกษาอีกเยอะ ช่วงชีวิตนี้ทำไม่ได้หมด ทำให้ความยิ่งใหญ่ของมนุษย์ตัวเล็กๆ ที่พยายามทำเรื่องที่เขาศรัทธาและเชื่อ เขามีพลังในการสร้างงานศิลปะที่ยิ่งใหญ่ ไปแล้วไม่ได้ทำให้ภาพชัดเจนขึ้น แต่ตระหนักว่ามนุษย์มีศักยภาพมากกว่าที่เราคิด เราจะไม่ต้องสิ้นใจอะไรหรือใครจากเพียงที่ตามองเห็นเท่านั้น ต้องไปดูวัฒนธรรมที่เขาสร้างว่ามีความซับซ้อนของความคิดอ่านอย่างไรบ้าง



ภาพของเชียงใหม่จากแต่ละคนอาจต่างกับของอาจารย์

แต่ละคนเห็นต่างกัน ถ้าอยากรู้ว่าเชียงใหม่เป็นอย่างไร จงไป แต่ละคนก็ไป อาจจะรู้สึกอย่างผมก็ได้ แต่ผมมีคลังข้อมูลของผมอย่างนี้ ไปแล้วเห็นและมีทัศนคติอย่างนี้ ไม่เหมือนกัน ผมไปเชียงใหม่เป็นครั้งที่ 4 แล้ว หากมีโอกาสก็จะไปอีก ไปแต่ละครั้งไม่เคยเหมือนกันเลย เชียงตุงโง่ได้เปลี่ยน แต่เราที่เปลี่ยนความคิดของเราเปลี่ยนแปลงไปเรื่อยๆ ไปเชียงใหม่แต่ละครั้งจึงไม่เหมือนกัน

มีคนเปรียบเทียบการเดินทางท่องเที่ยวไปมากมาย สำหรับอาจารย์เป็นอย่างไร

ถ้าเรายังเชื่อว่าโลกกลมอยู่ ใครจะเชื่อว่าโลกแบนก็ตามแต่ ถ้าเชื่อว่าโลกยังกลม ดังนั้นจุดที่ไกลที่สุดก็คือจุดเริ่มต้น อะไรที่ลึกที่สุด เข้าใจยากที่สุด ก็คือตัวเราเอง ฉะนั้นการเดินทางท่องเที่ยว อาจหมายถึงการไปให้ไกลหรือค้นหาอะไรบางอย่าง แต่สำหรับผมคิดว่าเป็นการมองหาตัวเอง จุดที่เราเริ่มต้นนั่นเองที่อยู่ไกลที่สุด ลึกที่สุด ก็คือตัวเอง



ซีพีออลล์

เสริมสร้างความเป็นผู้นำให้แก่นักศึกษา

นายสุชาติ รัตนโรม ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง กล่าวว่า สำนักบริหารเครือข่ายทางธุรกิจ บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) กำหนดจัดโครงการ "Leadership Development Program" ขึ้น เพื่อสร้างเสริมและพัฒนาศักยภาพความเป็นผู้นำให้กับนิสิตนักศึกษา และเพื่อเป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบริษัทกับสถาบันศึกษา โดยรับสมัครเพียง รุ่นละ 40 คน แบ่งเป็นจำนวน 4 รุ่น คือ

รุ่นที่ 1 ระหว่างวันที่ 1-3 เมษายน 2554 ณ จังหวัดเชียงใหม่

รุ่นที่ 2 ระหว่างวันที่ 22-24 เมษายน 2554 ณ ศูนย์ธราพาร์ค ถนนแจ้งวัฒนะ กรุงเทพมหานคร

รุ่นที่ 3 ระหว่างวันที่ 13-15 พฤษภาคม 2554 ณ ศูนย์ธราพาร์ค ถนนแจ้งวัฒนะ กรุงเทพมหานคร

รุ่นที่ 4 ระหว่างวันที่ 27-29 พฤษภาคม 2554 ณ จังหวัดนครราชสีมา

คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมโครงการต้องเป็นผู้ที่ทำกิจกรรมของคณะ ชมรม สโมสร ชุมชนต่างๆ และกำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 2, 3 ในปีการศึกษา 2553 โดยทางบริษัทฯ จะทำการสัมภาษณ์เพื่อคัดเลือกผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมเข้าร่วมโครงการฯ ทดสอบรับสมัคร วันที่ 31 มกราคม 2554

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

คุณเด่นชัย พริ้งโสม หรือคุณมนตรี สว่างวรรณการ โทรศัพท 0-2677-1092



กรมประมงวางใจประสานศูนย์บริการ วิชาการ อบรมข้าราชการภาคใต้ ณ จังหวัดเชียงราย

นายสุชาติ รัตนโรม ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ เผยว่า กรมประมง ประสานศูนย์บริการวิชาการร่วมจัดโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร "เทคนิคการปฏิบัติงานสู่ความสำเร็จ" แก่เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานในพื้นที่ 5 จังหวัดชายแดนภาคใต้ ระหว่างวันที่ 11-14 มกราคม 2554 ณ โรงแรมโดมอนต์ ปาร์ค อินน์ รีสอร์ท จังหวัดเชียงราย เพื่อสร้างเสริมประสิทธิภาพและขวัญกำลังใจในการปฏิบัติงาน ตลอดจนเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในการทำงานแก่เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานฯ สำนักพัฒนาและถ่ายทอดเทคโนโลยีการประมง

นายสุชาติ รัตนโรม เจ้าหน้าที่บริหาร ศูนย์บริการวิชาการ ผู้ประสานงานโครงการดังกล่าว เปิดเผยเพิ่มเติมว่า ศูนย์บริการวิชาการได้รับความไว้วางใจจากสำนักงานประมงจังหวัดเชียงราย สำนักพัฒนาและถ่ายทอดเทคโนโลยีการประมง กรมประมงให้ร่วมจัดฝึกอบรมหลักสูตรดังกล่าว สำหรับเจ้าหน้าที่ของกรมประมงที่ต้องปฏิบัติงานในพื้นที่ 5 จังหวัดชายแดนภาคใต้ ที่มีหน้าที่รับผิดชอบในการปฏิบัติงานตามแผนงาน/

โครงการต่างๆ ในเขตพื้นที่ 5 จังหวัดชายแดนภาคใต้ ให้บรรลุผลสำเร็จ โดยการเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ตลอดจนเป็นการเสริมสร้างทักษะการใช้เทคนิคการปฏิบัติงานในด้านต่างๆ เช่น การนำเสนอผลงานที่มีประสิทธิภาพ การตัดสินใจในการแก้ไขปัญหา การพูด จูงใจในการทำงานร่วมกัน เป็นต้น เพื่อเป็นแนวทางนำไปสู่การแก้ไขและพัฒนาผลการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานในพื้นที่ 5 จังหวัดชายแดนภาคใต้ ให้เกิดผลสัมฤทธิ์ตามเป้าหมายได้ต่อไป

โครงการดังกล่าวถือเป็นผลตอบสนองของอย่างยิ่งจากการที่ศูนย์บริการวิชาการ พยายามสร้างกิจกรรม โครงการบริการวิชาการในรูปแบบต่างๆ เพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชน สังคม เสริมสร้างความเข้มแข็งแก่องค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน ตลอดจนเป็นการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ของ ดร.พนม วิญญาของ ผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการในการที่จะให้มหาวิทยาลัยและจังหวัดเชียงรายเป็นศูนย์กลางการประชุมอีกแห่งหนึ่งที่สำคัญของประเทศให้เป็นจริงขึ้นมา



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช พระราชทานปริญญาบัตรแก่ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เมื่อปี พ.ศ.2520

พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ถือกำเนิดครั้งแรกในรัชสมัย พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จพระราชทานปริญญาบัตรแก่บัณฑิต ผู้สำเร็จการศึกษาจาก จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยครั้งแรก เมื่อวันที่ 25 ตุลาคม พ.ศ.2473 และถือสืบต่อปฏิบัติกันมาจนถึงรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงมีพระเมตตา อย่างหาที่สุดมิได้ ต่อบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยของรัฐ ทุกแห่ง ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จพระราชทานปริญญาบัตรด้วย พระองค์เอง ในปัจจุบัน ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระบรม-โอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร, สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี, สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี และพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชา-ทินัดดาามาตุ เสด็จแทนพระองค์ ไปในการพิธีพระราชทานปริญญาบัตร แก่บัณฑิตมหาวิทยาลัยของรัฐทุกมหาวิทยาลัย เป็นประจำทุกปี

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงเริ่มพระราชทาน ปริญญาบัตรแก่สถาบันอุดมศึกษาต่างๆ ของรัฐ ตั้งแต่ปี พ.ศ.2493 เป็นต้นมา โดยมีผู้คำนวณว่าพระราชภารกิจในการพระราชทานปริญญาบัตรนั้นเป็น

พระราชภารกิจที่หนักไม่น้อย หนังสือพิมพ์ลงว่าหากเสด็จฯ พระราชทาน ปริญญาบัตร 490 ครั้ง ประทับครั้งละราว 3 ชั่วโมง เท่ากับทรงยื่นพระหัตถ์ พระราชทานใบปริญญาบัตร 470,000 ครั้ง ด้วยเหตุนี้ จึงมีผู้กราบบังคมทูล ขอพระราชทานให้ทรงลดการเสด็จฯ พระราชทานปริญญาบัตรลง โดยให้ พระราชทานปริญญาบัตรเฉพาะในระดับปริญญาโทขึ้นไปเท่านั้น แต่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกลับมีพระราชกระแสว่า “พระองค์เอง เสียเวลาขึ้นปริญญาบัตรให้บัณฑิตคนละ 6-7 จินาทีนั้น แต่ผู้ได้รับนั้น มีความสุขเป็นปีๆ เปรียบกันไม่ได้เลย” นอกจากนี้ พระองค์ทรงเห็นว่าการพระราชทานปริญญาบัตรสำหรับผู้สำเร็จในระดับปริญญาตรีนั้นสำคัญ เพราะบางคนอาจไม่มีโอกาสศึกษาต่อในระดับปริญญาโทและปริญญาเอก ดังนั้น จึงมีพระราชดำรัสว่า “จะพระราชทานปริญญาบัตรแก่บัณฑิต ปริญญาตรีไปจนกว่าจะไม่มีแรง”

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ได้เสด็จ พระราชทานปริญญาบัตรด้วยพระองค์เองจนถึงปีพุทธศักราช 2540 นับเป็นระยะเวลากว่า 50 ปีที่ได้เสด็จไปพระราชทานปริญญาบัตร ด้วยพระองค์เองแต่ด้วยพระราชภาระที่มากมายและพระพลานามัย จึงได้โปรดเกล้าให้พระบรมวงศานุวงศ์ เสด็จพระราชดำเนินแทน พระองค์จนกระทั่งปัจจุบัน.



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงฉายพระรูปร่วมกับผู้บริหาร คณาจารย์ และบัณฑิตรุ่นแรก

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ในการพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2545

ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ตำบลท่าสูด อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย
วันอังคารที่ 3 กุมภาพันธ์ พุทธศักราช 2547

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้เปิดการเรียนการสอนครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ.2542 ในสำนักวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ และสำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร โดยมีบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้ารับพระราชทานปริญญาบัตรครั้งแรกของมหาวิทยาลัย จำนวน 46 คน หลังเสร็จสิ้นการพระราชทานปริญญาบัตร สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงโปรดเกล้าฯ ฉายพระรูปร่วมกับบัณฑิตรุ่นแรกของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ยังมาซึ่งความปลื้มปิติแก่เหล่าบัณฑิตอย่างหาที่สุดมิได้

คุณสมบัติของบัณฑิตที่พึงประสงค์

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงได้กำหนดไว้ว่าบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาคงต้องมีคุณสมบัติตามที่มหาวิทยาลัยประสงค์ ดังนี้

บัณฑิตของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
ควรเป็นผู้มีความรู้ในวิชาการที่ศึกษาอย่างเพียงพอเหมาะสมกับปริญญาที่ได้รับ
ทั้งทางด้านภาษาและองค์ความรู้เฉพาะสาขาที่ศึกษา
สามารถเปลี่ยนแปลงหรือประยุกต์ใช้ความรู้ที่มีอยู่ในการปฏิบัติภารกิจ
ได้ด้วยภูมิปัญญาและภูมิธรรม
มีความคิดริเริ่มที่จะพัฒนา และปรับปรุงตนเองและหน้าที่การงานอยู่เป็นนิจ
มีมนุษยสัมพันธ์และคุณธรรมในการดำรงชีวิต
มีความคิดกว้างไกล และสอดคล้องกับทิศทางของประชาคมนานาชาติ
ยึดมั่นในเอกลักษณ์ของความเป็นไทย



สำเนา

พระราชโอรส

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
เมื่อวันอังคารที่ ๓ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๔๗
ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม ให้ข้าพเจ้ามาปฏิบัติพระราชกรณียกิจแทนพระองค์ ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ซึ่งจัดขึ้นเป็นวาระแรก ข้าพเจ้ามีความยินดีที่ได้ทราบว่ากิจการทุกด้านของมหาวิทยาลัย ดำเนินก้าวหน้ามาด้วยดี ขอแสดงความชื่นชมกับบัณฑิตทุกคนที่ได้รับเกียรติและความสำเร็จ

บัณฑิตทั้งหลายได้รับปริญญาบัตรไปเรียบร้อยแล้ว เป็นเครื่องรับรองว่าแต่ละคนได้ผ่านการศึกษาระดับสูงมาครบถ้วนตามหลักสูตร มีความรู้ความสามารถที่จะออกไปประกอบอาชีพการงาน สร้างความสำเร็จแก่ตนและแก่ชาติบ้านเมืองได้ ในการประกอบอาชีพ เพื่อสร้างความสำเร็จและความเจริญมั่นคงนั้น ทุกคนควรมุ่งกระทำแต่เฉพาะการงานที่สุจริต ที่เป็นประโยชน์ที่เป็นการสร้างสรรค์ ไม่ประกอบกิจการที่เป็นโทษเสียหาย ทั้งแก่ตนเองและผู้อื่น เพราะผู้ประกอบกิจการที่สุจริต ย่อมประสบความสำเร็จและความดีงามในชีวิตทุกเมื่อ ทั้งยังส่งผลให้สังคมและประเทศชาติมีความเจริญก้าวหน้าอย่างมั่นคงแท้จริง ส่วนผู้ประกอบกิจการที่มีโทษถึงแม้จะได้ประโยชน์แก่ตนเองในเบื้องต้น แต่ก็จะทำให้เดือดร้อนเป็นทุกข์ในภายหลังทั้งยังนำพาให้สังคมและประเทศชาติต้องเสื่อมเสียหายไปด้วย จึงขอให้บัณฑิตทุกคนปฏิบัติแต่การงานที่ไม่มีโทษ เพื่อความดีความเจริญของตน และของประเทศชาติสืบไป

ในพระปรมาภิไธยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ขออวยพรให้บัณฑิตทุกคน และทุกท่านที่มาร่วมในพิธีนี้ ประสบความสุขและความสำเร็จสมปรารถนาโดยทั่วกัน



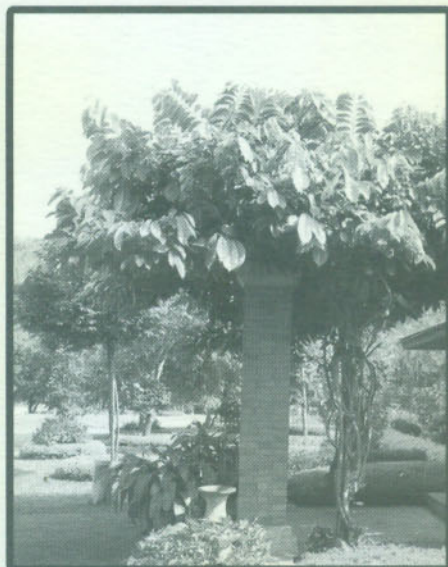
ไม้รอบบ้าน

โดย รศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีผู้ก่อตั้ง มพล.

การ:เวกพวง

ชื่อวิทยาศาสตร์ : *Artabotrys hexapetalus* (Linn.f.) Bhandari

ชื่อวงศ์ : ANNONACEAE



เป็นไม้ต้นแรกของบ้าน เมื่อปลูกไม่คิดว่าจะเป็นการระเวกพวงต้องการการระเวกเฉยๆ เมื่อออกดอกแล้วจึงเห็นว่าเป็นการระเวกพวง ถือว่าเป็นความโชคดีเดินผ่านซุ้มการะเวกที่ไร้ออมชื่นใจและเป็นที่ยืนชมของผู้มาเยือนเสมอ

เป็นไม้เถาเนื้อแข็ง ขนาดใหญ่ กิ่งก้านค่อนข้างเรียบ ผิวมัน บริเวณตรงข้ามใบมีมือเกาะแข็งลักษณะเป็นรูปตะขอโค้ง ใบเป็นใบเดี่ยวเรียงสลับกัน รูปรี ปลายใบและโคนใบแหลม สีเขียวเข้ม ขอบใบเรียบ ดอกเป็นช่อ จำนวน 1-5 ดอก เมื่ออ่อนมีสีเขียว เมื่อแก่มีสีเหลือง ผลรูปรีป้อมหรือรูปไข่ ออกเป็นกลุ่มๆ ละ 6-18 ผล เมื่อผลแก่สีเหลือง ให้ดอกตลอดปี มีกลิ่นหอมอ่อนๆ ขยายพันธุ์ด้วยเมล็ด กิ่งตอนหรือปักชำ



หนังสือ "ไม้รอบบ้านอภิการบดี" มีจำหน่ายที่ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
ราคา 300 บาท เพื่อสมทบเข้า "มูลนิธิ ๑๐๐ ปี สมเด็จพระศรีนครินทร์"



กระดังงาไทย

ชื่อวิทยาศาสตร์ : *Cananga odorata* (Lam.) Hook. f. et Thomson

ชื่อวงศ์ : ANNONACEAE



กระดังงาไทยเป็นไม้สูง หากปลูกชิดบ้านมากอาจมีปัญหา เพราะชอบโตสูงแข่งกับหลังคาบ้าน แต่ก็มีข้อดีคือให้กลิ่นหอมเย็น และร่มเงาทั้งวัน

เป็นไม้ยืนต้น สูง 10-25 เมตร ลำต้นตรง ไม้ผลัดใบ เปลือกต้นสีเทา กิ่งมักจะ
ลู่ลง ใบเดี่ยว เรียงสลับ รูปรีหรือรูปใบหอกกว้าง 4-8 เซนติเมตร ยาว 9-20 เซนติเมตร
ขอบใบเป็นคลื่น ดอกเป็นช่อสั้นแรกบานเป็นสีเขี้ยวแล้วเปลี่ยนเป็นสีเหลือง กลิ่นหอม ผล
เป็นผลกลุ่ม ผลแก่จะเปลี่ยนจากสีเหลืองอมเขียวเป็นสีดำ ขยายพันธุ์ด้วยเมล็ด ปักชำ
หรือกิ่งตอน

ไทยรัฐ
 มว.จำหน่ายที่ศูนย์องปรอท
 Dtl 82 ฉบับที่ 19340 วันจันทร์ที่ 3 มกราคม พ.ศ. 2554 ราคา 10.00 บาท
<http://www.thairath.co.th>

มพล. จัดหันตกรรมช่วยเหลือผู้ยากไร้

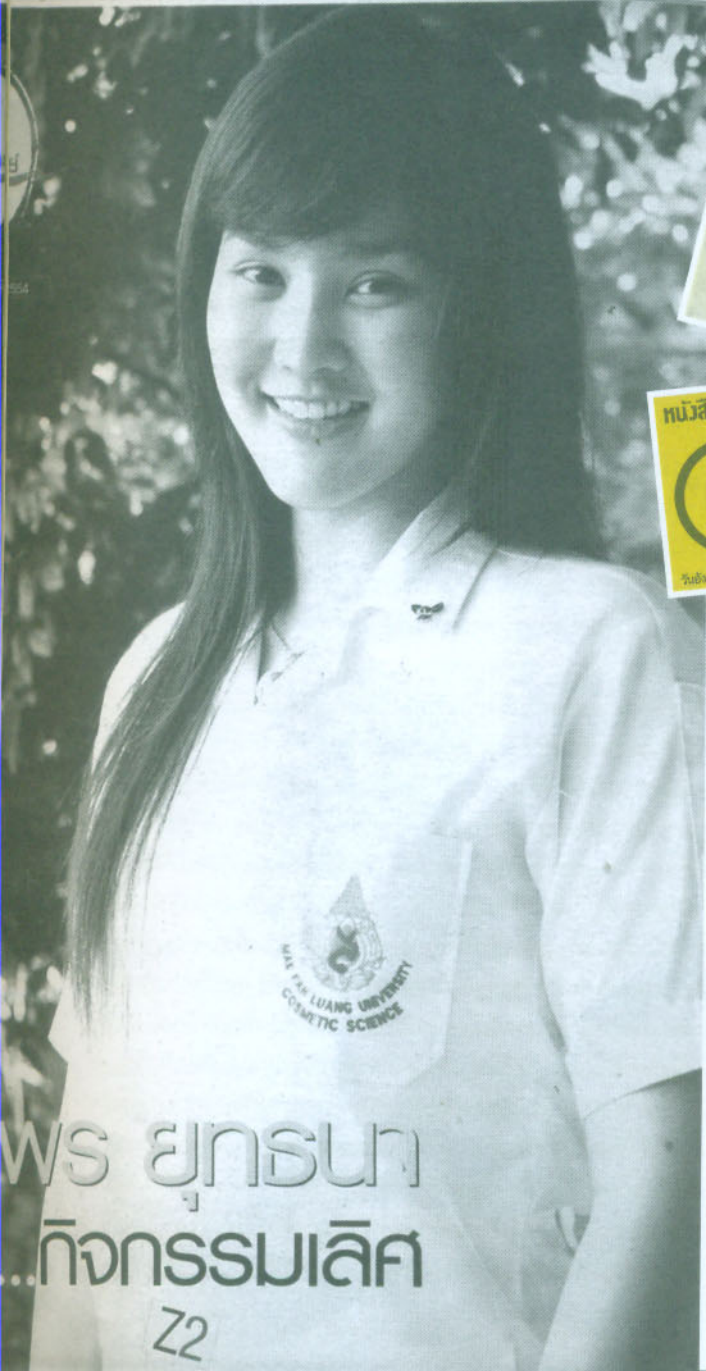
รศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีผู้ก่อตั้งและประธาน พระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทาน
 กรรมการผู้อำนวยการมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง (มฟล.) ชื่อโครงการว่า "โครงการหันตกรรมบรรพราชนิ"
 ปัดเผยว่า เพื่อสืบสานพระราชปณิธานของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี หรือสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในการ
 ผู้ยากไร้จะต้องใช้เงินปี ล้านบาท เพ
 รศ.ดร.วันชัยกล่าวว่า โครงการที่
 มฟล. มีเพียงสำหรับรัก
 ภาระแรก และกำลังรับสมัครที่
 เข้าร่วมโครงการ อา
 สมัครเพื่อร่วมกันสืบ
 ไปตามมหาวิทยาลัย
 ร่วมโครงการหันต

เดลินิวส์
 ฉบับที่ 22,371 วันพุธที่ 12 มกราคม พ.ศ. 2554
 ส่วนควบคุม ส่วนพิมพ์



พลตำรวจเอกเอกภาพ สารสิน นายกสภามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
 เป็นเจ้าภาพเลี้ยงรับรอง มาตามเจิน จ้อลี อธิการบดี และรอง
 ประธานสภาประชาชนจีน ในโอกาสเข้ารับพระราชทานปริญญาดุษฎี
 บัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาวิจัยประศาสนศาสตร์ จากมหาวิทยาลัย
 แม่ฟ้าหลวง

หนังสือพิมพ์คุณภาพ เพื่อคุณภาพของประเทศไทย
<http://www.matichon.co.th>
มติชน
 วันอังคารที่ 25 มกราคม พุทธศักราช 2554 Dtl 34 ฉบับที่ 12008 ราคา 10 บาท



พร ยุทธนา
 กิจกรรมเลิศ
 Z2



จัดสัมมนา
 นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สำนักวิชาการจัดการ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
 (มฟล.) จัดสัมมนา "ผ่าวิกฤตสู่ความเป็นผู้นำระดับแนวหน้า"
 โดยได้รับเกียรติจาก พาที สารสิน CEO สายการบิน "นกแอร์"
 มาเป็นวิทยากร โดยมีนักศึกษาและบุคคลทั่วไปสนใจเข้าฟังกว่า
 1,000 คน เมื่อเร็วๆ นี้

ตุง 12 ราศี ที่ชาวล้านนาถวายเป็น
พุทธบูชาในเทศกาลสงกรานต์ หรือ
ปีใหม่เมือง



ตุง

มรดกทางวัฒนธรรม

โดย นายพนมกร นันดี

“ตุง คุณค่าเพียงแค่เครื่องประดับเท่านั้นหรือ” ตุง เป็นมรดกทางวัฒนธรรม มิใช่เพียงค่านิยมหรือเครื่องประดับอาคาร นำเป็นห่วงอย่างยิ่งกับความเข้าใจของผู้คนในปัจจุบัน เกี่ยวกับเรื่องของตุง ความหมายและมรดกทางวัฒนธรรมของชาวล้านนา ซึ่งคนรุ่นหลังมักเห็นคุณค่าของตุงเพียงเป็นแค่เครื่องประดับสถานที่ ร้านค้า ภัตตาคารและห้างสรรพสินค้าไปแล้ว แต่หารู้ซึ่งถึงความหมายและคุณค่าที่แท้จริงของตุงไม่ ตุงเป็นเอกลักษณ์และมรดกทางวัฒนธรรมที่อยู่คู่เมืองเชียงใหม่มานับ 1,000 ปี และถูกถ่ายทอดมาจากรุ่นสู่รุ่นจนกลายเป็นส่วนหนึ่งในวิถีชีวิตของชาวล้านนา มากกระทั่งปัจจุบันนี้

“ตุง” คืออะไร “ตุง” ในภาษาถิ่นล้านนาหมายถึง “ธง” ในภาษาไทยกลาง ตรงกับลักษณะธงประเภท “ปฏากะ” ของอินเดีย คือมีลักษณะเป็นแผ่นวัตถุส่วนปลายแขวนติดกับเสา ห้อยเป็นแผ่นยาวลงมา ตุงเป็นสัญลักษณ์และเครื่องหมายแห่งความศรัทธาที่ชาวล้านนามีต่อพระพุทธศาสนา โดยชาวล้านนาได้สร้างตุงขึ้นเพื่อถวายเป็นพุทธบูชา นอกจากนี้ชาวล้านนายังมีความเชื่อที่ว่าการทำบุญเพื่ออุทิศส่วนกุศลให้แก่ผู้ล่วงลับไปแล้ว หรือถวายเพื่อเป็นปัจจัยส่งกุศลให้แก่ตนไปในชาติภพหน้าด้วยความเชื่อที่ว่า เมื่อตายไปแล้วก็จะได้เกาะยึดชายตุงขึ้นสวรรค์พ้นจากขุมนรก วันที่ถวายตุงนั้นนิยมกระทำในวันพฤหัสบดีในช่วงเทศกาลสงกรานต์หรือในงานปอยหลวงของชาวล้านนา เป็นต้น

“เชียงราย” เป็นดินแดนทางเหนือสุดของแผ่นดินล้านนามีเรื่องเล่าและประวัติศาสตร์เกี่ยวกับตุงมานับ 1,000 ปี โดยมีประวัติศาสตร์นับเนื่องมาจากการสร้างพระธาตุดอยตุง โดยมีเรื่องเล่าว่าได้มีการนำพระบรมธาตุมาบรรจุที่ดอยตุงถึง 3 ครั้ง และในแต่ละครั้งก็จะมีการก่อเจดีย์ขึ้นด้วย แต่มีเพียง 2 องค์เท่านั้นที่ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์

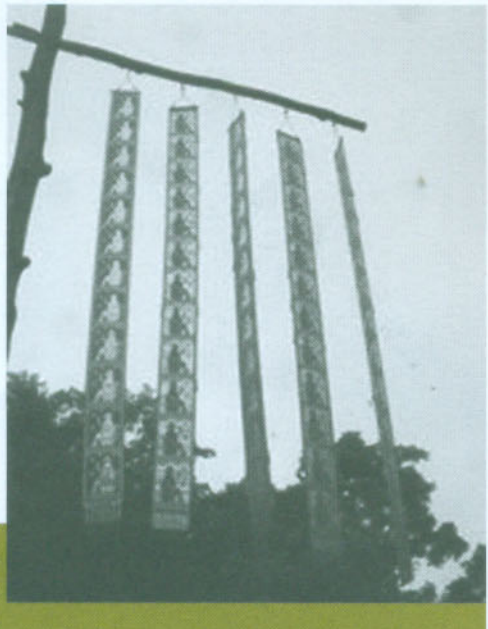
มาจนถึงปัจจุบัน ซึ่งพระเจดีย์ทั้ง 2 องค์นี้เป็นที่บรรจุพระรากขวัญเบื้องซ้าย (กระดูกไหปลาร้า) ของพระพุทธเจ้า และพระธาตุดอยตุงนำมาจากมริยมประเทศ นับเป็นครั้งแรกที่พระพุทธศาสนาลัทธิลังกาวงศ์ ได้มาประดิษฐานบนแผ่นดินล้านนาไทย พระธาตุดอยตุงจึงได้ชื่อว่าเป็นปฐมบรมธาตุแห่งอาณาจักรล้านนา

ในสมัย พระเจ้าอชุตระราช รัชกาลที่ 3 แห่งราชวงศ์มังราย ผู้ครองนครโยนกนาคนคร เมื่อปี พ.ศ.1452 พระมหากัสสปเถระได้นำพระบรมสารีริกธาตุในส่วนของพระรากขวัญเบื้องซ้าย (กระดูกไหปลาร้า) ของพระพุทธเจ้ามาถวายซึ่งตรงตามคำทำนายของพระพุทธองค์ว่าที่ดอยดินแดงแห่งนี้ ต่อไปจะเป็นที่ประดิษฐานพระมหาสถูปบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

ในภายภาคหน้า พระเจ้าอชุตระราชทรงมีพระราชศรัทธาต่อพระพุทธศาสนาเป็นอย่างมาก จึงได้เรียกหัวหน้าลาวจากมาเฝ้า พระราชทานทองคำจำนวนแสนกษาปณ์ ให้เป็นค่าที่ดินบริเวณดอยดินแดงแก่พวกลาวจากแล้ว ทรงสร้างพระสถูปขึ้น โดยนำธงตะขาบยาว 3,000 วา ไปปักไว้บนดอยและได้รับสั่งว่าหากชายธงนี้ปลิวไปไกลเพียงใด ให้กำหนดพื้นที่เป็นฐานพระสถูปเพียงนั้น ดอยดินแดงจึงได้ชื่อใหม่ว่า ดอยตุง เมื่อสร้างพระสถูปเสร็จก็ได้้นำพระบรมสารีริกธาตุดังกล่าวบรรจุไว้ให้คนสักการะบูชา หลุมตุงที่อยู่ใกล้ๆ กับองค์พระธาตุดอยตุงนั้นเล่าสืบต่อกันมาว่าเป็นหลุมสำหรับปักธงของพระมหากัสสป ปัจจุบันได้รับการดูแลจากทางวัดพระธาตุดอยตุงเป็นอย่างดี

จากประวัติความเป็นมาข้างต้นจะเห็นได้ว่า “ตุง” มีรากฐานและความเป็นมาที่ยาวนาน และในวิถีวัฒนธรรมของคนล้านนาแล้ว ตุงยังแบ่งออกได้อีกหลายประเภทตามแต่วัตถุประสงค์ของผู้สร้าง ตุงมีทั้งที่ใช้ในงานมงคลและงานอวมงคล ตุงของชาวล้านนานั้นมีทั้งตุงผืนผ้า ตุงใจหรือตุงไชย ตุงไส้หมู ตุงสามหาง ตุงกระด้าง ตุงเหล็ก ตุงตอง เป็นต้น ซึ่งตุงแต่ละประเภทก็มีความหมายแตกต่างกันออกไป ซึ่งผู้เขียนจะได้นำมาอธิบายให้เกิดความกระจ่างต่อไป

มีตำนานที่เกี่ยวกับตุงซึ่งสืบต่อกันมาว่า เมื่อครั้งที่พระสัพพัญญูพระพุทธเจ้าทั้ง 5 พระองค์ลงมาเกิดในท้องแม่กาเผือก แล้วได้เกิดป่วยใหญ่พัศติงกาแตกกระจายไปในวันนั้น ไชกาทั้ง 5 ฟองก็มีอันพลัดพรากจากกัน ตกลงในลำน้ำ ก็มีแม่สัตว์ทั้ง 5 คือ แม่ไก่ แม่นาค แม่เต่า แม่โค และหญิงชกผ้ามาพบแล้วเก็บไชทั้ง 5 นั้นไปเลี้ยง ไช้แตกออกมาเป็นลูกมนุษย์ 5 คน พอเติบโตเป็นหนุ่มก็ได้ออกบวชไปบำเพ็ญภาวนาในป่า ทั้ง 5 มาพบกันโดยบังเอิญ ทถามไถ่กันแล้วก็รู้ว่าพี่น้องกันจึงคิดจะทำบุญอุทิศส่วนกุศลไปให้แม่ผู้ให้กำเนิดตน ต่างคนต่างก็ทำตุงตามสัญลักษณ์ของผู้ที่เลี้ยงตนมา พระกฤษณะกระทำตุงรูปไก่ พระโกนาคมนะทำตุงรูปนาค พระกัสสปะทำตุงรูปเต่า พระโคตมะทำตุงรูปวัว และพระอริยมะตไตรยทำตุงรูปค้อนสำหรับทุบผ้า อันหมายถึงสัญลักษณ์ของคนชักผ้าแล้วนำไปถวายเป็นพุทธบูชา แต่กฤษณะนั้นไม่ถึงพ่อแม่ที่แท้จริง แม่กาเผือกซึ่งไปเกิดเป็นท้าวพกาพรหมจึงลงมาบอกให้ลูกๆ จุดประทีป ทำให้เป็นรูป



ตุง ที่พระตำหนักดอยตุง

ดินก็จะอุทิศส่วนกุศลไปได้ ดังนั้น ส่วนประกอบต่างๆ ของตุ่ง จึงมีความหมายถึงพระพุทธเจ้าทั้ง 5 พระองค์ กล่าวคือ หัวตุ่งแทนไม้ซีกผ้าคือพระอริยมตไตรยรูปไก่และส่วนบนของหัวตุ่งแทนไก่ คือพระกฤษณะ รูปนาคคือลำตัวที่ยาวของตุ่งและใบไผ่แทนนาคคือพระโกนาคมนะ ส่วนลวดลายตารางเกล็ดเต้านั้นแทนเต่าคือพระกัสสปะ และหมากตาวิว หรือลูกกลมประดับตุ่งนั้นแทนวัว คือพระโคตมะ

ตุ่งจึงมีความหมายในทาง พุทธศาสนา เป็นเครื่องหมายแห่งกำลังใจ ทำให้เกิดความกล้าหาญและสร้างความสามัคคีในหมู่มนุษย์ทั้งหลาย ตุ่งนั้นทำมาจากวัสดุหลายประเภท ทั้งผ้าหรือฝ้าย ไม้ กระดาษ หรือโลหะก็ได้ การทำตุ่งแต่ละประเภทจะยากง่ายขึ้นอยู่กับวัสดุและลวดลาย ยิ่งคิดยิ่งทำ ยิ่งแต่งเติมมากเท่าไร ลวดลายของตุ่งก็หลากหลาย สวยงามมากขึ้นเรื่อยๆ หากจะจำแนกตุ่งตามประเภทการใช้งานก็จะมีหลากหลายประเภท

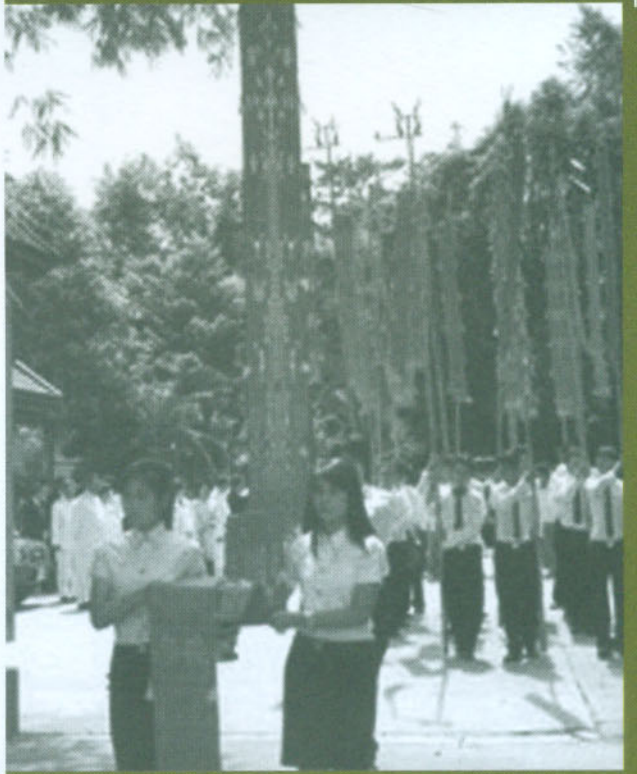
ผู้เขียนได้กล่าวมาแล้วว่า ตุ่งของชาวล้านนานั้นมีหลายลักษณะที่แตกต่างกันออกไปตามความเชื่อและพิธีกรรมของแต่ละท้องถิ่น ส่วนใหญ่ตุ่งที่ทำขึ้นจะใช้ในพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา เช่น ตุ่งผ้า ตุ่งไชย หรือตุ่งตะขาบ ซึ่งส่วนใหญ่จะทำด้วยผ้าหลากหลายสี บางแห่งจะตัดกระดาษสีต่างๆ ติดประดับเพิ่มความสวยงามเข้าไปด้วย ใช้สำหรับถวายเป็นพุทธบูชาหรือถวายในงานฉลองสมโภชที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา หรือที่ชาวล้านนาเรียกว่าประเพณีการตานตุ่งในงานปอยหลวง หรือตุ่งตะขาบที่ใช้ในงานกรฐิน ตุ่งเหล่านี้ถือว่าเป็นตุ่งที่ใช้ในงานมงคล

ส่วนตุ่งที่สร้างขึ้นเพื่อถวายไว้เป็นถาวรวัตถุในพระพุทธศาสนาเช่นตุ่งกระด้าง เป็นตุ่งที่ทำด้วยไม้แกะสลักลวดลายส่วนใหญ่เป็นรูป 12 นักขัตร์ ลงลักปิดทองสวยงาม นิยมตั้งไว้หน้าวิหารหรืออุโบสถของวัดวาอารามต่างๆ นอกจากนี้ที่กล่าวมาข้างต้นแล้ว ยังมีตุ่งที่ใช้ในเทศกาลปีใหม่เมืองหรืองานเทศกาลสงกรานต์ที่ชาวล้านนาจะก่อเจดีย์ทรายและถวายตุ่ง ซึ่งเป็นตุ่งกระดาษพิมพ์ภาพ 12 นักขัตร์ หรือเรียกอีกนัยหนึ่งว่าตุ่งตัวเบิ่ง หรือตุ่งสิบสองราศีและตุ่งไล่หนู เป็นต้น

ตุ่งที่ใช้ในงานอวมงคลได้แก่ ตุ่งเหล็ก ตุ่งทอง เป็นตุ่งที่ทำขึ้นมาจากแผ่นเหล็กหรือสังกะสีหรือแผ่นทองเหลือง ทาด้วยสีเงินสีทอง ใช้ประกอบพิธีกรรมอุทิศส่วนกุศลแก่ผู้เสียชีวิต ตุ่งแดง เป็นตุ่งสีแดงที่ใช้ในพิธีสูตรถอนวิญญาณคนตายผิดปกติ เช่น ตายเพราะอุบัติเหตุต่างๆ ก็จะปักตุ่งแดงนี้หลังจากที่มีพิธีถอนดวงวิญญาณของคนตายออกจากสถานที่แห่งนั้นแล้ว เพื่อให้ดวงวิญญาณนั้นได้เกาะชายตุ่งและหลุดพ้นจากสถานที่และปวงกรรมนั้นๆ นอกจากนั้นยังมีตุ่งอีกประเภทที่ใช้ในงานอวมงคล คือ ตุ่งสามหาง เป็นตุ่งที่ใช้นำหน้าศพไปสู่สุสาน โดยจะมีปู่อาจารย์เป็นผู้แบกตุ่งสามหางนำขบวนศพ ตุ่งสามหางจะมีรูปร่างเหมือนคนแต่ตั้งแต่เอวลงไปจะเป็น 3 แฉก เรียกว่า 3 หาง

ตุ่งสามหาง อันเป็นธงสัญลักษณ์ของตุ่งที่ใช้ในงานศพ มีรูปร่างคล้ายคลึงกับรูปการของมนุษย์ และมีชายตุ่งอยู่ 3 ชาย ความหมายของตุ่ง 3 ชายหรือตุ่งสามหางนี้ อาจหมายถึงไตรวิภังค์ คือวงจรแห่งทุกข์ ได้แก่ กิเลส กรรม และวิบาก หรือไตรลักษณ์ คือ ความไม่เที่ยงแท้ ความเป็นทุกข์ ความมีชาติตัวตน คือ ความไม่เที่ยงของสังขาร คือ อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ตุ่งสามหางนี้จึงเปรียบได้ดั่งกับปริศนาธรรม ทั้งยังเป็นอุทาหรณ์และเครื่องเตือนสติให้ได้คิดไปหลายอย่าง ผู้ถือตุ่งสามหางนิยมให้ผู้มีความฉลาดหลักแหลม และเป็นผู้ที่มีความประพฤติตนอยู่ในความดีงามของศีลธรรมด้วย บ้างว่าตุ่งสามหางนี้เมื่อคนเราละสังขารไปแล้ว ต้องได้ไปปรับกรรมที่ตนทำไว้ขณะยังมีชีวิตอยู่ และต้องขึ้นไปกราบไหว้พระธาตุเกตุแก้วจุฬามณีที่อยู่บนสรวงสวรรค์ โดยจะใช้ตุ่งสามหางนี้เป็นเครื่องสักการะ

ตุ่งอีกประการหนึ่งคือ ตุ่งที่ใช้ในการเทศน์หรือใช้ในพิธีตั้งธรรมหลวงหรือเทศน์มหาชาติในเดือนยี่เป็ง หรือเดือนสี่เป็ง โดยชาวล้านนาจะปักตุ่งในก้นท์เทศน์ หรือประดับตามอาคารที่มีการเทศน์ ตุ่งเหล่านี้จะได้แก่ ตุ่งดิน ตุ่งไม้



ตุ่งล้านนา เครื่องหมายแห่งความเป็นมงคล



ตุ่ง 12 ราศี ฤกษ์ลาย

ตุ่งเหล็ก ตุ่งเงิน ตุ่งคำ ตุ่งข้าวเปลือก ตุ่งข้าวสาร ตามคติความเชื่อของคนล้านนานั้นเชื่อว่าถ้าทำตุ่งประกอบการเทศน์เพื่อถวาย เป็นพุทธบูชาแล้วจะได้อานิสงส์มาก และการถวายตุ่งเพื่ออุทิศส่วนกุศลไปให้ผู้ล่วงลับก็เช่นกัน ชาวล้านนาเชื่อว่าอานิสงส์ที่ยิ่งใหญ่นี้จะช่วยให้ผู้ที่ล่วงลับไปแล้ว ได้รับอานิสงส์นั้นและจะได้ไปสถิตอยู่ในสวรรค์ชั้นที่ดี และพ้นจากความทุกข์ยากลำบากในการใช้กรรมต่างๆ ในปรภภูมิด้วย

(ติดตามต่อในฉบับหน้า)

2010网络流行语 (一)

2010 wǎngluò liúxíngyǔ (yī)

คำยอดนิยมในอินเทอร์เน็ต ประจำปี 2010 (ตอนที่ 1)

หากเปรียบเทียบภาษาเป็นวัฒนธรรมทางสังคมอย่างหนึ่ง การปรับเปลี่ยน เพิ่มเติมทางหลักภาษา หรือคำศัพท์ใหม่ ๆ ย่อมสามารถสะท้อนความสนใจของคนในสังคมต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งในช่วงขณะนั้นได้เป็นอย่างดี ภาษาจีน เป็นภาษาที่มีประวัติความเป็นมายาวนานและมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาที่บางคนเรียกว่า ภาษาวิวัฒนาการวิวัฒนาการทางภาษานั้นอาจเกิดได้หลายเหตุหลายปัจจัยแต่โดยส่วนใหญ่แล้วการเปลี่ยนแปลงมักจะเริ่มจากผู้มีอำนาจ ผู้มีบทบาททางการสื่อสารโดยมีผลเพื่อการสื่อสารในวงกว้างได้

ปัจจุบันวิธีการสื่อสารที่รวดเร็วและมีประสิทธิภาพที่สุดคงหนีไม่พ้นการสื่อสารผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในปี ค.ศ.2010 ที่เพิ่งจะผ่านมา มีคำศัพท์ใหม่ ๆ ที่ถูกปรับเปลี่ยน หรือเกิดขึ้นมาใหม่จำนวนไม่น้อย โดยมีคำศัพท์ใหม่ ๆ ที่ได้รับความนิยม 10 อันดับแรก ดังนี้

第一名：神马都是浮云。

第一名：神馬都是浮雲。

Dì yī míng: Shénmǎ dōu shì fúyún.

ดี้อีหมิง: เจินหม่า ไตว ฉือ ผู่ยวุ้น.

อันดับที่หนึ่ง อะไร ๆ ก็ไม่เป็นเพียงเมฆลอยผ่าน

คำว่า 神马 ไม่ได้มีความหมายตรงตัวว่า ม้าเทพ (คำว่า 神 แปลว่า เทพ, คำว่า 马 แปลว่า ม้า) แต่เป็นคำพ้องเสียงของคำว่า 什么/什麼/shénme/เงินเมอะ ที่มีความหมายว่า "อะไร" ด้วยการออกเสียงที่คล้ายกัน คำว่า 神马 จึงถูกนำมาใช้ในอีกความหมายหนึ่ง

神马都不要说了, 说了也是浮云。

神馬都不要說了, 說了也是浮雲。

Shénmǎ dōu bùyào shuōle, shuōle yěshì fúyún.

เจินหม่า ไตว ปู้เย่า ชั่วเหลอะ, ชั่วเหลอะ เหยฉือ ผู่ยวุ้น.

ไม่ต้องพูดอะไรมาก พูดไปก็ไม่มีประโยชน์อะไร

คำว่า "神马" และ "浮云" ถูกใช้อย่างแพร่หลายในหมู่วัยรุ่นที่ใช้บริการอินเทอร์เน็ต ผลจากการสำรวจจึงยกให้คำนี้เป็นคำใหม่อันดับหนึ่งที่มีผู้ใช้มากที่สุด

第二名：不给力

第二名：不給力

Dì èr míng: bù gěilì

ดี้ออร์หมิง: ปู้ เกย์ลี่

อันดับที่สอง ไม่ได้เรื่อง (ไม่ไหว ไม่เจ๋ง ไม่สุดยอด)

คำว่า 不给力 เป็นคำที่มีผู้นิยมใช้มาตั้งแต่ช่วงการแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ด้วยบรรยากาศที่คึกคักและอารมณ์ที่ค่อนข้างตื่นเต้น คำว่า 不给力 ถูกนำมาใช้เพื่อสื่อออกไปในความหมายสะใจ โดนใจ ทั้งในความสามารถ เป็นต้น ในระยะแรกคำว่า 不给力 อาจจะเป็นคำศัพท์เฉพาะที่ใช้กันอยู่แต่ในกลุ่มวัยรุ่น ตัวอย่างเช่น

哥们，你太给力了。
哥們，你太給力了。
Gēmen, nǐ tài gěilì le.

เกาะมิน, หนี ไท่ เกย์ลี่ เทลอะ.
พี่น้อง สุดยอดมาก

ความนิยมในการใช้คำว่า 不给力 ทำให้มีคนนำไปแปลเป็นภาษาอังกฤษว่า (un) gelivable และแม้แต่人民日报/人民日報/Rénmín Rìbào/เทรินหมิน รื่อเป้า/หนังสือพิมพ์เทรินหมิน ซึ่งเป็นหนังสือพิมพ์ภายใต้สังกัดพรรคคอมมิวนิสต์จีนโดยตรง และเป็นสื่อมวลชนที่ขึ้นชื่อเรื่องความพิถีพิถันในการใช้คำศัพท์ยังมีการนำคำว่า 给力 มาใช้นำเสนอข่าว

第三名：羡慕嫉妒恨
第三名：羡慕嫉妒恨
Dìsānmíng: xiànmù jídù hèn
ดีซ่านหมิง: เซียนมู่ จี้ตู้ เห็น

อันดับที่สาม อิจฉา หึงหวง เกลียดชัง

วลีสั้น ๆ วลีนี้มาจากการนำคำว่า 羡慕, 嫉妒, 恨 มารวมกัน ซึ่ง 羡慕 มีความหมายว่า อิจฉา (ในเชิงชื่นชมประหลาดใจ ในทางบวก) 嫉妒 มีความหมายว่า หึงหวง 恨 มีความหมายว่า เกลียด คำว่า 羡慕嫉妒恨 จึงนำเอาความหมายของคำสามคำมารวมกันเป็นวลีที่มีความหมายว่า อิจฉา ริษยา จนเกลียดชัง

第四名：你应该知道的。
第四名：你應該知道的。
Dìsīmíng: Nǐ yīnggāi zhīdào de.
ดีซื่อหมิง : หนี อิงไก จื่อเต้า เตอะ.

อันดับที่สี่ เธอควรรู้อยู่แล้วไม่ใช่หรือ?

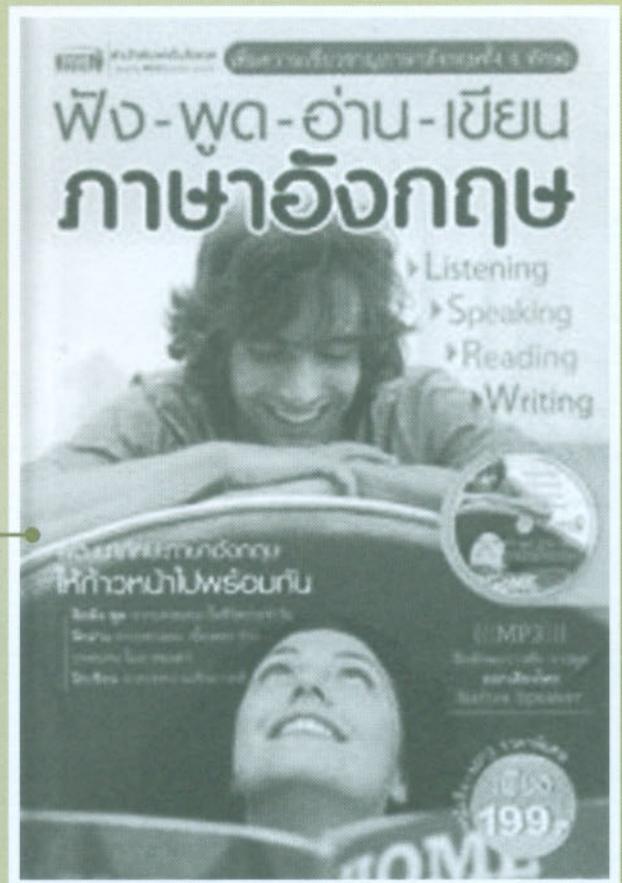
ประโยคนี้เริ่มฮิตกันตั้งแต่โฆษณาชิ้นหนึ่ง ที่ตัวเอกพูดถึงชื่อของสินค้าและมีประโยคนี้ตามมา ซึ่งมีความหมายว่า น่าจะรู้อยู่แล้ว หลังจากนั้น คำพูดง่าย ๆ คำนี้ ก็ถูกหยิบขึ้นมาใช้ในทุกครั้งที่แสดงถึงความรู้สึกว่า เรื่องราวหรือเหตุการณ์ที่ชาวบ้านเขารู้กันหมดแล้ว เธอก็ควรจะรู้บ้างสิ ความหมายของประโยคนี้ จึงมีความหมายออกไปในแนวประชดประชัน เลียดดี จึงนิยมใช้กันในกลุ่มคนสนิท หรือเพื่อน ๆ ที่รู้จักกันเท่านั้น

ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
โทร. 02-6790039 ต่อ 5111



แนะนำหนังสือ

หนังสือที่จะช่วยให้คุณพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษให้ก้าวไปพร้อมกันทั้งฝึกฟัง-พูด จากบทสนทนาในชีวิตประจำวัน ฝึกอ่านจากบทกลอน เนื้อเพลง ข่าว บทสนทนาในภาพยนตร์ ฝึกเขียนจากบทความเชิงสารคดี นำเสนอในรูปแบบที่เข้าใจง่าย พร้อมด้วยแบบฝึกหัดให้ผู้เรียนได้ทบทวนและฝึกฝน เพื่อให้เกิดความเข้าใจ และสามารถนำไปใช้ได้จริง



เรื่องเล่าจากประสบการณ์ชีวิตจริงของผู้เขียน ซึ่งเป็นไฮโซคนดัง ทั้งสวยทั้งโดดเด่นและอยู่ในวงสังคม แต่ต้องติดตามสามีซึ่งเป็นเซฟต์ระดับรางวัลมิชลิน สตาร์ ไปใช้ชีวิตที่แตกต่างที่ เซเชลส์ ประเทศหมู่เกาะในทวีปแอฟริกา อยู่ห่างจากทางตอนเหนือของเกาะมาดากัสการ์ที่เรารู้จักกันดีจากหนังแอนิเมชั่น ผ่านภาษาแสบๆ คันๆ มีอารมณ์ขัน และแฝงแง่คิดบางอย่างที่น่าสนใจ กล่าวได้ว่า นี่คือการเล่าที่สนุกสนาน และเต็มไปด้วยสีสันของเมืองหรือประเทศที่น่าค้นหาท่ามกลางผู้คนที่มีวิถีชีวิตแตกต่างไป จากความคุ้นเคยของคนไทยส่วนใหญ่ เป็นดินแดนห่างไกลจากความเจริญและทันสมัย แต่มีความงดงามทางธรรมชาติ มีรีสอร์ทและโรงแรมอันสวยงาม ฯลฯ ที่บังเอิญผู้เขียนต้องติดตามสามีไปใช้ชีวิตและทำงานที่นั่น หลายอย่างขัดแย้งไม่เป็นดังใจหมาย อันเป็นต้นเหตุแห่ง เรื่องหอย (หลุด) ทั้งหมด ตามที่ผู้เขียนเปรียบเปรยไว้ว่า เรื่องหอย (หลุด) หมายถึง เรื่องเงืงเง่า ขวนหงุดหงิด นำรำคาญใจ จนกระทั่งก่อให้เกิดความรู้สึกสิ้นหวัง ทดท้อ และระทมทุกข์ ทว่าต้นเหตุเหล่านั้นก็มีอุปสรรคการณ์ชีวิตอันมีค่า ทำให้ผู้เขียนรู้จักปรับตัว มองโลก และเข้าใจความเป็นไปของชีวิตในอีกมุมหนึ่ง



มีจำหน่ายที่ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
www.bookcenter.mfu.ac.th

ก้าวทัน

IT

Google

กูเกิล (Google) ประกาศว่า ตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป ผู้ใช้ Chrome สามารถกำหนดให้มีการ “แจ้งเตือน” เวลาที่มีอีเมลใหม่เข้ามาใน Inbox ของ Gmail หรือข้อความสนทนาใน GChat บนเดสก์ทอป เพื่อให้ผู้ใช้สามารถสังเกตเห็นได้ง่ายขึ้น...ว้าว!!!



ข้อความในบล็อกของ Google วันนี้ได้มีการเปิดเผยว่า ผู้ใช้ Gmail ที่กำลังใช้เบราว์เซอร์ Chrome สามารถกำหนดให้ระบบมีการ “แจ้งเตือน” บนเดสก์ทอป เมื่อเวลาที่ได้รับอีเมล หรือมีข้อความ Chat จากเพื่อนๆ “พวกเรา รู้สึกผิดที่ทำให้ผู้ใช้ต้องสวิตช์กลับไปดู Gmail อยู่เป็นประจำ เพื่อเช็คว่ามีอีเมลใหม่เข้ามาหรือไม่? ซึ่งถ้าพวกคุณเหมือนผม คุณอาจจะพลาดข้อความสำคัญๆ ใน Chat อีกด้วย เนื่องจากไม่ได้กำลังดูหน้าต่าง Gmail ในขณะที่มีการส่งข้อความเข้ามา” Andrew Wilson จาก Google กล่าว

“ถ้าคุณใช้ Google Chrome ปัญหาในอดีตจะหมดไป เนื่องจากเราได้พัฒนา และเปิดใช้งาน Desktop Notification ของ HTML ที่สามารถแสดงข้อความ ป๊อปอัพขึ้นมาบนเดสก์ทอป (แยกออกจากบราวเซอร์) เวลาที่มีข้อความ หรืออีเมลใหม่เข้ามาได้ทันที”

สำหรับขั้นตอนการเปิดใช้งานคุณสมบัติใหม่นี้ ผู้ใช้จะต้องเข้าไปตั้งค่า (Settings) ใน Gmail แล้วเปิดสวิตช์การทำงานของ Desktop Notification (แท็บ General) โดยสามารถเลือกว่าจะให้แจ้งเตือนเฉพาะข้อความที่ได้รับใน Gmail หรือ GChat หรืออีเมลที่ได้รับการกำหนดระดับความสำคัญ (priority inbox) อ้อ...ที่สำคัญ คุณต้องเปิดแท็บ Gmail ทั้งไว้ในบราวเซอร์ Google Chrome ด้วยนะ ทั้งนี้ ทาง Google ไม่ได้บอกว่า คุณสมบัติใหม่นี้จะพัฒนาให้สามารถใช้กับบราวเซอร์ตัวอื่นด้วยหรือไม่? หรือไม่ก็ต้องเปลี่ยนใจมาใช้ Chrome แทน

ข้อมูลจาก: gmailblog [www.arip.co.th]

- Chat notifications on
- Chat notifications off
- New mail notifications on - Notify me when any new message arrives in my inbox
- Important mail notifications on - Notify me only when an important message arrives
- Mail notifications off

ปฏิทินกิจกรรม

วันที่ / เวลา	กิจกรรม / โครงการ	ผู้เข้าร่วม	หน่วยงานที่รับผิดชอบ
อังคาร 1 กุมภาพันธ์ - พุธ 16 กุมภาพันธ์ 2554	งานวันนัดพบแรงงานและแนะแนวการศึกษาต่อ (ร่วมกับส่วนจัดหางานและฝึกงานนักศึกษา)	นักศึกษา	สำนักงานให้คำปรึกษา และช่วยเหลือนักศึกษา
พฤหัสบดี 3 กุมภาพันธ์ - ศุกร์ 4 กุมภาพันธ์ 2554	โครงการฝึกวิชาชีพการทำขนมประเภทเบเกอรี่ ครั้งที่ 4 เพื่อน้อมนำพระราชดำริในโครงการกำลังใจของพระเจ้าหลานเธอพระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา ให้แก่ผู้ต้องขังหญิงใกล้พ้นโทษ	ผู้ต้องขังหญิงใกล้พ้นโทษ เรือนจำกลางเชียงราย	สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร และศูนย์บริการวิชาการ
เสาร์ 5 กุมภาพันธ์ - อาทิตย์ 6 กุมภาพันธ์ 2554	โครงการบริการวิชาการประจำปีโครงการทดลองวิทยาศาสตร์ สัญจรเพื่อแก้ปัญหาทางด้านการเรียนการสอนวิทยาศาสตร์	นักเรียน อาจารย์	ศูนย์บริการวิชาการ
ศุกร์ 11 กุมภาพันธ์ - อาทิตย์ 13 กุมภาพันธ์ 2554	แข่งขัน FoSTAT-Nestle Quiz Bowl (รอบคัดเลือก)	นักศึกษา อาจารย์	สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร
เสาร์ 12 กุมภาพันธ์ 2554	บรรยายพิเศษหัวข้อ "การบริหารจัดการสินค้าเกษตรไทย เพื่อการส่งออก"	นักศึกษา อาจารย์	สำนักวิชาอุตสาหกรรมเกษตร
อาทิตย์ 13 กุมภาพันธ์ 2554	พิธีฝึกซ้อมบัณฑิต พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ประจำปีการศึกษา 2552 (ซ้อมย่อย)	บัณฑิต มฟล. ปีการศึกษา 2552	ส่วนพัฒนานักศึกษา
จันทร์ 14 กุมภาพันธ์ 2554	การถ่ายรูปหมู่บัณฑิต และฝึกซ้อมบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2552 (ซ้อมใหญ่)	บัณฑิต มฟล. ปีการศึกษา 2552	ส่วนพัฒนานักศึกษา
	พิธีถวายราชสักการะและกราบบังคมทูลลา สมเด็จพระศรีนครินทร์ทราบรมราชชนนี	บัณฑิต มฟล. ปีการศึกษา 2552	ส่วนพัฒนานักศึกษา
	กิจกรรมจัดตั้งแสดงความยินดีกับนักศึกษาต่างชาติ ที่สำเร็จการศึกษา	นักศึกษาต่างชาติ	ส่วนพัฒนาความสัมพันธ์ ระหว่างประเทศ
อังคาร 15 กุมภาพันธ์ 2554	พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ประจำปีการศึกษา 2552	บัณฑิต มฟล. ปีการศึกษา 2552	ส่วนพัฒนานักศึกษา
จันทร์ 21 กุมภาพันธ์ - พุธ 23 กุมภาพันธ์ 2554	วันสอบปลายภาค ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2553	นักศึกษา อาจารย์	ส่วนทะเบียนและประมวลผล
อังคาร 22 กุมภาพันธ์ - พุธ 23 กุมภาพันธ์ 2554	โครงการบริการวิชาการประจำปีความก้าวหน้าในเทคนิคทางกายภาพบำบัด (Update in Physical Therapy Management)	นักกายภาพบำบัดทั่วไป ผู้สนใจทั่วไป	สำนักวิชาวิทยาศาสตร์ และศูนย์บริการวิชาการ
	การบรรยายและศึกษาวัฒนธรรมการปลูกชา และการชิมชา บนดอยแม่สลอง ร่วมกับโรงเรียนเชิงฮั่ว	อาจารย์อาสาสมัครชาวจีน และนักเรียนโรงเรียนเชิงฮั่ว	ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีน สิรินคร

ที่ปรึกษาภักดีบัณฑิต: รศ.ดร.วันชัย ศิริชนะ อธิการบดีผู้ก่อตั้ง, รศ.ปรีดีนา ประทีปเสนา ที่ปรึกษาอธิการบดีด้านพิธีการและกิจการพิเศษ, พล.ต.ต.วรงค์ พิสุทธิ์ศักดิ์ ที่ปรึกษาอธิการบดีด้านมวลชนสัมพันธ์

ที่ปรึกษา: รศ.ดร.เทอด เทศประทีป อธิการบดี, นางพรทิพย์ ภูติโยธิน รองอธิการบดี, รศ.กัลณกา สวัสดิธาดำ รองอธิการบดี, รศ.น.อ.ยุพธนา ตระง่าน รองอธิการบดี, ผศ.น.อ.ดร.ธงชัย อยู่ภูาดิจวงศ์ รองอธิการบดี

usssนาธิการ: นางสาวรัชดาภรณ์ พิมพ์ประพันธ์

กองusssนาธิการ: นายพนมกร นันติ, นางสาวพรพิสุทธิ์ คิด้ขำ, โรงพยาบาลมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ผู้ช่วยusssนาธิการ: นางสาวรมน รวยแสน, นางสาวปณิตดา ปันติ, นายจักรพงษ์ วงษ์ใจ, นายภูวดิษ ดุงแก้ว, นางสาวกิตติยา วงศ์ใจ, นางสาวกิตติมา คำรังษี, นางสาววิจิตรา ชมพูรักษ์, นางสาวนงนภัต วงศ์ภูงา, นางสาวอัจฉรา ทรงวิรัตน์

ติดตาม รายการสารคดี ตามรอย...แม่ฟ้าหลวง

ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย NBT ออกอากาศทุกวันพฤหัสบดี และศุกร์ เวลา 17.55-17.58 น. และ **เชิญรับฟังข่าวสาร สาระนำรู้ ผ่านกรายการรอบรู้ บฟล.** ทางคลื่น FM 95.75 Mhz ทุกวันเสาร์ เวลา 05.50-06.00 น. และคลื่น FM 91.25 Mhz ทุกวันเสาร์ เวลา 10.00-12.00 น.

ข้อเสนอแนะ ส่วนประชาสัมพันธ์

โทรศัพท์ 0 5391 7034, 0 5391 7037
โทรสาร 0 5391 7049

<http://www.mfu.ac.th>

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง 333 หมู่ 1 ตำบลท่าสุต อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย 57100

โทรศัพท์ 0 53966000 โทรสาร 0 5391 6034